

SINCFALA MUSEUM VAN DE ZWINSTREEK

JAARVERSLAG 2015



WOORD VOORAF

In 2015 heeft Sincfala, Museum van de Zwinstreek, opnieuw veel mensen begeistert. Met de tentoonstelling over de carnavalsgroep de Smoeltrekkers had het museum onmiddellijk een thema beet dat in deelgemeente Heist veel enthousiasme losweekte. De fototentoonstelling van pers- en kunstfotograaf Jean-Jacques Soenen stak dan weer de draak met de strandbezoekers die jaarlijks naar de Belgische kust afzakten om te genieten van hun ijsje en het pootjebaden.

Het najaar werd ingezet met een interessante tentoonstelling over de schuttersgilden van de Zwinstreek. Talrijke foto's en prachtig collectiemateriaal gaven ons een inkijk in de mysterieuze wereld van de schutters.

2015 was ook een topjaar voor het kunstpatrimonium. Verschillende werken werden geschonken en aangekocht. Deze pareltjes zullen dan ook permanent aan de nieuwe kunstenaarswand in het museum tentoongesteld worden.

Velen spraken nog lang over de meeslepende presentatie in Cultuurcentrum Scharpoord over de bezetting van Knokke en Heist in de 2^{de} Wereldoorlog. Talrijke getuigen schetsten een beeld over hoe de gewone man deze verschrikkelijke oorlog en de bezetting overleefde. Door de talrijke anekdotes en het fraaie beeldmateriaal werd de presentatie door velen als een topactiviteit beschouwd.

Dit jaar was ook de wedergeboorte van de monumentale Kalfmolen die een totaalrenovatie onderging. De molenaars kunnen fier aan iedere bezoeker de werking van de molen uitleggen. Knokke-Heist heeft erfgoedpareltjes en we mogen daarmee uit de kast komen. Ieder jaar is Open Monumentendag een vaste waarde op de erfgoedagenda en verleiden we enkele honderden enthousiastelingen tot een bezoekje aan één van onze toplocaties. En ook in 2016 zetten we deze ingeslagen weg verder met nog meer ervaring en honger voor succes!

Fons Theerens

Secretaris Sincfala vzw

Danny Lannoy

Ondervoorzitter Sincfala vzw

Jan Morbee

Voorzitter Sincfala vzw
Schepen van Cultuur,
Evenementen, Jeugd en
Erfgoed

1. ORGANISATIE

A. Doel Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw

Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw werd in 1970 opgericht als Heemkundig museum voor de polders en de visserij. Eind 2005 kreeg de vereniging, met de realisatie van een nieuwe museumvleugel waarin ook de Zwinstreek meer aandacht kreeg en de vernieuwde vzw-wetgeving, een nieuwe naam. De doelstellingen werden in dat kader gemoderniseerd en bijgewerkt:



a) het verzamelen, inventariseren, conserveren, permanent tentoonstellen en bestuderen van objecten (gebruiksvoorwerpen, iconografisch materiaal, voorwerpen m.b.t. de archeologie, geschiedenis, heemkunde, folklore, landbouw en vissersleven, kunstgeschiedenis en natuurlijke historie) m.b.t. de Zwin- en kuststreek en dat volgens wetenschappelijk en museaal verantwoorde normen en methoden.

b) het promoten, beschermen en bestuderen van de Zwinstreek, zijn geschiedenis en erfgoed voor inwoners, toeristen en tweede verblijvers.

c) samenwerking met andere verenigingen, lokale en bovenlokale initiatieven die een gelijkaardig doel nastreven en dat binnen de structuren van de gemeentelijke afdeling Vrijetijd.

Sinds de nieuwe samenwerkingsovereenkomst tussen de Gemeente Knokke-Heist en de vzw Sincfala Knokke-Heist van 2014, streeft de vzw als een gemeentelijk extern verzelfstandigd agentschap in privaatrechterlijke vorm in opdracht van de gemeente alle hierbovenvermelde doelstellingen na. De vzw neemt daarnaast de zorg van beheer, onderhoud en uitbreiding van het gemeentelijk kunstpatrimonium en erfgoed op zich.

B. Samenstelling van het bestuur

Leden Algemene Vergadering vzw Sincfala Knokke-Heist

Vertegenwoordigers van Gemeentebestuur met stemrecht:

- Schepen Jan Morbee
- Schepen Anthony Wittesaele
- Schepen Piet De Groote
- Raadslid Bert De Brabandere
- Raadslid Frank Naert
- Raadslid Julie Verbouw
- Raadslid Aagje Rappé
- Raadslid Philippe Vlietinck
- Raadslid Katleen Lanckriet – Van Steen
- Raadslid Françoise Bienstman – De Vreeze
- Raadslid Anne Maertens
- Raadslid Fabienne Pottier

Waarnemers van Gemeentebestuur zonder stemrecht:

- Frieda Devinck
- Marianne Rombout
- Lucas Vandenbussche
- Ronny Engelsrelst
- Mark De Kempe

Gebruikers:

- Dirk Overstraete (Cnocke is Hier)
- Danny Lannoy (vice-voorzitter) (Cnocke is Hier)
- Norbert Devestele (Heyst Leeft)
- André Desmidt (Heyst Leeft)
- Eric Huys (Sint-Guthago)
- Jan Tilleman (Sint-Guthago)
- Danny Jones (For Freedom Museum)
- Freddy Jones (For Freedom Museum)
- Luc Van Rillaer (Cultuurraad Knokke-Heist)
- Fons Theerens (secretaris)

Leden Raad van Bestuur vzw Sincfala Knokke-Heist

Vertegenwoordigers van het Gemeentebestuur met stemrecht:

- Schepen Jan Morbee
- Schepen Anthony Wittesaele
- Raadslid Bert De Brabandere
- Raadslid Frank Naert
- Frieda Devinck
- Marianne Rombout
- Lucas Vandenbussche
- Ronny Engelrelst
- Raadslid Anne Maertens
- Raadslid Françoise Bienstman – De Vreeze
- Mark De Kempe

Waarnemers van het Gemeentebestuur zonder stemrecht:

- Schepen Piet De Groote
- Raadslid Julie Verbouw
- Raadslid Aagje Rappé
- Raadslid Philippe Vlietinck
- Raadslid Katleen Lanckriet – Van Steen
- Fabienne Pottier

Gebruikers:

- Dirk Overstraete (Cnocke is Hier)
- Danny Lannoy (vice-voorzitter) (Cnocke is Hier)
- Dirk Valcke (Heyst Leeft) – vervangen door Norbert Devestele
- André Desmidt (Heyst Leeft)
- Eric Huys (Sint-Guthago)
- Jan Tilleman (Sint-Guthago)
- Danny Jones (For Freedom)
- Freddy Jones (For Freedom)
- Luc Van Rillaer (Cultuurraad)
- Fons Theerens (secretaris)

C. Algemene Vergaderingen – Raad van Bestuur

Raad van Bestuur van 14 januari 2015

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Opvragen van de variapunten
- Goedkeuring Raad van Bestuur 29 september 2014
- Programma 2015
- Kennisgeving toekomstige Raad van Bestuur + Algemene Vergadering
- Variapunten

Algemene Vergadering van 18 juni 2015

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Goedkeuring jaarrekening 2014

Raad van Bestuur van 16 april 2015

- Goedkeuring verslag van de vergadering van de Raad van Bestuur van 21 januari 2015
- Kennisgeving jaarrekening 2014
- Overlopen jaarverslag 2014
- Variapunten

Raad van Bestuur van 18 juni 2015

- Verslag van de vergadering van de Raad van Bestuur van 16 april 2015
- Verontschuldiging
- Opvragen van de variapunten
- Variapunten
- Rondleiding in museum

Raad van Bestuur van 15 oktober 2015

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Kredietverschuiving 2015
- Goedkeuring verslag Raad van Bestuur van 18 juni 2015
- Begroting 2016
- Evaluatie zomerseizoen
- Website

Algemene Vergadering van 8 december 2015

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Goedkeuring verslag algemene vergadering van 18 juni 2015
- Goedkeuring begroting 2016

Raad van Bestuur van 8 december 2015

- Verontschuldiging
- Goedkeuring verslag vergadering Raad van Bestuur van 15 oktober 2015
- Opvragen van de variapunten
- Museumkalender 2016
- Raakvlak
- Beheersplan Kalfmolen
- Variapunten

D. Statutenwijziging

Op 13 januari 2015 verscheen in het Belgisch Staatsblad de statutenwijziging van de vzw Sincfala, Museum van de Zwinstreek, onder titel 7 – Diverse bepalingen - over de goedkeuring in de Algemene Vergadering van 29 december 2014 van de vervanging van wijlen schepen Maxim Willems door schepen Jan Morbee. Deze statuutwijziging werd op 31 december 2014 op de griffie van de Rechtbank van Koophandel te Brugge neergelegd.

E. Samenwerking met vzw Bevrijdingsmuseum

Op 6 juni 2014 werd de samenwerkingsovereenkomst tussen vzw Sincfala Knokke-Heist en de vzw Bevrijdingsmuseum goedgekeurd en begroot op 52.000,00 euro.

Vanaf 2015 wordt hetzelfde bedrag als een nominatieve subsidie aan de vzw Bevrijdingsmuseum op het gemeentelijk budget voorzien.

F. Personeel

1. Samenstelling personeel

Gemeentepersoneel (9 personeelsleden – 6 FTE)

Thomas Hoeberigs	erfgoedcoördinator – voltijds contractueel vanaf 1 februari 2013 (vervanging loopbaanonderbreking van Estelle Slegers) en voltijds statutair sinds 1 september 2015
Ronny Janssens	administratief medewerker – voltijds statutair vanaf 1 oktober 2004, werkt halftijds vanaf 1 maart 2013
Bernard Verhaeghe	administratief medewerker - voltijds contractueel vanaf 1 januari 2014
Luc Stepman	administratief medewerker – halftijds contractueel vanaf 1 september 2006
Nathalie Serreyn	administratief medewerker – halftijds contractueel vanaf 29 april 2013 (vervanging halftijdse loopbaanonderbreking Ronny Janssens) en statutair sinds 1 september 2015
Charlotte Van Wynsberghe	administratief bediende – halftijds contractueel sinds 1 januari 2013
Marijke Heyneman	technisch medewerker – voltijds contractueel sinds 1 januari 2013
Sonja Senave	technisch medewerker – voltijds contractueel sinds 1 januari 2013
Johan Decuyper	technisch medewerker – halftijds statuair sinds 28 januari 2014- uit dienst op 1 september 2015
Estelle Slegers	erfgoedcoördinatrice – voltijds contractueel vanaf 1 maart 2006 tot 28/2/2013 wegens loopbaanonderbreking uit dienst

Art. 60 OCMW (1 personeelsleden – 1 FTE)

Hugo Van Daele	administratief medewerker vanaf 25 september 2013 tot 14 april 2016.
----------------	---

2. Taakverdeling

Als secretaris van Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw is **Fons Theerens** belast met toezicht op de inhoud, het concept en de realisatie van het museum en de daaraan verbonden activiteiten.

Thomas Hoeberigs is als erfgoedcoördinator verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken in het museum, zowel op het vlak van de permanente collectie, als de tijdelijke tentoonstellingen en de andere museale activiteiten. Hij legt en onderhoudt contacten met erfgoedorganisaties en staat in voor het organiseren van erfgoedactiviteiten zoals Erfgoeddag en Open Monumentendag. Hij is tevens ook verantwoordelijk voor het kunstpatrimonium van de gemeente en de ontsluiting ervan.

Ronny Janssens staat in voor onthaal van de bezoekers, administratie, collectiestromingen en registratie van collectiestukken.

Nathalie Serreyn staat in voor onthaal van de bezoekers, administratie, collectiestromingen en registratie van collectiestukken alsook het voorbereiden van zoektochten en activiteiten zoals Krokuskriebels, Week van de Zee, Vlieg,...

Bernard Verhaeghe zorgt voor de productionele ondersteuning en promotie rond het museum, evenementen en activiteiten, het mede-inventariseren van de museumcollectie en update websites Sincfala, Zwinstreek en Beelden in de Stad.

Charlotte Van Wynsberghe staat in voor de inventarisatie van de collectie.

Luc Stepman zorgt mee voor de inventarisatie van de museumcollectie.

Marijke Heyneman en **Sonja Senave** staan in voor het onderhoud en nethouden van het museum, behoud en depot van de museumcollectie. Ze zijn nauw betrokken bij de opbouw en afbraak van alle tentoonstellingen.

Johan Decuyper staat in voor het klein onderhoud, herstellingen en de tuin van het museum, gestopt op 1 juni.

Hugo Van Daele zorgt mee voor de inventarisatie en het fotograferen van de museumcollectie.

3. Jobstudenten

Vincent Willem, Toon Smets en Charlotte Standaert stonden tijdens juli en augustus in voor inventarisatie van de collectie, inscannen van fotomateriaal, promotie en onthaal.

4. Gidsen

Voor de rondleidingen in het museum, bezoek in het kader van de Week van de Zee, begeleiding van de Zomertochten, Museumavonden, Erfgoeddag en Open Monumentendag werden een achttal gediplomeerde gidsen ingezet. Rita Huys, Marie-Paule Selen, Marie-José Martens, Jozef Bonte, Alex De Schutter, Philippe Driesens, Hugo Vandamme en Michel Vanhalme gaven in 2015 het beste van zichzelf.

5. Vrijwilligers

Museum Sincfala kreeg in de loop van het jaar de hulp van 8 vrijwilligers. Samen presteerden ze zo'n **1.515** uren.

In hoofdzaak verzorgden ze volgende taken:

- collectieverwerking
- teams versterken bij evenementen en activiteiten

Marie Louise Vandooren staat mee in voor het onthaal van bezoekers op recepties en evenementen zoals Erfgoeddag en Open Monumentendag.

Roger Vantorre zorgt op donderdag voor de inventarisatie vissersmateriaal en geeft advies voor de educatiepakketten, wordt ook ingezet voor ander collectiebeheer, sinds april 2008.

Frank Van Troje: klasseren van collectiemateriaal. Frank startte als museumvrijwilliger begin februari 2012.

Rita Peckelbeen: transcripties maken van audiomateriaal museum, sedert half maart 2015

Wilfried Dyserinck: begeleidt foto-identificatie te DVC Lindenhove en WZC OLVO. Hij begon sinds december 2011.

Yvonne Reygaert: inventariseert en beschrijft op dinsdagvoormiddag de prentbriefkaartencollectie. Zij begon in februari 2013.

Véronique Degryse: inventariseert op dinsdagvoormiddag – en namiddag en donderdagnamiddag verschillende rubrieken van de collectie. Zij begon sinds mei 2013.

Glenn Vermoortel: begeleidt foto-identificatienamiddagen te Westkapelle. Hij begon op 1 september 2014, daarnaast inventariseert hij elke morgen de museumcollectie. Hij beëindigde zijn dienst op 17 september 2015.

Jef Vandepierre: begeleiding foto-identificatienamiddagen en digitaliseren van video-opnames van de museumcollectie. Hij presteert sedert 1 oktober 2014.

Achiel Calus: helpt met het omzetten van Heemkundige artikels 'Rond de Poldertorens' in pdf formaat naar webteksten voor zwinstreek.eu, sedert medio december 2014. Deze activiteit gebeurt van thuis uit.

Ludo Sterkens: hij helpt met het omzetten van heemkundige artikels 'Heyst Leeft' in pdf formaat naar webteksten voor zwinstreek.eu, sedert medio december 2014. Deze activiteit gebeurt van thuis uit.

Marc Willemkens: inventarisatie Foto-identificatieproject, sedert februari 2015, eindigde in juli 2015.

Marc Claeys: maken van transcripties van mondeling erfgoed, interviews afgenomen sedert 1985, begon in mei 2015.

Mado Pauwels: helpt met het omzetten van heemkundige artikels van Heyst Leeft, Rond de Poldertorens en Knocke Is Hier voor de websites van Sincfala en de Zwinstreek.eu. Sinds juni 2015.

