

SINCFALA MUSEUM VAN DE ZWINSTREEK

JAARVERSLAG 2016



Sincfala, Museum van de Zwinstreek – Pannenstraat 140 – 8300 Knokke-Heist
Tel: 050 530 730 – Fax: 050 530 406 – www.sincfala.be

WOORD VOORAF

Voor 2016 kan Sincfala, Museum van de Zwinstreek, zeer mooie cijfers voorleggen. Voor de eerste maal kregen we meer dan 10.400 bezoekers over de vloer. Tal van activiteiten en tentoonstellingen hebben er voor gezorgd dat zoveel enthousiaste bezoekers de weg naar Museum Sincfala vonden. De tentoonstelling "WOI in de Zwinstreek" trok veel belangstellenden maar we zochten het ook verder. In de zomer trokken we naar Zierikzee om onze Nederlandse burens te bedanken voor hun gastvrijheid tijdens de Eerste Wereldoorlog. Met meer dan 1.000 bezoekers gaven de Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia en folkloredansgroep De Sloepe het beste van zichzelf.

In dit jaarverslag zul je opmerken dat Museum Sincfala niet alleen efficiënt het verleden aan de man kan brengen maar ook in de toekomst nog veel troeven heeft om het erfgoed van onze buitengewone gemeente uit te bouwen. Eind 2017 starten we met de bouw van de nieuwe vleugel die het museum nog beter zal verankeren in de wijk aan de Pannenstraat. Met een nieuw onthaal en een interactieve bezoekersruimte gaat het museum een belangrijke rol spelen bij de verkenning van de Zwinstreek voor inwoners en toeristen. Museum Sincfala gaat met dit nieuw project een uitdagende toekomst tegemoet!

Fons Theerens

Secretaris Sincfala vzw

Danny Lannoy

Ondervoorzitter Sincfala vzw

Jan Morbee

Voorzitter Sincfala vzw
Schepen van Cultuur,
Evenementen, Jeugd en
Erfgoed

1. ORGANISATIE

A. Doel Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw

Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw werd in 1970 opgericht als Heemkundig museum voor de polders en de visserij. Eind 2005 kreeg de vereniging, met de realisatie van een nieuwe museumvleugel en de vernieuwde vzw-wetgeving, een nieuwe naam. De doelstellingen werden in dat kader gemoderniseerd en bijgewerkt:



a) het verzamelen, inventariseren, conserveren, permanent tentoonstellen en bestuderen van objecten (gebruiksvoorwerpen, iconografisch materiaal, voorwerpen m.b.t. de archeologie, geschiedenis, heemkunde, folklore, landbouw en vissersleven, kunstgeschiedenis en natuurlijke historie) m.b.t. de Zwin- en kuststreek en dat volgens wetenschappelijk en museaal verantwoorde normen en methoden.

b) het promoten, beschermen en bestuderen van de Zwinstreek, zijn geschiedenis en erfgoed voor inwoners, toeristen en tweede verblijvers.

c) samenwerking met andere verenigingen, lokale en bovenlokale initiatieven die een gelijkaardig doel nastreven en dat binnen de structuren van de gemeentelijke afdeling Vrijetijd.

Sinds de nieuwe samenwerkingsovereenkomst tussen de Gemeente Knokke-Heist en de vzw Sincfala Knokke-Heist van 2014, streeft de vzw als een gemeentelijk extern verzelfstandigd agentschap in privaatrechterlijke vorm in opdracht van de gemeente alle hiervovenvermelde doelstellingen na. Ze neemt daarnaast de zorg van beheer, onderhoud en uitbreiding van het gemeentelijk kunstpatrimonium en erfgoed op zich.