Lynne Serranne: helpt ook met het omzetten van heemkundige teksten van pdf naar tekstformaat om ze in de website Zwinstreek.eu te kunnen invoeren. Sinds september 2015.

2. COLLECTIE EN INVENTARISATIE

2.1. Collectiewerving

De museumcollectie groeide aan met 3.951 stukken door:

- Schenkingen: 2.845 stukken (waarvan 155 foto's)
- Aankopen: 680 stukken
- Bruikleen: 426 stukken
 - 10 stuks collectie voor bepaalde duur
 - 96 stuks tentoonstelling WO I
 - 165 stuks tentoonstelling Schuttersgilden in de Zwinstreek
 - 155 stuks collectie derden (foto's die ingescand worden)

Enkele interessante schenkingen:

- Handschrift van Dr. Raymond De Beir over insluitng van de Scheldemonding tijdens W.O. II door geallieerde troepen voor de bevrijding van de gemeente Knokke-Heist en Zeeland
- Archief oud – burgemeester Dr. Eugène Mattelaer
- Houtskooltekeningen in kader van Dr. Raymond De Beir



Ko Slekke in zijn keuken.

- Collages op kartonnen vellen: heemkundige geschiedenis van Knokke in al zijn aspecten en affiches van culturele evenementen in Knokke van wijlen André D' hont door mevrouw Claire Ziegeler
- 430 zwart-wit postkaarten over Duinbergse villa's en lanen van Jan Blanckaert
- Zwart-wit foto's en postkaarten 'Batterie Willem II te Knokke' van Daisy Absil
- Schilderij "Marine" door Albert Eeckhoud van familie Caleweyn - Martony

Interessante aankopen:

Marc Goetinck

- Schilderij Fernand Cornet "Cabine à Heyst"
- Schilderij A. Haeghebaert "Strand van Duinbergen"
- Schilderij "Dominikanenkerkje", Molen "Le Vieux Moulin"
- Schilderij "Molen van Lievens, Knocke"
- Schilderij René De Pauw "Heistse visser en zijn vrouw."
- Historische kaarten van de Brugse Vrije; Flandria Maxima et Pulcherrinus
- Oude postprentkaarten van Knokke, Heist, Zeebrugge en Duinbergen
- Oude foto's en prenten van Knokke
- Oude boeken Davidsfonds over de Eerste Wereldoorlog

Véronique Vermeire

- Oude foto's en postkaarten van Knokke, Heist, strand, familieportretten (1920)
- Foto Duitse marinesoldaten met Heistse platbodemschuit
- Opgeviste flessen
- Visserijbladen 1959
- Map met 25 gedetailleerde facturen van Knokse Papierwinkel, periode 1911-1920
- Oude boeken over Brugge, Zeebrugge, Vlaamse Toeristenbond, Stormramp het Zoute, ...
- Postkaarten van Knokke, Duinbergen, Zeebrugge, Heyst, Knocke en Sluis

Strubbe Johan

- Ingekaderde prent "De vereenigde Bruggelingen van Knocke aan Zee...."
- Aquarel van molen
- Feldpost Wereldoorlog I verstuurd door bezetter
- Aquarel 'Le Zoute' van C. Jacquet, 1910
- Schilderijen Gilson en Hens

Davy Goedertier

- Omruilen sierborden schuttersverenigingen «Heist-aan-Zee Duinengalm »
- 1 tinnen bord 30 cm – Knokke Handboogmaatschappij de Zaterdagsschutters

- Sierborden "Koninklijke Gilde Sint-Sebastiaan Knokke" + servies
- Knocke 1952 aan Zee Koninklijke Vlaamsche Scherpschutters 1902-1952

Daniel Rogghé

- Siertegels majorettenconcours
- Sierborden Koninklijke Harmonie Poldergalm, Verbond Oostkust ...
- Vlaggen van fanfares uit Knokke-Heist: Sint-Cecilia Westkapelle, Willen is Kunnen Heist, maatschappij Westkapelle...

Marc Vervaercke

- Schilderij van Door Boerewaard "Het Zwin"
- Schilderij R. Quintens "De Zee"
- Schilderij Toscane "Kerk en Molen van Knokke"

Claire Ziegeler

- Schilderij "Villa Mon Rêve" van A. D'Hont, gouache "Landelijk Zicht" van Yetta Nyssens, gouache "Le Phare de Heyst" van Yetta Nyssens, schilderij "Landelijk Zicht" van R. Quintyn en schilderij "Oostkerke" van Jean Parmentier.



Willy Braeckman

- 9 kustaffiches: 'Le Zoute Knocke' - 'Le Zoute Knocke s/m Belgique' - 'Knocke Zoute' - 'Visitez Heyst - Duinbergen' - 'De Belgische Zeebadplaatsen / les Plages Belges' - Spiaggie Belghe' - De Belgische Zeekust' - 'Le Littoral Belge' en 'Zeebrugge Museum Belgium'



Online veilingen - delcampenet.be

- Feldpost – prentkaarten Knocke sur/mer en Heyst sur/mer (1914-1918)

Andere veilingen – Auctions Marc Van de Wiele

- Prent 'Costumes des habitants marins Heyst à trois Lieues de Bruges au bord de la mer'



Interessante bruiklenen:

Fernand Gevaert

- Houten zeemeermin en houtskooltekening van Dumez Louis.



2.2. Inventarisatie

De inventarisatie gebeurt online via de museumwebstek en verloopt in drie fasen:

A. Registratie: registreren van binnenkomende stukken en opstellen van schenkings- en/of bruikleenaktes. In geval van een aankoop worden de voorwerpen geregistreerd als aankoop zonder akte, maar (indien mogelijk) met aankoopbewijs.

B. Inventarisatie: onderbrengen, beschrijven en fotograferen van de collectie in rubrieken.

C. Bewaring: onderbrengen van de stukken in gerubriceerde opslagplaatsen.

De museumcollectie is opgesplitst in 18 deelcollecties, die op zich in rubrieken en eventueel onderrubrieken zijn ingedeeld. Een gedetailleerd overzicht per deelcollectie hiervan in bijlage 4.

2.2.1 Evolutie inventarisatie 2014-2015

De museumcollectie bestond eind 2015 uit 62.466 stukken waarvan er 40.563 geïnventariseerd zijn. In totaal werden er in 2015 3.083 stukken geïnventariseerd. De helft daarvan bestond uit foto's en prentbriefkaarten.

Deelcollectie	Aantal geschatte stukken in collectie in 2015	Toename collectie in 2015	Totaal geïnventariseerd EIND 2015	Aantal stukken geïnventariseerd in 2015
Affiches	3.214	385	2.709	67
Ambachten	1.227	349	1.192	360
Archeologie	124	0	23	0
Audiovisuele materialen	11.706	669	2.503	93
Cartoons	5.138	0	5.138	0
Devotionalia	4.157	42	2.893	33
Didactisch materiaal	3.233	27	2.489	71
Diverse verzamelingen	7.625	12	3.411	933
Documenten	15.834	2.101	12.161	378
Hobby, sport en spel	2.102	642	1.302	295
Huisraad	1.927	-43	1.068	213

Kaarten, plannen	1.872	-254	1.847	167
Kleding	448	4	333	99
Landbouwmateriaal	221	14	198	20
Meubilair	274	16	183	45
Militaria	484	160	451	134
Schilderijen en prenten	1.476	80	1.412	56
Visserij - schepen	999	87	852	102
Vlaggen	405	16	398	17
TOTAAL	62.466	4.307	40.563	3.083

Foto's & prentbriefkaarten	41.066	389	23.303	1.018
----------------------------	--------	-----	--------	-------

2.3. Foto-identificatieproject

Het inscannen van de foto's uit de museumcollectie werd verdergezet.



Foto's worden thematisch en/of geografisch afgedrukt en gebundeld in identificatieboekjes. Op het eind van het jaar waren een 395-tal boekjes raadpleegbaar. Een globaal werkblad dat alle ingescande fotodata en toelichtingen uit de losse boekjes verzameld, werd verder aangevuld en aangepast.

Daarnaast werden de meeste van de 3.605 foto's van Pierre Meyers, die in het kader van het Internationaal Fotofestival al in 2013 ingescand werden, beschreven.

Drie vrijwilligers begeleidden maandelijks op diverse locaties het foto-identificatieproject. Zo'n vaste groep van 20 personen kwam maandelijks naar deze activiteit. Hoofddoelstelling is dat veel foto's zo digitaal bewaard blijven en dat de verhalen die achter de foto's zitten, ook genoteerd worden. Je kunt het een beetje zien als het geheugen van Knokke-Heist die maandelijks wordt opgeschreven zodat deze nooit meer verloren kan gaan.

Het project vond plaats in het ontmoetingscentrum voor senioren in Knokke, Heist en Westkapelle. Ook in de rusthuizen van Knokke en Heist werd er informatie verzameld.

In het najaar was er een nieuwe reeks bijeenkomsten voor het foto-identificatieproject van de dienst Erfgoed, gemeente Knokke-Heist. De bijeenkomsten namen plaats in het Ontmoetingscentrum De Vierbote (Heist), Ontmoetingscentrum De Sint-Joris (Knokke) en Ontmoetingscentrum Westpunt (Westkapelle).

De ontmoetingsdata voor het najaar waren:

Heist – Ontmoetingscentrum De Vierbote
De Vriërestraat 26 | Telkens van 14 tot 17u.
4 september, 2 oktober, 6 november en 4 december 2015
Knokke – Ontmoetingscentrum De Sint-Joris
Sint-Jorisstraat 42 | Telkens van 14 tot 17u.
21 september, 19 oktober, 16 november en 21 december 2015
Westkapelle - Ontmoetingscentrum Westpunt
Dorpstraat 87 | Telkens van 14 tot 17 uur
6 oktober, 3 november en 1 december 2015

2.4. Restauratie

In november bezorgde het restauratiebedrijf **HN Projects uit Den Haag** het museum een offerte voor het schadevrij verwijderen van vijf tegeltableaus opgebouwd uit 420 decortegels van **de vishandel en winkelpand 'De Paep'** uit Heist. Fase 1 : het schadevrij verwijderen en fase 2 in atelier schoonmaken en

verwijderen van mortelresten van de decortegels en het opzetten en monteren van de vijf tegeltableaus op een hulpdrager van kunststof in honingraatprofiel.

De restauratieopdracht wordt begroot op 16.746 euro inclusief 21 % btw.



2.5. Bruikleen collectie

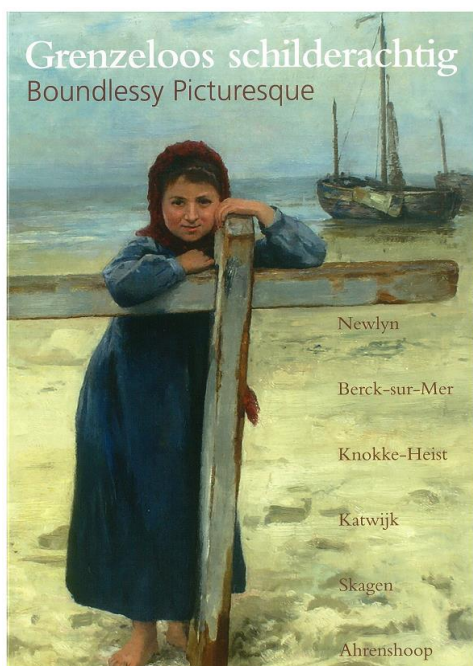
Euro Art tentoonstelling 'Grenzeloos Schilderachtig' te Katwijk – aan –Zee Nederland

De gemeente Knokke-Heist en het Museum Sincfala gaven op verzoek van het Katwijkse Museum in Katwijk –aan –Zee in Nederland volgende schilderwerken voor hun tentoonstelling 'Grenzeloos Schilderachtig – Boundlessly Picturesque' in bruikleen:

- Alfred Verwee – 'Drassige weiden'
- Erich Wessel – 'Boten op het strand'
- Henri Permeke – 'Boten op het strand te Heist'
- Willy Schlobach – 'De Zeeweg'
- Jan Verhas – 'Meisje op het strand'

De tentoonstelling liep vanaf 4 juli tot 7 november 2015 en het schilderij 'Meisje op het strand' van Jan Verhas werd als campagnebeeld gebruikt bij het voeren van promotie voor dit grensoverschrijdend evenement.

Andere gemeenten als Berck sur Mer (Frankrijk), Newlyn (Verenigd Koninkrijk), Skagen en Agrenshoop (Denemarken) namen ook aan de tentoonstelling deel.



3. ACTIVITEITEN

3.1 Wandelende Noordzee Boys Knokke-Heist – zondag 11 januari

Door de gepaste weersomstandigheden was de opkomst bijzonder hoog tijdens de wandeltocht van de Wandelende Noordzeeboys. De museumdeuren werden wijd opengezet voor **1.290 deelnemers** die ervoor kozen hun wandeling uit te breiden met een bezoek aan het Museum. In de grote zaal konden de wandelaars even uitblazen terwijl ze een interessante expositie van aanwinsten over 2014 konden bekijken.

3.2. Museumbabbel – De verdwenen voorhavens van middeleeuws Brugge – Jan Trachet (i.s.m Sint Guthago) – zondag 22 februari



Deze Zondagbabbel is een uiteenzetting van het onderzoek dat gevoerd werd naar de verdwenen voorhavens van Middeleeuws Brugge. In dit onderzoek werd de exacte locatie en de kwaliteit van de resten van die havens bepaald.

We komen ook te weten welke historische en landschappelijke ontwikkelingen er plaatsvonden in het havengebied tussen Brugge en Zwinmonding. Daarbij werd een geïntegreerde methodologie ontwikkeld om dergelijke afgedekte landschappen te onderzoeken. Archeoloog Jan Trachet neemt je mee door de tijd waar de voorhavens een drukte van welste waren in de Middeleeuwen.

Aantal deelnemers: 101

3.3. Tentoonstelling 50 jaar De Smoeltrekkers – 11 februari tot 9 maart 2015.

Overzichtstentoonstelling carnavalsgroep De Smoeltrekkers. Vanaf de eerste weken van het nieuwe jaar begint het reeds te kriebelen, ook in Museum Sincfala!

Reeds maanden sleutelen tientallen mensen in het diepste geheim aan hun wagen en kostuums om deel te nemen aan de grote Heistse carnavalsstoet op zondag, de grootste knotsgekke parade van West-Vlaanderen trouwens. Tot de avondstoet, de popverbranding op dinsdag en het spetterend feest dat daarop volgt, blijft Heist in de ban van dit populair gebeuren. In een prachtige overzichtstentoonstelling laten we u kennis maken met de carnavalsgroep De Smoeltrekkers die sinds 1966 bestaat. Aan de hand van knappe kostuums, interessant beeldmateriaal en een minipraalwagen tonen we de hoogtepunten van hun rijk verleden. De traditie van carnaval voorzetten is hun belangrijkste reden van bestaan. Met deze tentoonstelling keer je terug in de tijd en beleef je de mooiste momenten van deze carnavalsgroep en het Heistse carnaval. Tentoonstelling was van 11 februari tot 9 maart in Museum Sincfala gratis te bezichtigen.

Aantal aanwezigen opening: 185

Aantal gratis bezoekers: 127.



3.4. Museumbabbel – Het Damse Kanalenlandschap in historisch perspectief – Caroline Terryn (i.s. m Sint-Guthago) – zondag 29 maart

Wie in Vlaanderen kanaal zegt, denkt meteen aan een langgerekte industriezone. Het Damse kanalenlandschap vormt daarop één van de weinige uitzonderingen. 'Damme en omliggende polders' is zelfs

het zesde grootste erfgoedlandschap van Vlaanderen. U begint uw zondag dan ook met een reeks mooie landschapsfoto's.

Verhelderende kaarten maken duidelijk dat de 19de-eeuwse kanalen grotendeels in de bedding van oudere waterlopen liggen. De Damse Vaart volgde het Reiekanaal en de Verse Vaart, terwijl het Afleidingskanaal van de polders (het Leopoldkanaal) en dat van de Leie (het Schipdonkkanaal) gebruik maakten van de 13de-eeuwse Lieve, het eerste grootschalige scheepvaartkanaal van Europa!

Historica Caroline Terryn stelt telkens de vraag naar de reden van deze grootse infrastructuurwerken. Waarom liet Napoleon - in volle oorlogstijd! - een kanaal van Brugge naar Sluis graven? En waarom kwam de unieke tweeling 'Blinker en Stinker' erbij? Sinds wanneer zijn er al plannen om op de afleidingskanalen te varen? En wat brengt de toekomst?

Caroline Terryn is licentiaat geschiedenis, stadsgids Damme, voorzitter Erfgoed Damme vzw en verantwoordelijk voor Erfgoedblad Damme, het tijdschrift van de Heemkundige Kring 't Zwin Rechtoever Damme.

Aantal deelnemers: 72

3.5. Tentoonstelling Fotofestival Knokke-Heist – Jean-Jacques Soenen "Aan de rand van België" – 6 mei tot 30 september 2015

Vanaf 6 mei konden de bezoekers opnieuw genieten van fotografie in het Museum Sincfala. De Oostendenaar Jean-Jacques Soenen (°1951) is sinds 1975 fotograaf en werkt als freelancer voor de Belgische pers. Hij is ook kunstfotograaf. De tentoonstelling kreeg de naam "Aan de rand van België."

De kust bevindt zich niet alleen aan de rand van België maar zijn bezoekers gedragen zich soms ook op de rand van

Zijn stijl kan men definiëren als straatfotografie. Het zijn snapshots, observaties van toeristen en kustbewoners op de wandeldijken en stranden van de Belgische kust met speciale aandacht voor Knokke-Heist.

Naast de fenomenale fotografische waarde van zijn foto's, raakt hij de toeschouwer met zijn groot observatievermogen voor kleine details. Met een vleugje humor of een snuifje drama stelt hij de zaken scherp! De bezoekers lieten zich bekoren en genoten met volle teugen van de zomerse beelden van deze fototentoonstelling in het Museum Sincfala.

Opening: 75 deelnemers.

Aantal gratis bezoekers:

- Mei: 291 – Juni: 143 – Juli: 62 – Augustus: 64 – September: 41



3.6. Museumbabbel – Bericht uit het voorgeborchte der kinderen. Over potten en ongedoopte baby's – Arco Willeboordse - (i.s.m Sint-Guthago) – zondag 19 april



In 1962-1963 werden in Sint-Anna ter Muiden drie kookpotten uit de late middeleeuwen opgegraven. Ze werden gevonden aan de rand van het middeleeuwse kerkhof. In één van de potten troffen de opgravers de resten aan van een kindje. Vandaar de naam kinderpot. Waarschijnlijk ging het om de begrafenis van een doodgeboren baby'tje. Volgens de opvattingen van de middeleeuwse Kerk was het verboden om doodgeboren foetussen op het kerkterrein te begraven. Doodgeborenen mochten namelijk niet gedoopt worden en ongedoopte kinderen werden beschouwd als te zijn overleden in een staat van erfzonde. Om die reden was het niet toegestaan hen in de christelijke-geheiligde grond van het kerkhof bij te zetten.

Dit bracht de bedroefde ouders tot een alternatieve wijze van begraven. Namelijk niet begraven op, maar tegen de rand van het kerkhof. Daar konden hun kleine geliefden toch nog enigszins het Goede van het gewijde kerkhof ervaren en waren ze – eveneens enigszins - beschermd tegen het Kwaad van de wereld.

Volgens de Kerk konden de kinderen niet in de hemel komen. Het hoogste in het hiernamaals was een plaats in het voorgeborchte, in het bijzonder de limbo der kinderen. De kinderen verbleven er in een staat van natuurlijk geluk, maar misten, zoals gewone hemelingen, de hoogste gesteldheid van zaligheid, dat wil zeggen de directe aanschouwing van God.

De Kerk heeft overigens nooit een definitieve uitspraak, bij wijze van dogma, over het lot van de ongedoopte kinderen gedaan. Het beeld van het voorgeborchte der kinderen is in de geloofstraditie echter altijd blijven bestaan.

Pas in 2006 stelde Paus Benedictus XVI dat de 'limbus infantium' nooit tot de absolute geloofswaarheden heeft behoord en daarom als afgeschaft kon worden beschouwd. Sindsdien gaan, om het wat plastisch te zeggen, ook de ongedoopte kinderen naar de hemel.

Aantal deelnemers: 21

3.7. Heemdag - zaterdag 18 april

Zondag 18 april ging in het museum Sincfala een lezing door in het kader van heemdag georganiseerd vanuit de kring Heemkunde West-vlaanderen. De deelnemer kreeg op die dag een tweetal drankjes en een broodjeslunch aangeboden.

Aantal deelnemers: 76.

3.8. Erfgoeddag – zondag 26 april

Erfgoeddag is een heel bijzondere dag. Elke eerste zondag na de paasvakantie wordt het (Vlaamse) land wakker in een grensoverschrijdende culturele erfgoedroes.

In 2015 stond Erfgoeddag in het teken van de vlag: "**Onze Vlag, ons erf!**"

Duidelijker konden de Amerikanen het niet stellen wanneer Neil Armstrong een vlag plantte op de maan. Vlaggen heb je in alle kleuren en formaten en je kunt er van alles meedoen. Je kunt er onder andere mee duidelijk maken waar je erf begint en waar het eindigt. Museum Sincfala zal mooie vlaggen uit z'n collectie tentoonstellen terwijl de gidsen een rondleiding geven in het Museum van de Zwinstreek.

Om van dit erfgoedevenement een succes te maken, deed Museum Sincfala **een oproep** aan iedere vereniging en bewoner van Knokke-Heist: "Vlaggen zijn de trots van elke vereniging, ook nu nog trotseren vlaggendragers de zeewind tijdens plechtigheden als de Zeewijding en huldigingen om het verenigingsleven te beklemtonen. De interessante tentoonstelling kan ook

een aanleiding zijn om oude vlaggen, ergens opgeborgen op een zolder, aan het museum te schenken. Sincfala



bewaart zijn vlaggenrecollectie op de beste manier zodat toekomstige generaties nog lang kunnen genieten van die kleurrijke erfgoedstukken.

Rondleidingen startten om 15 en 16 uur.

Aantal deelnemers: 47

3.9. Vistival - zondag 7 juni

Vistival, het jaarlijkse vissersfestival aan het Heldenplein van Heist, lokte op zondag 7 juni in totaal 36 bezoekers naar de gratis fototentoonstelling 'Aan de rand van België' van JJ Soenen in museum Sincfala.

3.10. Oosthoekkermis – zondag 14 juni

Museum Sincfala opende de deuren van 10 tot 18 uur om de bezoekers zowel van de tentoonstelling in het Oud Schoolgebouw als beide zalen in de nieuwe museumvleugel te laten genieten.

Deze gratis bezoekdag op zondag kaderde traditiegetrouw in het wijkfeest van de Oosthoek van Heist met zijn braderie, rommelmarkt en diverse optredens.

In het museum werden de bezoekers in de voormiddag bovendien getraakteerd op een gratis lezing van de bekende schrijfster **Katrien Vervaele** met spannende verhalen over de kust en de zee met als hoofdthema 'Zee Meerman.'

Tijdens het opendeurdagevenement werd een promotiestand opgesteld waarop een selectie aan beeldmateriaal en teksten om de bezoeker erop te wijzen dat er volgend jaar een boek "*Heist- aan-Zee en zijn Middenstand*" van de hand van **Georges Devent** wordt voorgesteld. Een tentoonstelling met hetzelfde thema loopt van 1 december 2016 tot 15 januari 2017 in het Museum Sincfala.

Aantal deelnemers: 436

3.11. Oproep verzamelobjecten Wereldoorlog I – tentoonstelling 2016



In de zomer van 2016 kun je in het Museum Sincfala de Eerste Wereldoorlog en de Duitse bezetting van onze gemeente en de Zwinstreek herbeleven. Via unieke foto's, affiches en dagboekfragmenten voel je de spanning van de oorlog. Ook het leven van de gewone burger wordt getoond. Als voorbereiding van die tentoonstelling doet het Museum Sincfala een oproep aan iedereen die informatie, verhalen of objecten heeft, die met de Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek te maken hebben. Vooral dagboeken bieden een interessante inkijk. Velen onder ons hebben een familielid dat tijdens de oorlog naar Nederland of Engeland is gevlucht. Hebt u nog iets uit die tijd, dan willen we dat graag in onze tentoonstelling gebruiken.

Het museum neemt bij voorkeur originele objecten in bruikleen voor de duur van de tentoonstelling - 1 juli tot 11 november 2016.

3.12. Stadspiraten – donderdag 2 juli

Sinds 2013 organiseert de dienst Jeugd van Knokke-Heist samen met vzw Bougie en museum Sincfala een leuke educatieve dag voor een specifieke doelgroep kinderen waarvan velen tijdens het schooljaar deel uitmaken van de huiswerkklass in Knokke alsook in Heist.

Dit jaar maakten de kinderen kennis met het thema 'het vissersbestaan', met demonstraties van visnetten breien tot garnalen pellen. In het museum hielden de deelnemertjes een gezellige picknick. Daarna konden de kinderen zich amuseren met de volksspelen. Als afsluiter deden ze de zoektocht van 'Vlieg', gevolgd door een fotopresentatie met kiekjes van de voorbije dag. Bij hun vertrek kreeg elk kind nog iets lekkers en een kleine attentie.

Aantal deelnemers: 21

3.13. Heistse wandeling – donderdagnamiddag

Tijdens juli en augustus, op dondernamiddag was er een geleide wandeling met een ervaren gids doorheen het centrum van Heist. De wandeling startte met een bezoekje aan de Visserskapel gevolgd door onder andere een bezichtiging van de oude Visserijschool. Na een korte rondleiding doorheen het Museum Sincfala eindigde de wandeling aan de Folkloremarkt met een natje en een droogje. Afstand: 5 km.

Aantal deelnemers: 26

3.14. Knokke-Heist van A tot Z – dinsdagnamiddag

Tijdens juli en augustus kon er op dinsdagnamiddag kennis gemaakt worden met de mooiste plekjes van Knokke, Westkapelle, Ramskapelle en Heist. De toeristische trein bracht de deelnemers langs pareltjes van Knokke-Heist. Een ervaren gids nam de bezoekers mee op deze boeiende reis doorheen strand en polders, geschiedenis en hedendaagse kunst. Ook het museum Sincfala werd hierbij niet als stopplaats vergeten.

Totaal aantal deelnemers: 232

3.15. Paljas Museumavonden – elke donderdagavond tussen 17 juli en 20 augustus

De museumavonden in Museum Sincfala zijn een zomerse traditie. Folk, shanty, kleinkunst en activiteiten voor kinderen zijn de vaste ingrediënten voor zes bijzondere avonden. Om 19 uur startte in de grote zaal van het Oud Schoolgebouw een gratis begeleid bezoek doorheen het museum met een blik op de fototentoonstelling 'op de rand van België.' Kinderen gaan op eigen houtje aan de slag met een toffe zoektocht naar 'De schatten van Vlieg.' Behendigheid is troef voor jong en oud met een circuit van volksspelen. De intergemeentelijke onroerende erfgoeddienst Raakvlak stelde een spel ter beschikking die de jonge deelnemers liet kennismaken met het archeologisch erfgoed van de Zwinstreek. Om 20 uur begint op de speelplaats van de basisschool 'Het Anker' een muzikaal optreden met gelegenheid tot het proeven van streekbieren van Paljas die de bar beheert. De brouwerij Paljas Henricus trad op als sponsor van deze muzikale museumevenementen.

Programma

- 16/07 – Shantykoor – stoere zeemansliederen, jo-ho-ho!
- 23/07 – Dadawaves – muzikale mengvormen van tristesse en euforie
- 30/07 – Boreas – traditionele dansmuziek van jigs tot tovercirkels
- 06/08 – Wildvuur – warm muzie-Kaal project.
- 13/08 – Ambrazar – goed wild! Eigenzinnige folk
- 20/08 – Madaquito – gipsy swing, flamenco en zuiders jazzcocktails.



In totaal namen 557 bezoekers deel.

3.16. Open Monumentendag – zondag 13 september

De 27e editie had geen centraal thema maar met de patrimoniale noemer "Parels in eigen Gemeente" zijn wel een aantal erfgoedcategorieën bijeengebracht die lokaal goed van pas kwamen: "verborgen parels, klassiekers en vergeet-me-nietjes." Ook dit jaar was Open Monumentendag een schot in de roos in Knokke-Heist. De verschillende Open Monumenten in de gemeenten lokten samen 854 bezoekers. Museum Sincfala had in opdracht van het gemeentebestuur enkele toplocaties uitgekozen. Het For Freedom Museum mocht 256 bezoekers verwelkomen.

Andere locaties buiten het museum, waar een doorwinterde klompenmaker zijn ambacht in kundige nijverheid en alle aspecten eraan demonstreerde. De gidsen in het museum Sincfala vertelden over het traditionele vissersleven in Heist, en over het toeristisch seizoen in onze badplaats met de lopende fototentoonstelling "Aan de rand van België" van kunstfotograaf Jean Jacques Soenen.

Toelichting nieuwe locaties:

Duinenpark: Casierstraat en Van Rysselberghestraat – dit park werd eind 19^e eeuw aangelegd volgens het tuinwijkidee, als rustpunt in het dicht bebouwde rastervormig patroon van straten langs de Lippenslaan. In de jaren 1890 werden in het park enkele villa's gebouwd in een pittoreske, eclectische stijl, passend bij de rijke groene aanleg van het park.

Huis van Luc Peire (1916-1994) omvat een atelier, de bungalow en de tuin van de kunstenaar en zijn vrouw Jenny. In een functionele nieuwbouw van de architecten De Bruycker - De Brock bevinden zich een tentoonstellingsruimte en een 'kluis' met de werken van Luc Peire. Er is ook een tuinkamer met daarin het sleutelwerk 'Environnement I.' Tot slot is er ook een archief van de Stichting Jenny & Luc Peire met data over zijn oeuvre, artistieke en familiale omgeving.

OMD - locaties+ bezoekerscijfers

Knokke:

Wandelen in het Duinenpark : 140 bezoekers

De Kapel van het Sint-Jozefklooster:

140 bezoekers

Villa Lijsterzang: 140 bezoekers

Atelier Luc Peire: 132 bezoekers

Kalfmolen: 72 bezoekers

Heist:

Sint-Antoniuskerk: 67 bezoekers

Museum Sincfala: 104 bezoekers

Ramskapelle:

Molen van Callant: 86 bezoekers

For Freedom Museum: 256 bezoekers



3.17. Gezocht! Studio-souvenirfoto's uit vervlogen tijden



In het voorjaar van 2016 loopt in Museum Sincfala een tentoonstelling met nostalgische portret- en decorfoto's vanaf de jaren 1860 tot de jaren 1930. Fotograaf Tom De Visscher maakt op basis van een selectie uit de reeks oude studiofoto's nieuwe foto's met aangepaste attributen op het strand zoals het er vandaag uitziet. Erfgoeddeskundige Estelle Slegers Helsen schrijft het verhaal van de geschiedenis en de fotografen die werkten en vaak ook aan de kust woonden.

Fotografie de l' Etoile, Photographie Eclair en Photographie Viennoise: het zijn enkele namen van fotostudio's langs de Belgische kust aan het eind van de 19^e en begin van de 20^e eeuw.

Als voorbereiding doet het museum ook een beroep op uw medewerking en start het museum in samenwerking met het Huis van Alijn en het FotoMuseum Provincie Antwerpen een verzamelproject. Hebt u dergelijke foto's in een familiealbum of in een oude schoenendoos liggen, dan kunt u bij de drie musea terecht om uw foto's in bruikleen te geven of te schenken.