B. Samenstelling van het bestuur

Leden Algemene Vergadering vzw Sincfala Knokke-Heist

Vertegenwoordigers van Gemeentebestuur met stemrecht:

- Schepen Jan Morbee
- Schepen Anthony Wittesaele
- Schepen Piet De Groote
- Raadslid Bert De Brabandere
- Raadslid Frank Naert
- Raadslid Julie Verbouw
- Raadslid Aagje Rappé
- Raadslid Philippe Vlietinck
- Raadslid Katleen Lanckriet – Van Steen
- Raadslid Françoise Bienstman – De Vreeze
- Raadslid Anne Maertens
- Raadslid Fabienne Pottier

Waarnemers van Gemeentebestuur zonder stemrecht:

- Frieda Devinck
- Marianne Rombout
- Lucas Vandenbussche
- Ronny Engelsrelst
- Mark De Kempe

Gebruikers:

- Dirk Overstraete (Cnocke is Hier)
- Danny Lannoy (vice-voorzitter) (Cnocke is Hier)
- Norbert Devestele (Heyst Leeft)
- André Desmidt (Heyst Leeft)
- Eric Huys (Sint-Guthago)
- Jan Tilleman (Sint-Guthago)
- Danny Jones (For Freedom Museum)
- Freddy Jones (For Freedom Museum)
- Luc Van Rillaer (Cultuurraad Knokke-Heist)
- Fons Theerens (secretaris)

Leden Raad van Bestuur vzw Sincfala Knokke-Heist

Vertegenwoordigers van het Gemeentebestuur met stemrecht:

- Schepen Jan Morbee
- Schepen Anthony Wittesaele
- Raadslid Bert De Brabandere
- Raadslid Frank Naert
- Frieda Devinck
- Marianne Rombout
- Lucas Vandenbussche
- Ronny Engelrelst
- Raadslid Anne Maertens
- Raadslid Françoise Bienstman – De Vreeze
- Mark De Kempe

Waarnemers van het Gemeentebestuur zonder stemrecht:

- Schepen Piet De Groote
- Raadslid Julie Verbouw
- Raadslid Aagje Rappé
- Raadslid Philippe Vlietinck
- Raadslid Katleen Lanckriet – Van Steen
- Fabienne Pottier

Gebruikers:

- Dirk Overstraete (Cnocke is Hier)
- Danny Lannoy (vice-voorzitter) (Cnocke is Hier)
- Norbert Devestele (Heyst Leeft)
- André Desmidt (Heyst Leeft)
- Eric Huys (Sint-Guthago)
- Jan Tilleman (Sint-Guthago)
- Danny Jones (For Freedom)
- Freddy Jones (For Freedom)
- Luc Van Rillaer (Cultuurraad)
- Fons Theerens (secretaris)

C. Algemene Vergaderingen – Raad van Bestuur

Raad van Bestuur van 26 januari 2016

- Verwelkoming
- verontschuldiging
- Goedkeuring verslag Raad van Bestuur 8 december 2015
- Goedkeuring overheidsopdrachten 2016
- Nieuwbouw
- Cultureel evenement Zierikzee
- Reuzen Pier en Wanne
- Variapunten

Raad van Bestuur van 5 april 2016

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Goedkeuring verslag Raad van Bestuur van 26 januari 2016
- Kennisgeving jaarrekening 2015
- Interviewproject personen Knokke-Heist
- Restauratie reuzen Pier en Wanne
- Open Monumentendag 2016
- Zomerprogramma 2016
- Bijlage verkiezing reuzenkoppen Pier en Wanne
- Variapunten

Algemene Vergadering van 14 juni 2016

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Goedkeuring jaarrekening 2015

Raad van Bestuur van 14 juni 2016

- Verontschuldiging
- Goedkeuring verslag Raad van Bestuur van 5 april 2016
- Jaarverslag 2015
- Stand van zaken restauratie Pier en Wanne
- Samenaankoop opdracht tot het verlenen van desktop publishing
- POI – lijst gemeente Knokke-Heist
- Variapunten

Raad van Bestuur van 11 oktober 2016

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Kredietverschuiving 2016
- Goedkeuring verslag Raad van Bestuur van 14 juni 2016
- Begroting 2017
- Evaluatie zomerseizoen
- Opvragen variapunten
- Financiële stand van zaken
- Uitleg inventarisatieproces
- Goedkeuring partnerschap Herita
- Instappen nieuw koffiecontract
- Vergaderdata Raad van Bestuur en Algemene Vergadering
- Variapunten

Algemene Vergadering van 6 december 2016

- Verwelkoming
- Verontschuldiging
- Goedkeuring verslag algemene vergadering van 14 juni 2016
- Goedkeuring begroting 2016