3.18. Tentoonstelling "Schuttersgilden van de Zwinstreek" - 15 oktober 2015 tot 16 januari 2016.

Van 15 oktober 2015 tot 16 januari 2016 loopt de tentoonstelling "Schuttersgilden van de Zwinstreek."

De tentoonstelling laat de bezoeker op een verrassende wijze kennis maken met de eeuwenoude tradities die in de schuttersgilden, die de Zwinstreek rijk is, hoog worden gehouden. Historisch werden vanaf de 13^e eeuw die gewapende gilden in de schoot van de ambachtgilden opgericht om de prille privileges van de steden te beschermen, een soort "burgerwacht" avant la lettre. De schuttersgilden uit de Zwinstreek dateren uit de 15^e en 16^e eeuw. Op het platteland ontstonden handbooggilden met als patroonheilige Sint-Sebastiaan, een Romeins christelijke martelaar die met pijlen werd terechtgesteld.



Zoals alle instellingen kenden ook de Gilden periodes van hoge bloei en van mindere glorie tot de Franse omwenteling die een einde stelde aan de gilden. Begin 19^e eeuw werden in de Zwinstreek nieuwe schuttersverenigingen opgericht die een duidelijke link hadden met de vroegere schuttersgilden. Waardevolle stukken uit eigen collectie en verzamelingen van onder meer de gemeente Brugge, Damme, Moerkerke, Uitkerke, Blankenberge, Aardenburg, en Dudzele werden tentoongesteld ...

Tijdens de opening op 13 oktober waren er 100 genodigden aanwezig.

De tentoonstelling was gratis toegankelijk en een tentoonstellingsbrochure was eveneens gratis voor de bezoekers beschikbaar.

Iedere zaterdagvoormiddag kon jong en oud naar aanleiding van de tentoonstelling 'schuttersgilden van de Zwinstreek' van een gratis initiatieles boogschieten genieten.

In de tuin van Museum Sincfala was er een liggende wip geïnstalleerd waarop iedere geïnteresseerde een pijltje kon afschieten. Scholen, verenigingen, ... die op een andere dag wilden schieten, dienden een afspraak te maken met het museum Sincfala.

De eerste schieting kon alvast op veel succes rekenen. Folklore groep De Korre uit Blankenberge mocht de spits afbijten en deed dit prima!



3.19. Museumbabbel – Van snelzeikers tot strings, 3 generaties vrouwen – Chantal Bisschop (i.s.m Sint-Guthago) – zondag 25 oktober

Onderbroeken, korsetten en beha's zijn persoonlijke kledingstukken, een dunne laag tussen je lichaam en de buitenwereld. Praten over die intieme en zeer betekenisgeladen onderkleding opent de deur naar boeiende getuigenissen over het leven, de kerk, het lichaam en zichzelf. Maar praten over ondergoed is moeilijker dan het lijkt, soms lijkt er zelfs geen taal voor te bestaan. Vaak klinkt in de aarzelingen en stiltes de schaamte van weleer door.

Drie generaties vrouwen vertellen openhartig over hun ervaringen met ondergoed. Niet zozeer de evoluerende modellen, stoffen en kleuren van beha's en onderbroeken staan centraal, wel de vrouwen zelf. Wat betekende voor hen het kopen, dragen en wassen van ondergoed vroeger? En hoe is dat veranderd doorheen hun leven? Achter alledaagse, vanzelfsprekende bezigheden zitten diepgaande betekenissen verhuuld. Hun getuigenissen werpen een blik op de ongeschreven, vluchtige geschiedenis van alledag.

Verwacht je aan intieme verhalen van gewone vrouwen die voor het eerst een beha kopen en zich ineens 'een echte vrouw' voelen, over het dragen en inrijgen van korsetten, het krijgen van borstjes en de commentaar van nonnen erop, schaamte, trouwbeha's, het ideale lichaam en waslijnen vol maandverbanden, "snelzeikers" en strings.

Aantal deelnemers: 32

3.20. Leven in bezet Knokke en Heist – Tweede Wereldoorlog – 3 november 2015

In het Cultuurcentrum Scharpoord ging op dinsdag 3 november een presentatie door over het leven in bezet Knokke en Heist tijdens de Tweede Wereldoorlog aan de hand van e-albums door Edwin Van Troostenberghe. 75 jaar geleden vielen Duitse troepen Knokke-Heist binnen en door een verzameling van 32 getuigenissen en foto's wordt een beeld weergegeven van 4 jaar bezetting en de betekenis voor de kinderen en jongeren van toen.

Thema's zijn bommen/ in de kelder slapen/ vluchten/ spelen tussen de mijnen/ guitenstreken/ schooien/ haring in overvloed/stelen/ liefde / angst/ verraad/ executies/ vergelding/ insluiting en bevrijding...

Het e—album beslaat ruim 500 bladzijden en bevat naast 10 uur interviews ook 200 foto's en documenten. Het document is te lezen, te bekijken en te beluisteren op een tablet of iPad en verschijnt in 10 afleveringen. De voorstelling was gratis.

Aantal aanwezigen: 229



Leven in bezet Knokke - Heist

Getuigen vertellen over de Tweede Wereldoorlog

3.21. Museumbabbel – Tussen duin en polder, zeldzame beelden van Knokke – Danny Lannoy (i.s.m Sint-Guthago) – zondag 22 november

Deze Zondagbabbel gaat hoofdzakelijk over de periode vanaf 1890 en de overgang naar de nieuwe eeuw. Voorzitter Danny Lannoy van de Heemkring Cnocke is Hier, toont een reeks oude foto's van pittoreske hoekjes van Knokke, het kerkje, de Kerkstraat en de oude gehuchten. Allemaal locaties die voor vele schilders het decor vormden voor hun doeken.

Er worden ook enkele straatplannen toegelicht, wetenswaardigheden over een polderdorp dat zich stilaan ging ontwikkelen tot een badplaats met in het bijzonder de Zeeweg die een centrale plaats inneemt in de lokale geschiedenis. Enkele Knokse figuren passeren de revue o.a. politieke mandatarissen, lokale ondernemers en middenstanders en de eenvoudige werkman die in de twee zomermaanden in de horeca ging werken.



Aantal deelnemers: 44

3.22. Tentoonstelling "200 jaar Damse Vaart" – documentatie website Sincfala

De gemeente Damme organiseerde in 2015 een tentoonstelling "200 jaar Damse Vaart" en besliste in een evaluatievergadering om alle informatie die rond dit thema werd verzameld te plaatsen op de website van Sincfala/Zwinstreek.eu. Door de inzet van Museum Sincfala werd het mogelijk om de geschiedenis van de Damse Vaart online te bekijken en te bestuderen. De gemeente Damme gaf ook nog een mooi boek uit rond de bewogen geschiedenis van 200 jaar Damse Vaart.

De Chronologie "200 jaar Damse Vaart" kan vanaf nu geraadpleegd worden op:
<http://zwinstreek.eu/geschiedenis/damme/chronologie-damse-vaart>

Chronologie Damse vaart

Zoeken in chronologie Damse vaart

Chronologie Damse vaart

Trefwoord(en)

Chronologie Damse vaart

- Kies een jaartal -

Zoeken [or](#) [Reset](#)

Datum / Jaartal	Gebeurtenis
1782	Drabbele, Kaart van landen gelegen te Damme in de versterkingen, gekocht door Jacob Bossaert, 1782. Kopie naar een kaart van Donche. Drubbele
1792	J.F. Mabesoone, Kaart van de waterwegen tussen Brugge en Sluis, met opgave van de aanpalende gronden die aan de stad Brugge toebehoren
05/06/1797	Advies op het verzoekschrift in verband met het openen van een gracht in het kanaal van Sluis
1799	Kaart van het Leiedepartement. Gekleurde gravure (reproductie), P.A.F. Tardieu, Parijs, 1799-1800
1803	Plakkaat met aankondiging komst Napoleon
08/07/1803	Besluit van 19 messidor 11 over het aanvaarden van bijdragen voor de oorlog tegen Engeland
10/07/1803	Uit het register van de kamer van koophandel over de komst van Napoleon
11/07/1803	Napoleon bezoekt Brugge; hij wordt ontvangen door burgemeester De Croeser
11/07/1803	Uit het register van de kamer van koophandel van Brugge over de komst van Napoleon
11-14/07/1803	Napoleon bezoekt Brugge Anseeuw, Jan
13/07/1803	Uit het register van de kamer van koophandel van Brugge over het bezoek van Napoleon

4. TOEGANKELIJKHEID, PERS EN PROMOTIE

4.1. Toegankelijkheid

4.1.1. Openingsuren

Het museum is elke dag open van 10.00 tot 12.00 uur en van 14.00 tot 17.30 uur.

De jaarlijkse sluitingsdagen zijn: 25 en 26 december en 1 en 2 januari.

4.1.2. Tarieven

Volwassen (26+)	3,50 EUR
Inwoners Knokke-Heist	1,75 EUR
60-plus	1,75 EUR
Van 6 tot 26 j	1,00 EUR
- 6 j	gratis
Familie (2 volw & 2 kind.)	7,50 EUR
Groepen (vanaf 15 personen)	1,75 EUR p.p.
Scholen	1,00 EUR p.p.
Scholen Knokke-Heist	gratis

Speciale kortingen tegen € 1,75 zijn er ook voor:

- Leden van het Willemsfonds, Davidsfonds, KWB, Lerarenkaart, OKV, LCD
- Voordeelkaarthouders van De Lijn
- Gidsenkringen: Toon Ghekiere en Sint-Niklaaskerk
- Kustattractiepas: € 1,75 tot 5 bezoekers.

Gratis Toegang

- Personeelsleden Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap
- Leden Vlaamse Museumvereniging, ICOM
- Beroepsjournalisten en fotografen
- Verkeersvrijkaart De Lijn – West-Vlaanderen
- Vrijpas van De Lijn (maanden juli en augustus)
- Toeristische gidskaart van Toerisme Vlaanderen
- Toeristische attractiekaart
- Lerarenkaart

Combitickets Museum Sincfala met het For Freedom Museum.

Combiticket Musea Knokke-Heist - volwassenen en kinderen vanaf 7 jaar 9,00 EUR
Verdeling opbrengst: 6,00 EUR voor For Freedom Museum en 3,00 EUR voor Museum Sincfala.
Combiticket korting Musea Knokke-Heist – groepen en senioren (60+) 6,50 EUR
Verdeling opbrengst: 5,00 EUR voor For Freedom Museum en 1,50 EUR voor Museum Sincfala.
Het combiticket korting geldt enkel voor 60+ en groepen van 15 personen of meer.
Het combiticket is 14 dagen geldig.

Combitickets Museum Sincfala met het **For Freedom Museum**.

	Combitickets € 9,00 Verdeelsleutel				Combitickets € 6,50 Verdeelsleutel				Totaal Verdeelsleutel			
	Aantal	Bedrag	Sincfala	FFM	Aantal	Bedrag	Sincfala	FFM	Aantal	Bedrag	Sincfala	FFM
Museum Sincfala For Freedom Museum	1	9,00	3,00	6,00	27	175,50	40,50	135,00	28	184,50	43,50	141,00
	14	126,00	42,00	84,00	10	65,00	15,00	50,00	24	191,00	57,00	134,00

4.1.3. Speciale tarieven - ZeelandPas

Sedert 1 juni dienen bezoekers die een ZeelandPas uit Nederland voorleggen te worden geregistreerd in een online website dat werkt met het pasmanagementsysteem van Feratel. Daarvoor ontving het Museum Sincfala een inlog-account om zich op een webportaal aan te melden.

In dat systeem staan alle passen, pasuitgevers, acceptanten – zoals onlangs het Museum Sincfala – en acties opgeslagen. Wanneer een pashouder gebruik maakt van een actie is het belangrijk om de ZeelandPas te registreren.

De acceptant controleert zo de geldigheid van de pas, het gebruik van de aanbieding en daarnaast wordt het aantal keer dat een zeelandpas tijdens een actie wordt gebruikt, bijgehouden. De statistieken worden aan het eind van het pasjaar op een persoonlijk dashboard via een aparte inlogaccount zichtbaar.

De ZeelandPas is er in twee varianten:

De persoonspas: de persoonspas wordt verkocht op de Bevelanden, Walcheren, Zeeuws-Vlaanderen en op Schouwen-Duiveland, alleen aan de inwoners. De pas is geldig voor één persoon vanaf twee jaar. De pas wordt van iedere pashouder die gebruik maakt van onze aanbiedingen geregistreerd.

De Gezinspas: de gezinspas wordt door deelnemende verblijfsaccomodaties op Schouwen-Duiveland uitgegeven aan gasten die daar overnachten. Die pas is geldig voor maximaal twee volwassenen en vier kinderen tot en met 11 jaar. Meerdere gezinsleden kunnen worden geregistreerd op één gezinspas, zowel volwassenen als kinderen. Het aantal registraties moet gelijk zijn met het aantal personen dat gebruik maakt van de aanbieding.

De kortingstarieven met deze passen vallen buiten de normale kortingstarieven:

- 6 tot 26 jaar: gratis
- 26 tot 60 jaar: 2,50 EUR
- 60 plus: 1,25 EUR.

4.1.4. Speciale bezoeken

4.1.4.1. Bezoek zoon van tekenaar visserskoppen aan Museum Sincfala – zaterdag 14 februari 2015.

Museum Sincfala kreeg zaterdag het bezoek van Vincent Leysen, de zoon van Jef Leysen die in 1946 de bekende visserskoppen van Heist op papier toverde. Jef Leysen deed na de Tweede Wereldoorlog zijn legerdienst en was in 1945 gekazerneerd in het door de oorlog beschadigde hotel du Pavollin du Lac aan het Zegemeer van deelgemeente Knokke. Op de militaire stafkaarten dienden de mijnenvelden in Knokke-Heist aangeduid. De badplaats was dan ook opgenomen in de fortificaties van de Atlantikwal die een geallieerde landing moest tegenhouden. Omdat deze klus snel geklaard was, had Jef veel vrije tijd. Af en toe ondernam hij met een buitgemaakte Duitse motor met zijspan, ritjes naar Heist waar hij 16 vissers portretteerde en daarmee hun karakterkoppen en lapnamen voor het nageslacht vastlegde. De tekeningen zijn van grote iconografische waarde, zo werden Prume, Sisse van Ratjes, en Pol van Maertjens op papier vereeuwigd. Na zijn legerdienst werd Jef Leysen drukker en stierf op 6 mei 2014 op 94-jarige leeftijd.

4.1.4.2. Taalstages Vakantie Plus in het Museum Sincfala

Van 17 tot en met 21 augustus werd in het Museum Sincfala een week lang taalbadstages door Vakantie Plus Knokke-Heist gehouden voor allochtone jongeren. Het doel was om anderstalige kinderen in leeftijdsgroepen van 6 jarigen en 7 tot 12 jarigen door praktische oefeningen in de visserijklas en op de museumzolder kennis van het Nederlands bij te brengen of te verhogen. In totaal namen 49 kinderen aan die taalbadstages deel.

4.1.4.3. Danshappening De Sloepe in het Museum Sincfala

Op 16 augustus ging in het Museum Sincfala een danshappening door georganiseerd door de lokale folkloristische dansgroep 'De Sloepe'.
Aantal deelnemers: 43

4.1.4.4. Monumententocht Wandelende Noordzeeboys

Op zaterdag 7 november bezocht de wandelvereniging Wandelende Noordzeeboys het Museum Sincfala als stopplaats voor hun eerste Monumententocht. 805 bezoekers bezochten de gratis tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek" en 75 van hen namen deel aan een initiatie boogschieten in de museumtuin.

4.1.5. Bezoekersaantal

Evolutie op jaarbasis

Bezoek	2015	2014	2013	2012	2011
Individueel	1.504	1.563	1.985	2.215	2.400
Groepen	1.767	1.817	1.887	2.031	2.028
Gratis	4.998	5.719	3.821	5.274	4.583
Totaal	8.303	9.145	7.693	9.520	9.011

Januari

- Gratis bezoek van Wandelende Noordzeeboys
- Tentoonstelling 'aanwinsten collectie 2014'

Februari

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago.
- Opening Tentoonstelling '50 jaar De Smoeltrekkers'

Maart

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago
- Gratis bezoek TT '50 jaar De Smoeltrekkers'

April

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago
- Erfgoeddag 'Onze Vlag, ons erf!'
- Schoolbezoek Knokke-Heist 'Week van de Zee'

Mei

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago
- Schoolbezoek Knokke-Heist 'Week van de Zee'
- Opening Fotolink 'J.J. Soenen - Aan de rand van België'
- Gratis bezoek fototentoonstelling 'Aan de rand van België'

Juni

- Gratis bezoek tentoonstelling 'Aan de rand van België'
- Vistival Heldenplein Heist
- Oosthoekkermis - wijkfeest
- Ander groepsbezoek



Doe-koffertje

Juli/Augustus

- Zoektocht 'Vlieg' in museum voor jongeren tussen 6 en 12
- Zoektocht 'Stadspiraten'
- Zoektocht 'Heyst Leeft'
- Bezoek buitenland
- Museumavonden
- Zomertochten Knokke-Heist
- Gratis bezoek fototentoonstelling 'Aan de rand van België'

September

- Open Monumentendag in museum
- Groepsbezoek
- Museumbabbel ism heemkring Sint- Guthago
- Gratis bezoek fototentoonstelling 'Aan de rand van België'
- Schoolbezoek: educatieve pakketten, les in klaslokaal visserij

Oktober

- Schoolbezoek: educatieve pakketten, les in klaslokaal visserij
- Opening tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek"
- Gratis bezoek tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek"
- Boogschietssessies in de museumtuin

November

- Museumbabbel ism Heemkring Sint-Guthago
- Gratis bezoek tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek"
- Herfstzoektocht gezinnen herfstvakantie
- Monumententocht Wandelende Noordzeeboys
- Groepsbezoek , Uitpassers Knokke-Heist
- Boogschietssessies in de museumtuin

December

- Gratis tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek"
- Boogschietssessies in de museumtuin
- Zoektocht "kerstvakantie"

Detailcijfers en evolutie sinds 2006 als bijlage 6.

4.1.6. Publieksonderzoek

In 2010 werden tijdens de maanden juli en augustus de postcodenummers van de bezoekers genoteerd. Vanaf juli 2011 gebeurde dit voortaan gedurende het hele jaar door.

Voor 2015 kregen we hierdoor het onderstaande resultaat waarbij bezoekers in de volgende categorieën opgesplitst worden: Knokke-Heist, West-Vlaanderen (minus Knokke-Heist), België (minus Knokke-Heist en W-VI) en buitenland.

Juli

Knokke-Heist	118
Provincie West-Vlaanderen – behalve Knokke-Heist	49
Provincie West-Vlaanderen – totaal	167
België	568
Buitenland + rest	572
Totaal	1.140

Augustus

Knokke-Heist	256
Provincie West-Vlaanderen – behalve Knokke-Heist	59
Provincie West-Vlaanderen – totaal	315
België	634

Buitenland + rest	537
Totaal	1.171

Januari tot en met december

Knokke-Heist	2.377
Provincie West-Vlaanderen – behalve Knokke-Heist	1.131
Provincie West-Vlaanderen - totaal	2.715
België	5.259
Buitenland + rest	2.455
Totaal	8.303

Vergelijking zomerprestaties 2014 - 2015

CATEGORIE	2014	2015	Procent
KINDEREN (0-26)			
Totaal (incl. Vlieg)	668	562	-18,8
ZOEKTOCHT			
Vlieg (6-12 J)	478	424	-12,7
VOLWASSENEN	1.753	1.749	-0,2
GRATIS TENTOONSTELLING	PIERRE KODAK	JJ. SOENEN	
	236	126	-87,3
Zoektocht Heyst Leeft	102	36	-183,3
Museumavonden	493	557	11,5
Zomertochten	208	259	19,7
(met museumbezoek)			
Andere gratis	178	195	8,7
TOTAAL BEZOEK	2.421	2.311	-4,7

4.1.7. Zomerenquête

In de maanden juli en augustus werd een zomerenquête gehouden om te peilen naar de tevredenheid van de bezoeker aan het museum. In het bijzonder peilden we naar de bezoekduur, de aanbevelenswaardigheid, de inhoud, publiciteit, de sfeer en kindvriendelijkheid en kregen volgende resultaten: 38 enquêteformulieren werden ingevuld en bezorgd. De enquête is dus een steekproef.

Bezoekduur: 24 % nam tot 30 minuten bezoektijd, 37 % een uur tot anderhalf uur en 26 % tot 2 uur.

Meer dan de helft neemt dus rustig de tijd om het museum te ontdekken.

Zou u het museum Sincfala aanbevelen aan mensen die u kent : 97 % antwoordde ja.

Vindt u de inhoud leerrijk? 97 % antwoordde ja.

Zou u het museum aanbevelen aan gezinnen met jonge kinderen : 97 % ja.

Vindt u dat er genoeg publiciteit wordt gemaakt? 53 % vond van niet. 31 % van wel.

Sfeer en inrichting? 42 % vond dit zeer goed, 42 % goed, 3 % slecht.

Hoe tevreden bent u na uw bezoek aan het museum Sincfala? Hoe lang duurde uw bezoek?

😊 😐 😞 ⌚

Believe aan te kruisen wat van toepassing is.

Zou u het museum Sincfala aanbevelen aan mensen die u kent? ☐ JA ☐ NEE

Vindt u de inhoud van het museum leerrijk? ☐ JA ☐ NEE

Zou u het museum aanbevelen aan gezinnen met jonge kinderen? ☐ JA ☐ NEE

Vindt u dat er genoeg publiciteit omtrent het museum gemaakt wordt? ☐ JA ☐ NEE

Hoe bent u op het idee gekomen om een bezoek aan het Sincfala museum te brengen?

☐ Publiciteit in de gemeente ☐ Op aanraden van kennissen ☐ Internet

☐ anders: _____

Believe een beoordelingscijfer te omcirkelen voor onderstaande vragen.

Stuur en inschrijving van het museum?

NEUTRAAL

ZEER GOED 1 2 3 4 5 SLECHT

Algemene score?

NEUTRAAL

ZEER GOED 1 2 3 4 5 SLECHT

Kindvriendelijkheid?

NEUTRAAL

ZEER GOED 1 2 3 4 5 SLECHT

Heeft u opmerkingen of tips voor ons?

Noteer hier uw e-mailadres indien u onze nieuwsbrief per mail wil ontvangen in de toekomst.

☐

LIKE US ON facebook

Bezoek onze Facebookpagina 'Sincfala, Museum van de Zwinstreek' en blijf op de hoogte van geplande activiteiten of bezoek regelmatig eens onze site: www.sincfala.be

BEDANKT VOOR UW TIJD!

V.U. Jan Morbee

Algemene score: 45 % zeer goed – 39 % goed – 8 % minder goed.
Kindvriendelijkheid: 58 % zeer goed – 26 % goed – 8 % minder goed.

Het museum blijkt dus zeer aanbevelenswaardig en interessant met een goede tot zeer goede sfeer en inrichting, is kindvriendelijk en kan de bezoeker een uur tot anderhalf uur boeiend tijdverdrijf aanbieden. Meer dan de helft vindt dat er rond het museum meer publiciteit mag worden gemaakt.

4.2.Promotie

Sedert de hervorming van de gemeentelijke vzw's naar verzelfstandigde agentschappen met overkoepelende samenwerking van Vrijetijdsdiensten werden alle promotieactiviteiten bij de dienst Vrijetijd Toerisme gecentraliseerd. Hierna volgt een overzicht van de promotie gevoerd rond de activiteiten van het Museum Sincfala in 2015.

4.2.1. Interne promotie

4.2.1.1. Drukwerk

Brochures

- Nationale brochure OMD
- Lokale brochure OMD
- Zomeragenda Toerisme Knokke-Heist

Magazines

- Oostkustmagazine Cultuurcentrum Scharpoord
- Knokke-Heist Magazine (Head Office)

Affiches

- Museum Sincfala - Fonske
- Tentoonstelling Fotofestival Knokke-Heist "Aan de rand van België – J.J.Soenen"
- Zomertochten 2015
- Museumavonden 2015
- 'Het verleden van Knokke-Heist' Foto-identificatie
- Erfgoeddag – thema "Onze vlag, ons erf!"
- Open Monumentendag – thema 'Parels van de Gemeente'
- Tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek"
- Tentoonstelling CC Scharpoord "Leven aan de Bezette Kust"

Folders

- Musea Knokke-Heist: Museum Sincfala en het For Freedom Museum
- Zondagbabbels voorjaar en najaar 2015
- Open Monumentendag 13 september 2015.
-

Flyers

- Erfgoeddag "Onze vlag, ons erf!"
- Zomertochten
- Museumavonden
- Open Monumentendag
- Tentoonstelling 'Fotolink – J.J. Soenen'
- Tentoonstelling 'Schuttersgilden in de Zwinstreek'
- 'Gezocht! Studio-souvenirfoto's uit vervlogen tijden.'
- Tentoonstelling "Leven aan de Bezette Kust"

4.2.1.2. LED-schermen

- Museumavonden 2015

4.2.1.3. Plasmaschermen

- Tentoonstelling Fotofestival "Aan de Rand van België"
- Algemene info "vzw Sincfala Knokke-Heist"
- Tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek"

4.2.1.4. Promotiestands

Vistival – zondag 7 juni

Op die dag werden ongeveer 1200 flyers uitgedeeld bij het gebeuren op het Heldenplein. Mensen werden uitgenodigd om die dag Museum Sincfala gratis te bezoeken. 36 mensen hebben dit ook daadwerkelijk gedaan.

Folkloremarkt – op donderdagnamiddag juli en augustus

Tijdens de wekelijkse Folkloremarkt werd elke week een promotiestand opgezet bemand met zomermedewerkers met aanbod via affiches, folders, flyers, oude prentbriefkaarten.

Vrijetijdsmarkt –6 september

De stand van Vrijetijd Erfgoed werd op de Vrijetijdsmarkt bemand door 2 medewerkers.

4.2.2. Externe promotie

4.2.2.1. Betaalde advertenties

Heemkundige tijdschriften

- 't Zwin Rechteroever: advertentie – 105 x 75 mm
- Heyst Leeft: advertentie – 1/8e pagina
- Cnocke Is Hier: advertentie – 1/8e pagina
- Rond De Poldertorens: advertentie – 1/8e pagina

Mediagroep AdRem

- Jaarlijkse brochure Royal Belgian Sailing Club – Jachthaven van Zeebrugge – 2.000 exx.
- Jaarlijkse Magazine Royal Yacht Club Oostende – 2.000 exx.
- Promotiekrant Seafront Zeebrugge – 265 x 90 mm – 20.000 exx.

Toeristische attracties – 365.be

- Brochure Toeristische Attracties '365 Ontdekkingsdagen' – uitgegeven in 4 talen (N, F, D en E)

Diversen

- Vzw Volkskunstgroep De Sloepe – 2.500 exx.

4.2.2.2. Gratis publiciteit

De Lijn

- Kusttrammagazine editie 2015 – 1/2e pagina – 3.000 exx.

Mediagroep AdRem

- Museumbrochure Sincfala – For Freedom Museum – 8.000 exx.

Provincie West-Vlaanderen

- Informatiebrochure Onthaal in de West-Vlaamse Natuur – Dienst NME.

Westtoer

- Genieten in het Brugse Ommeland – 100 x 65 mm – 2.000 exx.
- Toerisme databank

4.3. Pers

Geregelde publicatie van artikels in lokale en regionale pers: Passe Partout/Het Advertentieblad, Vrij Maldegem, Brugsch Handelsblad, De Streekkrant, De Zondag, Tam-Tam, het Nieuwsblad, Kneistikrant.

5. WEBSTEK

5.1. Aanpassingen

De webstek 'Sincfala' behelst twee blokken, het Museum, waar alle museale aspecten aan bod komen en de Zwinstreek, waar de cultuurhistorische achtergrondinformatie over Knokke-Heist en de Zwinstreek

raadpleegbaar is. Deze laatste is grensoverschrijdend. Navigeren tussen de twee delen is eenvoudig. Het deel over de regio is ook bereikbaar via het webstekadres www.zwinstreek.eu.

De informatie wordt op zeer regelmatige basis aangepast en aangevuld: activiteiten, nieuws, tentoonstellingen, te raadplegen voorwerpen museumcollectie, aanbod voor kinderen en scholen, te raadplegen artikels in tijdschriften museumbibliotheek, partners, Musea in de Zwinstreek, informatie over de heemkundige kringen en prentbriefkaarten beeldbank.

Links

Oude en nieuwe artikels werden herzien en van meer illustraties en links, die de verschillende pagina's binnen artikels en onderwerpen met elkaar verbinden, voorzien. Per thema, zoals Open Monumentendag, Museumavonden, ... wordt veel zorg besteed aan submenu's waarbij bezoekers naadloos en op een overzichtelijke manier binnen een specifiek thema naar verschillende subrubrieken kunnen doorlinken.

Beeldmateriaal

Via modules werden grote aantallen foto's en filmpjes contextueel op een overzichtelijke manier geraadpleegd. Ook in 2016 zal dit verder uitgebreid worden.

Virtueel bezoek

Er bestaan ook reeds pagina's waarin verschillende locaties binnen het museum op deze wijze bezocht kunnen worden. Dit is onder andere bijzonder handig voor leerkrachten, sprekers en gidsen die hun bezoek voorbereiden.

Mash-up

Om de visualisatie van bijvoorbeeld routes, kaarten en evenementen te vergemakkelijken, wordt informatie van partnerwebsites nu ook 'live' binnen bepaalde webpagina's weergegeven. Dit gebeurt vooral in de websites 'zwinstreek.eu' en 'beeldenindestad.be'.

5.2. Webstatistieken

	sincfala.be	zwinstreek.eu	beeldenindestad.be
2011	98.624	74.948	2.493
2012	142.034	97.373	8.328
2013	113.606	74.053	13.531
2014	111.525	73.668	11.204
2015	103.544	79.753	10.267

Alle 3 websites sincfala.be, zwinstreek.eu en beeldenindestad.be zijn nu gebruiksvriendelijk op alle media, inclusief tablets en smartphones. Een groter publiek wordt aldus aangesproken.

Sincfala.be was begin 2015 nog niet raadpleegbaar op alle media doch dit is nu verholpen. Verwacht wordt dat het aantal bezochte pagina's in 2016 opnieuw zal toenemen, omdat de zoekfunctie binnen de site merkbaar verbeterd is, vooral ook voor de collectie, beeldbank en museumbibliotheek.

Op een versneld tempo worden alle teksten van de Heemkundige Kringen, Cnocke is hier (vanaf 1973), Heyst Leeft (vanaf 1975) en Sint-Guthago (vanaf 1959) nog steeds verwerkt opdat zij ook op alle media vlot raadpleegbaar zullen zijn. Nu staat de teller van beschikbare artikels in pdf-formaat reeds op 2.372. Een duizendtal van die bestanden zijn dank zij de medewerking van 4 vrijwilligers die van thuis uit werken, nu definitief herzien en met beeldmateriaal opgenomen in de site van zwinstreek.eu.

5.3. Filmpjes

Sinds 2010 worden ook interviews en filmpjes van activiteiten opgenomen en via *YouTube* op de website geplaatst. In de aanloop en het einde van elk filmpje wordt een duidelijke vermelding naar Museum Sincfala gemaakt. Via zoekopdrachten op die website bekijken bezoekers die filmpjes waarna ze soms via hun eigen websites en sociale netwerken verder verspreid worden. Dit geeft mensen de kans om het bestaan van Museum Sincfala te ontdekken en eventueel te bezoeken.

Tussen 20 april 2010 en 31 december 2015 werden de filmpjes reeds 30.937 maal bekeken. In 2015 werden de filmpjes van de participerende klassen aan het Peterschapsproject 2015-2016 (Beelden in de Stad) in oktober toegevoegd.

5.4. Sociale media

Zoals vermeld in het jaarrapport van 2010, is het surfgedrag wereldwijd grondig veranderd. Facebook (ong. 5.9 miljoen gebruikers in België waarvan ong. 75% via de smartphone inlogt) en Twitter zijn voor heel wat mensen een punctuele dagelijkse bron van informatie geworden.

Ook Museum Sincfala ondervindt daar voordeel bij. 250 personen volgen de facebookpagina van Museum Sincfala. Zo blijven ze op de hoogte van alle activiteiten om en rond het museum/Erfgoed en dikwijls verspreiden ze het nieuws verder via hetzelfde kanaal.

Via deze berichten wordt Facebook het vertrekpunt van waaruit zij desgewenst aan nieuwe activiteiten deelnemen, het nieuws verder verspreiden in hun kringen of ten minste daarover geïnformeerd worden.

Anderzijds heeft Museum Sincfala ook een groepspagina op Facebook die uitsluitend bestemd is om gebeurtenissen, locaties en mensen op foto's die in de collectie zitten te helpen identificeren. 161 mensen zijn op deze pagina ingeschreven.

Afhankelijk van de wijze waarop een bericht en de inhoud ervan wordt gepubliceerd en gedeeld, wordt deze door 50 à 7500 mensen bekeken.

Facebook page interface for **Sincfala, Museum van de Zwinstreek**. The page features a cover photo of a historical building and a post about a historical event.

Page Header: Page, Messages, Notifications, Insights, Publishing Tools, Settings, Help.

Page Info: Sincfala, Museum van de Zwinstreek, History Museum · Historical place. Website: www.museum-zwinstreek.be.

Statistics (THIS WEEK): 256 Post Reach, 93 Post Engagement, 0 Website Clicks.

Recent Posts: 2015, 2014, 2013, 2012, 2011.

Left Sidebar: 250 likes +2 this week (Anne-Marie Maertens and 37 other friends), 87 were here +16 this week (Guldo Jansen and 6 others), View Pages Feed, Invite friends to like this Page, Post reach of 259 this week, More reach. Less money. Reach up to 90,000 people near Sincfala, Museum van de Zwinstreek. Get started for €14.00. Learn more. Promote Local Business.

Right Sidebar: Status, Photo/Video, Offer, Event+, Write something...

Main Post: Sincfala, Museum van de Zwinstreek. Published by Bernard Verhaeghe · 13 February at 10:10. Zondag 21 februari 2016 om 14:30 uur - Niet te missen! Zie de affiche om te zien waar kaarten beschikbaar zijn.

Event Details: HEYST LEEFT. In samenwerking met Museum Sincfala en Samenleef. Zondag 21 februari 2016 om 14u30. Zaal Ravelingen Heist. Een namiddagje Heist. Projectie ontstaat: Goudkeuken en Heist door André Desmet. Plaats met kuffie en gebak (enkel bij voorafbestelling). Projectie presentie Heist, de handboeken en de handboeken Heist door Georges Desmet. Inkom €5 - Vooraf inschrijven noodzakelijk bij deelnemers Heist Leeft - Café Abstrak - Meubels Binnig - Crazy Corner - Edry Druk Papierenwerf.

Location: Pannenstraat 140, Knokke-Heist, Belgium. 050 53 07 30. Open Today 10:00 - 12:00, 14:00 - 17:30. Price range: \$.

Post Engagement: 254 people reached. Boost Post.

6. EDUCATIEVE WERKING

6.1. Week van de Zee

Kalender

Datum	Uur	School	Graad	Aantal	Gids
27 april	10 u	Windekind	Eerste	11	Rita Huys
27 april	14 u	De Zeeparel	Tweede	18	Rita Huys
28 april	10 u	OLVO Ramskapelle	Eerste	6	Rita Huys
28 april	14 u	Margaretaschool	Eerste	12	Rita Huys
30 april	14 u	Sint- Jansschool	Tweede	21	Rita Huys
4 mei	14 u	Sint- Jansschool	Tweede	21	Rita Huys
5 mei	14 u	Heilig Hartschool	Tweede	14	Rita Huys

6 mei	10 u	OLVO Heist	Derde	22	Rita Huys
7 mei	10 u	GBS De Vonk	Tweede	15	Rita Huys

Inhoud

Tijdens de Week van de Zee ontdekten 140 leerlingen uit 9 klassen van basisscholen en het bijzonder onderwijs uit Knokke-Heist het Sincfala Museum. Het was de 19^e editie van Week van de Zee met als thema: "Week van de Zee ... Zeer (r) gezond!"

In het klaslokaal in het oud schoolgebouw maakten de leerlingen, allen in Heistse Klakkertjesplunjes gestoken als scheepsjongens en vissersmeisjes, kennis met het vissersleven en de les- en levensomstandigheden van vroeger.



Aan de hand van een specifiek uitgestippeld parcours met toelichting van een ervaren museumgids werden de leerlingen rondgeleid doorheen het museum.

In het sfeervolle klaslokaal in het oud schoolgebouw werden de leerlingen met hun leerkrachten in een retro klasfoto gekiekt als aandenken van hun bezoek.

Doelgroep

Eerste, tweede en derde graad van het lager onderwijs. Ook aangepaste rondleidingen voor het buitengewoon onderwijs. Kostprijs: gratis voor de scholen van Knokke-Heist.

Evaluatie Week van de Zee door de leerkrachten

- Verwelkoming door gids zeer leuk en vriendelijk.
- Programma degelijk en kindvriendelijk, werd meestal niet overladen maar zeer kennisrijk en soms te moeilijk voor de 2^e graad bevonden.
- Duur anderhalf uur, wordt door de meeste leerkrachten gepast en door sommigen tekort beoordeeld.
- Rondleiding van de gids zou vroeger en korter mogen zodat de leerlingen meer spelletjes kunnen spelen en vragen stellen.
- Sommige leraars suggereren een opdrachtenblad voor explorerend leren.
- Alle klassen willen terugkomen.

Besluit

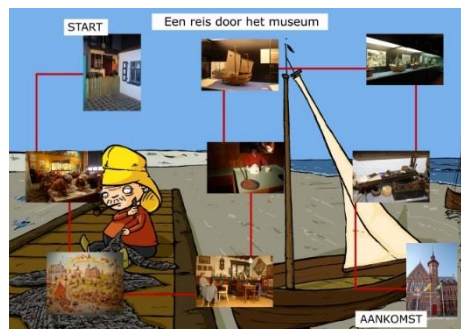
Zeer positieve beoordeling van alle leerkrachten. Sommige leerkrachten lieten de kinderen omkleden in de traditionale visserskledij om zich beter het leven van een jonge visser te kunnen inbeelden. Het onthaal is degelijk, de omgeving kindvriendelijk en de rondleiding leerrijk. Het museum blijft samen met de deelnemende scholen en gidsen het educatieve aanbod uitwerken zodat het meer tegemoet komt aan de wensen van het jonge ontdekkende kind. De klasfoto's werden genomen in het vissersklasje van de oude gemeenteschool waarbij alle leerlingen in visserskledij zij uitgedost.

6.2. Educatief pakket

6.2.1. Basisonderwijs

6.2.1.1. Kleuters

Voor de kleuters werkte Lien Pollet, eerder stagiaire tijdens haar opleiding kleuteronderwijzeres, een educatief pakket uit: Kwartet- en Lottospel en een handpop 'Fonske de oude visser' om de kleuters rond te leiden.



De **handpop** vertelt het verhaal van de vissersjongen die opgroeit. Doorheen deze fases pikken de kleuters in elke ruimte een nieuw groot puzzelstuk op. Uiteindelijk zullen de kleuters in de bovenzolder deze puzzelstukken samenleggen om desdoende het afgelegde parcours te herbeleven.

Het **kwartet** is gemaakt voor 4 tot 6 spelers. Elke kleuter krijgt 4 kaarten ($4 \times 4 = 16$ of $6 \times 4 = 24$). De prenten zijn omlijst met een kleur: blauw, rood, groen en geel. Op elke kaart staat een grote afbeelding met dezelfde afbeelding 4x verkleind en de afwezige kaarten zijn lichter gekleurd. Het doel van het spel is zo snel mogelijk 4 kaarten van een reeks te verzamelen.

De **lotto** is gemaakt voor 4 spelers. Het spel bestaat uit 24 kaarten. Alle kaarten worden besproken: de afbeeldingen overlopen. Het spel wordt onder begeleiding gespeeld. De kleuters leggen dezelfde afbeelding op hun grondplaat en bespreken die. Als alle kaarten gelegd zijn, legt de KO de kaartjes opnieuw in de kring met de afbeelding naar beneden. Doel van het spel is zo snel mogelijk de grondplaat te vullen.

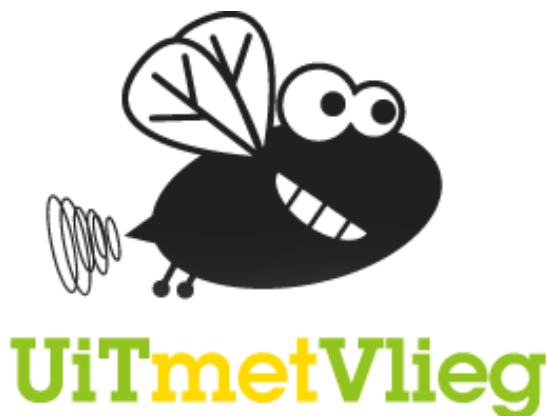
6.2.1.2 Graad 1 tot en met graad 3

Denk- en doe opdrachten voor het 1^e tot en met het 6^e leerjaar van het basisonderwijs met als focus het oud schoolgebouw zijn nu afgewerkt. Groepjes van 2 tot 4 leerlingen kunnen elk een afzonderlijk een parcours doorheen het oude schoolgebouw afleggen waarbij ze taken vervullen en al doende bijleren over het leven van vroeger, de visserij en de Zwinstreek.

6.2.2. Secundair onderwijs

Opdrachtenboekjes voor het 1^e tot en met het 4^e leerjaar van het secundair onderwijs zijn nu beschikbaar. Leerlingen kunnen opdrachten maken met betrekking tot de geschiedenis van de visserij (Oud schoolgebouw) of de geschiedenis van 2000 jaar Zwinstreek (Bezoekerscentrum).

6.3. Vlieg



In de zomer van 2015 kaderde de Vliegactie in het thema 'Klank.'

In Knokke-Heist werden door de dienst Vrijetijd vijf zoektochten georganiseerd, waaronder één in het Museum Sincfala. De deelnemende jongeren tussen 6 en 12 jaar gaven in een zoekboekje antwoord op tien opdrachten. Het juiste antwoord leverde een lettercombinatie van 10 letters met als resultaat het sleutelwoord 'zeemeermin.'

In juli vonden **249** kinderen het juiste antwoord en werden ze met geschenkjes beloond en een stempel op de spaarkaat, die volledig afgestempeld op alle zoeklocaties in Knokke-Heist een leuke bonus opleverde.

In augustus deden **175** jongeren mee. De deelnemende

kinderen kregen een doosje en een hartje met microfoon waar ze hun stemgeluiden konden mee registreren, en zo klanken produceren.

6.4. Zoektochten

Doorheen het jaar is er een basiszoektocht beschikbaar voor jonge bezoekers vergezeld door hun (groot)ouders.

Themazoektochten:

- **Week van de Zee** –Zee@ gezond!

Voor deze jaarlijkse klassenactiviteit bood het museum een zoekboekje aan dat volgens het onderwijsniveau (1^e graad en 2^e en 3^e graad van het lageronderwijs) werd aangepast samen met een doe-koffertje om de leerlingen toe te laten op een educatieve en interactieve manier het museum in al zijn aspecten te ontdekken.

- **Schattenzoektocht 'Vlieg'** tijdens de zomermaanden: zie boven 6.3

- **Stadspiraten!**

Op 2 juli werden 21 kinderen als goede piraten in de namiddag op sleeptouw genomen door de kaperskapitein Slurk om in het museum de vliegzoektocht te doen, daarna namen ze deel aan de volksspelen, werden ze geschminkt en konden ze in het nieuw museumgedeelte strandbloemen ineenknustelen.

- Zoektocht herfstvakantie

Een zoektocht voor de kinderen van zes tot twaalf jaar tijdens de herfstvakantie in het museum ingedeeld volgens leerniveau, één voor het 1^e, 2^e of 3^e leerjaar en een zoektocht voor het 5^e of 6^e leerjaar.

De educatieve interactieve opgaven bestaan uit zoek-, doe-, kijk- en voelopdrachten doorheen het museum. De deelnemer krijgt een doekoffertje mee waarin 4 fotokaartjes, 1 zakje schelpjes, 1 schrijfpotlood + gom steken.

Er zit ook een stukje ijzerdraad in om na de tocht in het nieuw museumgedeelte strandbloemen te maken.

6.5. Educatieve uitleenkoffers

Het uitleenpunt voor alle educatieve uitleenkoffers – behalve het archeologiespel 'Romeinse Handel en Wandel' van de archeologische dienst Raakvlak – werd verlegd van het Museum Sincfala naar de dienst Toerisme Knokke-Heist.

7. SAMENWERKINGEN

7.1. Afdeling Vrijetijd

De samenwerking met de verschillende diensten binnen de afdeling Vrijetijd werd voortgezet. Thomas Hoeberigs woonde de wekelijkse coördinatievergaderingen Vrijetijd bij. Hij maakte ook deel uit van de cel Communicatie en de cel NME.

7.2. Raakvlak: van archeologische naar onroerende erfgoeddienst

In de gemeenteraad van 13 december 2013 werd de overeenkomst met de Archeologische Vereniging Brugge en Ommeland, kort Raakvlak, met zes jaar verlengd.

In 2015 bereidt de Intergemeentelijke dienst voor Archeologie (IAD) Raakvlak de overgang voor naar een Intergemeentelijke Onroerende Erfgoeddienst (IOED) om op grond van het nieuwe onroenderfgoeddecreet hun bestaan en werking met subsidies van de Vlaamse overheid te verzekeren. De overgang moet een feit zijn vanaf 1 januari 2017. Aan de gemeente Knokke-Heist werd gevraagd als partnergemeente aan de verkennende gesprekken deel te nemen en de overgang goed te keuren. De aanstaande onroerende erfgoeddienst biedt naast bouwkundig advies en ondersteuning aan restauratiedossiers voor beschermde monumenten ook dienstverlening voor:

- Publiekswerking (tentoonstellingen, Open Monumentendag...)
- Opmaak archeologienota's in opdracht van partnergemeentes
- Kleinschalig archeologisch onderzoek
- Vorming van een onroerend erfgoeddepot voor vondsten.

In december 2015 keurde het gemeentebestuur het beleidsplan van Raakvlak goed.

7.3. Regio Brugsch Ommeland

Sincfala, Museum van de Zwinstreek werd opgenomen in een voucherpakket dat bij boeking van een hotelweekend in Brugge en omstreken voor de helft van de prijs kan worden bezocht.

8. GEBOUWEN

8.1. Museumgebouwen

8.1.1. Multifunctioneel gebouw

In de loop van 2015 werd in het Museum Sincfala op verschillende bijeenkomsten overlegd over de bouw van een multifunctioneel gebouw in de tuin van het museum.

8.2. Inrichting

8.2.1. Brandbeveiliging museumgebouwen

Sinds 2014 werden in samenwerking met museumbestuur en het gemeentebestuur Knokke-Heist voorbereidingen getroffen voor het beter beveiligen van de museumgebouwen tegen brand.

Een handleiding werd in een personeelsvergadering van februari 2015 aan de personeelsleden van het museum voorgelegd en geëvalueerd. De acties die personeelsleden dienen te ondernemen bij eventueel brandgevaar zijn over verschillende rollen verdeeld: er is de communicatieverantwoordelijke, de evacuatieverantwoordelijke, de interventieverantwoordelijke, de evacuatiesteward en eerste hulpverlener. In de loop van 2015 werden alarmknoppen op diverse plaatsen in de museumgebouwen door firma Flow Technics aangebracht en getest.

Acht evacuatieplannen werden door het museum aangemaakt en in kaders op diverse strategische plaatsen in beide museumgebouwen aangebracht. Op een nog niet gekend tijdstip zal die rolverdeling zoals voorzien in de evacuatiehandleiding op het personeel worden uitgetest tijdens een simulatie-oefening in het museum.

8.2.2. Inrichting oud schoolgebouw

In het najaar kreeg het versterraam van het bureau van de erfgoedcoördinator Thomas Hoeberigs dat uitzicht biedt op de museumtuin een grondige opknap – en schilderbeurt.

8.2.2.1. Poppentheater hoogzolder

Begin 2008 rijpte het idee om in de achterraimte van de hoogzolder van het oud schoolgebouw een poppentheater in te richten.

De plaasting werd besproken met Paul De Neve van het Heistse Theater Pallieter. De aangewezen zolderruimte werd ontruimd: scheepsmodellen en kasten met educatief materiaal werden verplaatst. Paul De Neve liet weten dat hij in 2009 met zijn poppentheateractiviteiten zou stoppen. Al het spel materiaal en decors zouden aan het museum worden overgedragen.



In 2009 werd de achterraimte ingericht voor de bouw van een poppentheater: decorwanden werden geleverd en tegen de wanden gestapeld. Timmerlui deden opmetingen voor de bouw van een spelerspodium en steunstructuur voor de theaterwand. Eind 2009 werd de basisstructuur van het theater geplaatst en werd de theaterruimte met een zwaar doek en scheepspresentaties van de hoogzolder afgescheiden.

In juni 2010 werd op aanwijzingen van Paul De Neve de houten theaterwand en decorpanelen aan de zijwanden in het theater geplaatst. In november werd in overleg met de dienst TUD en de poppenspeler aangepaste theaterverlichting aangekocht, die in 2012 in de poppentheaterzaal werd aangebracht.

In 2014 werd door Paul Deneve decorrequisieten in het poppentheater gemonteerd met een aantal handpoppen. Door Interieur Vervarcke werd een elektrisch bedienbare rail geplaatst met een schuifgordijn om de theatervoorstelling met afstandsbediening te openen en te sluiten. Het museumbestuur besliste samen met oud-poppentheatermaker, Paul Deneve, om een hoog definitie-beeldscherm temidden van het theater te plaatsen waarop diverse poppentheaterproducties aan het jonge publiek kunnen worden getoond.

In 2015 werd een tweede elektrische rail door de Knokse firma Interieur Vervarcke boven in het poppentheaterruimte aangebracht. Bij Deltavox te Knokke werd een groot plasma TV-scherm aan gekocht. In december bevestigde het technische team van Cultuurcentrum Scharpoord de TV-flatscreen aan de binnenwand van de poppenkast aan. Oud - poppentheaterspeler Paul Deneve bracht nog wat decor elementen aan het poppenkastinterieur toe om zo het interieur van het kindertheater zo authentiek mogelijk te maken.

8.2.2.2. Museumtuin

In oktober werd een deel van de museumtuin met een liggende wip als schietplaats ingericht voor kandidaat handboogschutters die onder begeleiding van twee ervaren schuttersgildenleden Pierre Claeys en Steve Moreeuw kennis willen maken met de kunst van het handboogschieten.

Op 10 december kreeg het personeel van Museum Sincfala ook een schuttersinitiatie van de schuttersbegeleider, Pierre Claeys.

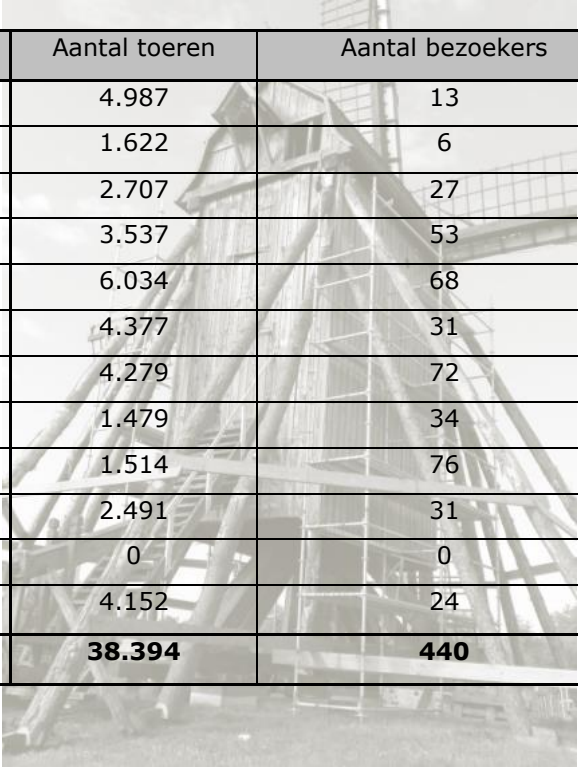
8.3. Kalfmolen

8.3.1. Restauratie Kalfmolen Knokke

In 2015 werd de volledig gerestaureerde Kalfmolen opgeleverd en is nu klaar om als lokaal erfgoedattractiepoint de molenaars en de bezoekers te ontvangen.

8.3.2. Overzicht omwentelingen en bezoekers

Tijdens de fasegewijze restauratie van de Kalfmolen werd hij regelmatig niet door de molenaars bemand en was het bezoek dan ook navenant.



Maand	Aantal toeren	Aantal bezoekers
Januari	4.987	13
Februari	1.622	6
Maart	2.707	27
April	3.537	53
Mei	6.034	68
Juni	4.377	31
Juli	4.279	72
Augustus	1.479	34
September	1.514	76
Oktober	2.491	31
November	0	0
December	4.152	24
Totaal	38.394	440

8.3.3. Molenwedstrijd

Op 20 september ging er in heel Vlaanderen een wedstrijd door voor zendamateurs vanuit de bestaande en nog in werking verkerende molens. Ook de Heistse molenaar Ivan Martens is zendamateur en lid van de zendvereniging onz.be kreeg de toestemming van de gemeente Knokke-Heist om op de Kalfmolen een zendmast te plaatsen om zo vanuit die pas gerestaureerde molen aan de zendwedstrijd deel te kunnen nemen. Die wedstrijd tussen molens in Vlaanderen is een originele vorm van publiciteit voor de Kalfmolen en zijn werkzaamheden. De molen als zendstation is een uitbreiding van de toeristische mogelijkheden van deze site.



Verslag wedstrijd:

De Belgian Mill Award is opgericht op 21 mei 2000 door leden van de radioamateur sectie KTK "Guldenspoor" uit Kortrijk ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan. Het doel van deze wedstrijd is het promoten bij alle radio-amateurs ter wereld van de Belgische wind-, water-, ros- en tredmolens. Op zaterdag 19 september werd op de hoogste wiek de draadantenne voor lange afstandsverbindingen van 40 meter en een korte afstandsantenne van 2 meter geplaatst. De zondagochtend installeerden de operatoren hun zendapparatuur en tussen 8 en 12 uur probeerden zes operatoren om zoveel mogelijk connecties te maken met zendamateurs in binnen- en buitenland. De andere deelnemende molens waren zeer geïnteresseerd om met de Kalfmolen te communiceren, zelfs een Stermolen uit Hechtel-Eksel uit Limburg maakte contact. Bij het afklokken om 12 uur stond de atelier op ruim 130 verbindingen, dit is een mooi resultaat en plaatst de radiozendamateurs uit Knokke-Heist en de Kalmolen op de kaart.



INHOUDSTAFEL

WOORD VOORAF	2
1. Organisatie	3
A. Doel Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw	3
B. Samenstelling van het bestuur	5
C. Algemene Vergaderingen – Raad van Bestuur	6
D. Werkingstoelage en rekeningen	6
E. Statutenwijziging	6
F. Samenwerking met For Freedom Museum	6
G. Personeel	6
1. Samenstelling personeel	6
2. Taakverdeling	7
3. Jobstudenten	7
4. Gidsen	9
5. Vijwilligers	9
2. COLLECTIE EN INVENTARISATIE	9
2.1. Collectiewerving	9
2.2. Inventarisatie	9
A. Registratie	9
B. Inventarisatie	11
C. Bewaring	11
D. Evolutie inventarisatie 2013-2014	11
2.3. Foto-identificatieproject	12
2.4. Restauratie en afbraak	13
2.5. Bruikleen collectie	13
3. ACTIVITEITEN	14
3.1. Wandelende Noordzee Boys Knokke-Heist – zondag 12 januari	15
3.2. Museumbabbel i.s.m. Sint Guthago – zondag 22 februari	15
3.3. Tentoonstelling 50 jaar De Smoeltrekkers	15
3.4. Museumbabbel i.s.m. Sint – Guthago – zondag 29 maart	16
3.5. Tentoonstelling Fotofestival Knokke-Heist – Jean-Jacques Soenen	16
3.6. Museumbabbel i.s.m. Sint-Guthago – zondag 19 april	17
3.7. Heemdag – zondag 18 april	17
3.8. Erfgoeddag – zondag 26 april	17
3.9. Vistival – zondag 7 juni	18
3.10. Oosthoekkermis – zondag 14 juni	19
3.11. Oproep verzamelobjecten W.O. I	19
3.12. Stadspiraten – 2 juli	19
3.13. Heistse wandeling – elke donderdagnamiddag	19
3.14. Knokke-Heist van A tot Z – elke dinsdagnamiddag	19
3.15. Paljas Museumavonden – donderdagavonden tussen 17 juli en 20 augustus	20
3.16. Open Monumentendag – zondag 13 september	19
3.17. Gezocht! Studio souvenirfoto's	19
3.18. Tentoonstelling Schuttersgilden in de Zwinstreek	20
3.19. Museumbabbel i.s.m. Sint-Guthago – zondag 25 oktober	21
3.20. Leven in bezet Knokke-Heist	21
3.21. Museumbabbel i.s.m. Sint-Guthago – zondag 22 november	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
3.22. Tentoonstelling "200 jaar Damse Vaart" – website Sincfala	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
4. TOEGANKELIJKHEID	24
4.1. Toegankelijkheid	24
4.1.1. Openingsuren	24
4.1.2. Tarieven	24
4.1.3. Speciale tarieven: Zeeland Pas	25
4.1.4. Speciale bezoeken	26
4.1.4.1. Bezoek zoon tekenaar visserskoppen	25
4.1.4.2. Taalstages Vakantie Plus	25
4.1.4.3. Danshappening De Sloepe	26
4.1.4.4. Monumententocht ...Wandelende Noordzeeboys	26
4.1.5. Bezoekersaantal	26
4.1.6. Publieksonderzoek	27
4.1.7. Zomerenquête	27
4.2. PROMOTIE	29
4.2.1. Interne promotie	29
4.2.1.1. Drukwerk	29

4.2.1.2. LED-schermen	29
4.2.1.3. Plasmaschermen	29
4.2.1.4. Promotiestands	30
4.2.2. Externe promotie	30
4.2.2.1.. Betaalde advertenties	30
4.2.2.2 Gratis publiciteit	30
4.3. Pers.....	30
5. WEBSTEK.....	30
5.1. Aanpassingen	30
5.3. Webstatistieken	31
5.4. Filmpjes	31
5.5. Sociale media	32-33
6. EDUCATIEVE WERKING	33
6.1. Week van de Zee	33
6.2. Educatief pakket	34
6.2.1. Basisonderwijs	34
6.2.1.1. Kleuters	34
6.2.1.2 Graad 1 tot en met graad 3	35
6.2.2. Secundair onderwijs	35
6.3. Vlieg.....	35
6.4. Zoektochten	35
6.5. Educatieve uitleenkoffers	365
7. SAMENWERKINGEN.....	365
7.1. Afdeling Vrijetijd	365
7.2. Raakvlak	365
7.3. Regio Brugsch Ommeland	365
8. GEBOUWEN.....	36
8.1.Museumgebouwen.....	36
8.1.1. Multifunctioneel gebouw.....	36
8.2. Inrichting	376
8.2.1. Presentaties 2000 jaar Zwinstreek.....	376
8.2.2. Inrichting oud schoolgebouw.....	376
8.2.2.1. Poppentheater hoogzolder	37
8.2.2.2. Museumtuin	37
8.3. Kalfmolen.....	37
8.3.1. Restauratie Kalfmolen	37
8.3.2. Overzicht omwentelingen en bezoekers	37
8.3.3. Molenwedstrijd	388
INHOUDSTAFEL	39-40
BIJLAGEN	41
Bijlage 1 – Collectieverwerking	41-47
Bijlage 2 – Lijst van groepsbezoeken.....	48-49
Bijlage 3 – Aantal bezoekers	50-51

Bijlage 1 – Collectieverwerking

Deelcollectie	Rubriek	TOTAAL geïnventariseerd tot eind 2014	TOTAAL geïnventariseerd in 2015	TOTAAL geïnventariseerd tot eind 2015	Onderverdeling inventarisatie: <1960 = Oud archief	Onderverdeling inventarisatie > 1960 = Nieuw archief
Affiches	Bekendmaking	23	2	25	25	0
TOTAAL geïnventariseerd: 7847	Cartoons	5138	0	5138		5138
	City advertising	519	0	519	0	519
	Evenementen	896	27	923	109	814
	Notariële	297	0	297	295	2
	Oorlog	310	8	318	318	0
	Reclame	86	0	86	35	51
	Tentoonstellingen	426	30	456	2	454
	Toeristisch	85	0	85	54	31
Ambachten	Algemeen	95	17	112	105	7
TOTAAL geïnventariseerd: 1192	Bakker	80	2	82	80	2
	Drukker	196	6	202	114	88
	Geneeskunde	12	7	19	18	1
	Horeca - Hotel	84	11	95	79	16
	Horeca - Restaurant	8	3	11	3	8
	Kapper	68	13	81	80	1
	Klompenmaker	53	4	57	57	0
	Kuiper	5	1	6	6	0
	Landmeter	0	0	0	0	0
	Loodgieter	3	1	4	4	0

	Metser	1	0	1	1	0
	Molenaar	4	0	4	3	1
	Schoenmaker	115	2	117	117	0
	Smid	18	2	20	20	0
	Steenbakker	1	5	6	6	0
	Timmerman	89	286	375	375	0
	Zeilmaker	0	0	0	0	0
Archeologie	Tonwaterputten (inhoud)	0	0	0	0	0
TOTAAL geïnventariseerd: 23	Diverse	0	0	0	0	0
	Zeevondsten - Baardmankruiken	13	0	13	13	0
	Zeevondsten - Terra sigilata	1	0	1	1	0
	Zeevondsten - Mammoettanden / botten	9	0	9	9	0
Audiovisuele materialen	Audiomaterialen - Cassettes	15	0	15	0	15
TOTAAL geïnventariseerd: 25806	Audiomaterialen - CD	19	0	19	0	19
	Audiomaterialen - Grammofoonplaten	141	0	141	140	1
	Filmmateriaal - CD-roms	0	0	0	0	0
	Filmmateriaal - DVD	141	0	141	5	136
	Filmmateriaal - mm-films	22	0	22	2	20
	Filmmateriaal - Video	92	0	92	61	31
	Fotografisch materiaal - Albums	20	6	26	23	3
	Fotografisch materiaal - Dia's	1630	87	1717	0	1717
	Fotografisch materiaal - Ekta's	0	0	0	0	0
	Fotografisch materiaal - Fotoafdrukken	12	0	12	2	10
	Fotografisch materiaal - FotoCD's	318	0	318	0	318
	Fotografisch materiaal - Foto's	7063	440	7503	7503	
	Fotografisch materiaal - Foto's derden	6789	50	6839	6839	
	Fotografisch materiaal - Glasplaten	0	0	0	0	0
	Fotografisch materiaal - Negatieven	0	0	0	0	0
	Prentbriefkaarten	8433	528	8961	8961	
Devotionalia	Bedevaartvaantjes	230	0	230	197	33
TOTAAL geïnventariseerd: 2893	Bidprentjes	875	0	875	649	226

	Communieprenten	175	3	178	127	51
	Documenten	126	8	134	58	76
	Heiligenbeelden	38	0	38	38	0
	Kaders	125	3	128	126	2
	Kruisbeelden	76	5	81	80	1
	Scapulieren	780	4	784	784	0
	Voorwerpen	435	10	445	425	20
Didactisch materiaal	Didactische platen en rollen - Aardrijkskunde	68	0	68	66	2
TOTAAL geïnventariseerd: 2489	Didactische platen en rollen - Algemeen	50	0	50	49	1
	Didactische platen en rollen - Biologie	107	0	107	97	10
	Didactische platen en rollen - Geschiedenis	124	2	126	126	0
	Didactische platen en rollen - Godsdienst	104	0	104	104	0
	Didactische platen en rollen - Landbouw	29	0	29	29	0
	Didactische platen en rollen - Mechanica	12	0	12	12	0
	Didactische platen en rollen - Natuurkunde	1	0	1	1	0
	Didactische platen en rollen - Wiskunde	8	0	8	8	0
	Didactische Voorwerpen	726	3	729	644	85
	Jaarboeken	24	0	24	12	12
	Rapporten en diploma's	85	5	90	56	34
	Schoolboeken - Aardrijkskunde	52	1	53	45	8
	Schoolboeken - Biologie	55	1	56	25	31
	Schoolboeken - Diverse	72	0	72	46	26
	Schoolboeken - Frans	75	0	75	65	10
	Schoolboeken - Geschiedenis	70	0	70	61	9
	Schoolboeken - Godsdienst	124	0	124	111	13
	Schoolboeken - Leerplan/Wetgeving	35	0	35	29	6
	Schoolboeken - Muziek	122	0	122	106	16
	Schoolboeken - Natuurkunde	11	0	11	4	7
	Schoolboeken - Rekenen	87	0	87	67	20
	Schoolboeken - Taal	185	0	185	128	57
	Schoolboeken - Techniek	14	0	14	14	0

	Schoolboeken - Visserij	34	4	38	10	28
	Schoolgerief	127	32	159	134	25
	Schoolschriften	17	23	40	28	12
Diverse verzamelingen	Bierviltjes	0	0	0	0	0
TOTAAL geïnventariseerd: 3411	Eretekens	32	20	52	30	22
	Fietsplaten	0	0	0	0	0
	Flessenscheepjes	55	0	55	55	0
	Luciferdoosjes	11	0	11	4	7
	Mannekenbladen	1546	0	1546	1546	0
	Maquettes	3	2	5	3	2
	Medailles en erepenningen	446	49	495	309	186
	Munten	167	0	167	80	87
	Postzegels	0	0	0	0	0
	Sigarenbandjes	1	860	861	409	452
	Stadszegels	17	0	17	17	0
	Stempels	131	0	131	131	0
	Waardepapieren - Effecten/Geld	69	2	71	65	6
Documenten	Familiearchivalia - Algemeen	0	0	0	0	0
TOTAAL geïnventariseerd: 12161	Familiearchivalia - Erfenisakten	7	0	7	4	3
	Familiearchivalia - Geboorteakten	10	0	10	9	1
	Familiearchivalia - Geboortekaartjes	152	0	152	10	142
	Familiearchivalia - Gelukwensen	107	2	109	34	75
	Familiearchivalia - Huwelijksaankondigingen	43	1	44	5	39
	Familiearchivalia - Huwelijksakten	2	0	2	2	0
	Familiearchivalia - Menukaarten	75	6	81	66	15
	Familiearchivalia - Overlijdensakten	0	1	1	1	0
	Familiearchivalia - Rouwbrieven	250	11	261	9	252
	Familiearchivalia - Rouwkaartjes	8051	1	8052	818	7234
	Familiearchivalia - Stambomen	7	0	7	7	0
	Familiearchivalia - Trouwboekjes	3	1	4	3	1
	Bibliothele uitgaven	54	4	58	57	1

	Folders en flyers	634	43	677	124	553
	Ingebonden documenten	943	107	1050	203	847
	Kleine documenten	712	170	882	512	370
	Kranten en tijdschriftartikels	733	31	764	241	523
	Privé-archief - Klakkertjes	0	0	0	0	0
	Privé-archief - Van Dierendonck	0	0	0	0	0
	Privé-archief - Xaverianen	0	0	0	0	0
Hobby, sport en spel	Foto- en filmapparatuur	24	1	25	10	15
TOTAAL geïnventariseerd: 1302	Hobby Algemeen	28	29	57	32	25
	Muziek - Instrumenten	14	1	15	8	7
	Muziek - Liedjesteksten	117	2	119	116	3
	Muziek - Partituren	20	1	21	20	1
	Muziek - Rollen	0	0	0	0	0
	Speelgoed	91	2	93	67	26
	Verenigingen - Algemeen	26	21	47	7	40
	Verenigingen - Carnavalsverenigingen	64	25	89	3	86
	Verenigingen - Duivenmelkers	96	1	97	39	58
	Verenigingen - Heemkundige kringen	65	51	116	35	81
	Verenigingen - Kaartersverenigingen	15	1	16	2	14
	Verenigingen - Klakkertjes	24	9	33	11	22
	Verenigingen - Muziekverenigingen	21	6	27	8	19
	Verenigingen - Rokersclub	49	28	77	43	34
	Verenigingen - Schuttersgilden	265	82	347	72	275
	Verenigingen - Sportverenigingen	86	34	120	23	97
	Verenigingen - Vinkenzetters	2	1	3	0	3
Huisraad	Algemeen	25	15	40	31	9
TOTAAL geïnventariseerd: 1068	Bestek	29	0	29	28	1
	Bureau - Algemeen	48	10	58	31	27
	Bureau - Kalenders	88	6	94	16	78
	Decoratieve elementen	259	77	336	143	193
	Glas	112	29	141	129	12

	Hygiëne	71	27	98	90	8
	Keukengerei	132	49	181	166	15
	Linnen	41	0	41	40	1
	Serviesgoed	50	0	50	50	0
Kaarten, plattegronden en plannen	Bouwplannen	283	43	326	200	126
TOTAAL geïnventariseerd: 1847	Landkaarten	983	118	1101	768	333
	Zeekaarten	414	6	420	136	284
Kleding	Accessoires	54	12	66	60	6
Totaal geïnventariseerd: 333	Algemeen	61	5	66	32	34
	Kinderen	24	7	31	31	0
	Klakkertjes	0	15	15	0	15
	Mannen	28	19	47	23	24
	Schoeisel	5	8	13	12	1
	Vissers	17	8	25	12	13
	Vrouwen	45	25	70	61	9
Landbouwmateriaal	Algemeen (garelen...)	94	8	102	102	0
Totaal geïnventariseerd: 198	Graanteelt	35	9	44	44	0
	Kaasmakerij	5	0	5	5	0
	Machines	0	0	0	0	0
	Maquettes	10	0	10	10	0
	Melkerij	12	2	14	14	0
	Ongediertebestrijding	16	0	16	16	0
	Veeteelt	6	1	7	7	0
Meubilair	Algemeen	8	17	25	25	0
Totaal geïnventariseerd: 183	Café	21	3	24	22	2
	Hotel	2	0	2	2	0
	Huis	68	17	85	85	0
	School	33	2	35	35	0
	Winkel	6	6	12	12	0
Militaria	Algemeen	186	5	191	148	43

Totaal geïnventariseerd: 451	Decoratieve elementen	30	3	33	25	8
	Documenten	0	102	102	102	0
	Flyers	1	16	17	17	0
	Kaders	54	7	61	48	13
	Passen	46	1	47	46	1
	Wapens	0	0	0	0	0
Schilderijen	Aquarellen	94	6	100	37	63
Totaal geïnventariseerd: 1412	Etsen	84	4	88	84	4
	Gravures	17	2	19	2	17
	Litho's	18	0	18	9	9
	Prenten	458	9	467	162	305
	Schilderijen	156	21	177	115	62
	Tekeningen	528	14	542	110	432
	Zeefdrukken	1	0	1	0	1
Visser- en scheepsmateriaal	Algemeen (garnaalzeefden...)	303	38	341	267	74
Totaal geïnventariseerd: 852	Decoratieve elementen	21	0	21	21	0
	Kaders - Scheepsrampen	13	0	13	13	0
	Kaders - Verenigingen	0	0	0	0	0
	Kaders - Visserboten	59	47	106	36	70
	Navigatie-instrumenten	71	9	80	48	32
	Scheepslampen	34	1	35	25	10
	Scheepsmaquettes	28	0	28	28	0
	Scheepsplannen	72	1	73	30	43
	Technische handleidingen	108	5	113	54	59
	Visnetten	41	1	42	33	9
Vlaggen	Vlaggen	187	7	194	103	91
Totaal geïnventariseerd: 398	Bijbehoren/Accessoires	72	6	78	70	8
	Rouwlinten	46	0	46	0	46
	Vaandels	76	4	80	46	34
Totaal		59765	4101	63866		

Bijlage 2 – Lijst van groepsbezoeken

Groepen

11/1/2015	Wandelende Noordzee Boys (WNZB)	1.290 deelnemers
7/11/2015	Wandelende Noordzee Boys (Monumententocht)	805 deelnemers
18/02/2015	Zilveren Passer Zeeuws-Vlaanderen	20 personen
28/03/2015	Toerisme Vlaanderen – vakantieparticipatie	30 personen
8/04/2015	Toerisme Vlaanderen – vakantieparticipatie	66 personen
12/04/2015	Van Renterghem Myriam	15 personen
27/05/2015	VDAB Blankenberge	15 personen
2/06/2015	Altéo Nivelles	45 personen
16/06/2015	S – Plus Oostende	27 personen
25/06/2015	Mutualité Solidaris	32 personen
4/07/2015	Toerisme Vlaanderen – vakantieparticipatie	70 personen
9/07/2015	Femma Ichtegem	15 personen
27/08/2015	Praatgroep OCMW	15 personen
30/8/2015	Familiegroep	21 personen
14/09/2015	Groep De Raster Grimbergen	10 personen
17/10/2015	Folkloregroep De Korre Blankenberge	12 personen
19/10/2015	Groep Marc Vidts	10 personen
6/11/2015	Groep Van Maele Gent	10 personen
7/11/2015	Groep Vandenberg Jan	10 personen
21/11/2015	Groep Lucky Seven	7 personen
2/12/2015	Groep De Groene Tente Dudzele	10 personen

Scholen Knokke-Heist

14/09/2015	MAKZ Knokke	8 leerlingen
8/10/2015	Duinenkind Duinbergen	32 leerlingen

Scholen buiten Knokke-Heist

23/06/2015	De Rozenkrans – Oostduinkerke	10 leerlingen
24/06/2015	Basisschool De Bron – De Klingen	17 leerlingen
25/06/2015	De Lispeltuut - Oostkapelle - Nederland	11 leerlingen
3/09/2015	Vrijebasisschool De Zeeboon De Haan	27 leerlingen
8/09/2015	Gemeindeschule Emmels Sankt- Vith	19 leerlingen
21/9/2015	Openluchtschool Sint –Lutgardis Brasschaat	47 leerlingen

23/9/2015	Openluchtschool Sint – Lutgardis Brasschaat	42 leerlingen
19/10/2015	Basisschool De Toveruin Willebroek	24 leerlingen

Week van de Zee

27/04/2015	Windekind	11 leerlingen
27/04/2015	De Zeeparel	18 leerlingen
28/04/2015	OLVO Ramskapelle	6 leerlingen
28/04/2015	Margaretaschool	12 leerlingen
30/04/2015	Sint-Jansschool	21 leerlingen
4/05/2015	Sint-Jansschool	21 leerlingen
5/05/2015	Heilig Hartschool	14 leerlingen
6/05/2015	OLVO Heist	22 leerlingen
7/05/2015	GBS De Vonk	15 leerlingen

Bijlage 3 – Aantal bezoekers

Evolutie op jaarbasis

	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Individueel										
Kind -6 jaar	126	131	193	111	113	190	217	207	138	136
Jongere tot 26 jaar	205	250	415	249	345	482	340	246	204	206
26 - 60 jaar	744	851	1093	520	571	806	819	753	602	577
+ 60 jaar	773	887	934	460	816	922	839	779	619	585
Subtotaal	1.848	2.119	2.635	1.340	1.845	2.400	2.215	1.985	1.563	1.504
Wijziging in %	51,72	14,66	24,35	-49,14	+ 37,68	+30,08	-7,71	-10,38	-21,25	-3,77
Groepen										
Scholen Knokke-Heist	285	440	370	187	498	326	315	129	376	265
Scholen (niet Knokke-Heist)	321	378	265	24	246	389	175	106	128	209
Andere (gidsen, ...)	871	1379	1.006	897	1.170	1.313	1.541	1.652	1.313	1.293
Subtotaal	1.477	2.197	1.641	1.108	1.914	2.028	2.031	1.887	1.817	1.767
Wijziging in %	-22,67	48,75	-25,31	-25,31	+72,74	+5,95	+0,15	-7,09	-3,70	-6,36
Opendeurdagen										
Open Monumentendag	311	334	464	308	235	238	114	248	316	104
Oosthoekkermis	325	461	1.416	250	512	673	1.113	790	346	436
Vistival	---	---	---	---	---	306	35	86	110	36
WNZB	775	805	1.236	888	452	1.084	394	415	1.286	2.143
Erfgoeddag	122	108	182	125	103	81	104	33	144	60
Museumavonden	222	416	221	377	403	424	451	464	493	557
E.a. (gratis tentoonstellingen)	1064	736	2.261	941	767	1.777	3.063	1.785	2.695	1.662
Subtotaal	2.819	2.860	5.780	2.889	2.369	4.583	5.274	3.821	5.719	4.998
Wijziging in %	16,68	1,45	102,10	-50,0	-17,99	+93,95	+15,08	-27,55	+ 49,67	-12,60
Algemeen totaal	6.144	7.176	10.056	5.337	6.128	9.011	9.520	7.693	9.145	8.303
Wijziging in %	10,82	16,80	40,13	-46,93	+ 14,82	+47,05	+5,65	-23,75	+ 18,87	-9,21

Aantal bezoekers per maand

Maand	Indivi - dueel	Groepen	Scholen	Gratis	Totaal 2015	Totaal 2014	Totaal 2013	Totaal 2012	Totaal 2011	Totaal 2010	Totaal 2009	Totaal 2008	Totaal 2007	Totaal 2006
Januari	38	0	0	1.383	1.421	1.324	590	551	1.284	598	983	1563	858	822
Februari	84	15	14	389	502	102	156	287	221	275	31	338	604	44
Maart	76	12	30	124	242	608	228	367	118	288	162	733	271	569
April	162	76	75	97	410	818	370	1.436	655	639	563	898	403	409
Mei	148	15	119	323	605	829	528	1.408	1.257	634	473	1.505	662	769
Juni	80	145	37	588	850	859	1.421	1.756	1.227	791	489	1.557	829	669
Juli	346	441	0	353	1.140	1.051	1.011	955	1.686	657	628	759	905	448
Augustus	264	479	0	428	1.171	1.370	1.372	1.180	1.146	937	604	964	815	874
September	104	25	145	181	455	603	1.032	507	534	646	460	964	749	741
Oktober	58	73	54	179	364	840	502	391	402	216	365	343	411	409
November	125	0	12	895	1.032	549	409	348	353	334	322	283	390	284
December	53	0	0	58	111	192	74	331	128	113	257	149	269	106
Totaal	1.504	1.293	474	4.998	8.303	9.145	7.693	9.520	9.011	6.128	5.337	10.056	7.176	6.144