Raad van Bestuur van 6 december 2016

- Goedkeuring verslag vergadering Raad van Bestuur van 11 oktober 2016
- Verontschuldiging
- Opvragen variapunten
- Tentoonstellingen 2017
- Resultaten enquêtes 2016
- Samenwerking VLIZ
- Herbestemming collectiestukken depot Heist
- Reuzen Pier en Wanne
- Variapunten

D. Samenwerkingsovereenkomst tussen het gemeentebestuur Knokke-Heist, vzw Sincfala en vzw Bevrijding

In november 2016 werd een samenwerkingsovereenkomst tussen het gemeentebestuur Knokke-Heist, vzw Sincfala, Museum van de Zwinstreek en vzw Bevrijding goedgekeurd.

De overeenkomst regelt de verdere samenwerking tussen beide museum-vzw's, en tussen musea verbonden aan het Europees subsidieproject 'Tijdsporen'. De vzw's verbinden zich ertoe samen mee te werken aan de gemeentelijke erfgoedwerking, met behoud van operationele autonomie. De vzw Bevrijding en Sincfala werken samen aan de erfgoedwebsite van de Zwinregio met promotionele en basisinformatie over beide musea. Beide vzw's hebben twee afgevaardigden in hun Algemene Vergadering en Raad van Bestuur. De overeenkomst loopt vanaf 1 januari 2015 tot en met 31 december 2025.

Verder regelt deze overeenkomst nog het gebruik en de bestemming van de gemeentelijke infrastructuur en toegestane wijzigingen ervan, de toegang voor het publiek, de toegangsprijzen, de uitgaven ten laste van vzw Bevrijding, de uitgaven ten laste van het Sincfalamuseum en van het gemeentebestuur, de collectie, de werkingssubsidie aan de vzw's, het financieel en werkingsverslag, de vzw-begroting, de controle en evaluatie.

E. Personeel

1. Samenstelling personeel

Gemeentepersoneel (9 personeelsleden – 6 FTE)

Thomas Hoeberigs	erfgoedcoördinator – voltijds contractueel vanaf 1 februari 2013 (vervanging loopbaanonderbreking van Estelle Slegers) en voltijds statutair sinds 1 september 2015
Ronny Janssens	administratief medewerker – voltijds statutair vanaf 1 oktober 2004, werkt halftijds vanaf 1 maart 2013
Bernard Verhaeghe	administratief medewerker - voltijds contractueel vanaf 1 januari 2014
Luc Stepman	administratief medewerker – halftijds contractueel vanaf 1 september 2006
Nathalie Serreyn	administratief medewerker – halftijds contractueel vanaf 29 april 2013 en statutair sinds 1 september 2015 (vervanging halftijdse loopbaanonderbreking Ronny Janssens)
Charlotte Van Wynsberghe	administratief bediende – halftijds contractueel sinds 1 januari 2013
Marijke Heyneman	technisch medewerker – voltijds contractueel sinds 1 januari 2013
Sonja Senave	technisch medewerker – voltijds contractueel Sinds 1 januari 2013

Art. 60 OCMW (1 personeelslid – 1 FTE)

Hugo Van Daele

administratief medewerker
vanaf 25 september 2013 tot 13 april 2016

2. Taakverdeling

Als secretaris van Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw is **Fons Theerens** belast met toezicht op de inhoud, het concept en de realisatie van het museum en de daaraan verbonden activiteiten.

Thomas Hoeberigs is als erfgoedcoördinator verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken in het museum, zowel op het vlak van de permanente collectie, als de tijdelijke tentoonstellingen en de andere museale activiteiten. Hij legt en onderhoudt contacten met erfgoedorganisaties en staat in voor het organiseren van erfgoedactiviteiten zoals Erfgoeddag en Open Monumentendag. Hij is tevens verantwoordelijk voor het kunstpatrimonium van de gemeente en de ontsluiting ervan.

Ronny Janssens staat in voor onthaal van de bezoekers, administratie, collectiestromingen en registratie van collectiestukken.

Nathalie Serreyn staat in voor onthaal van de bezoekers, administratie, collectiestromingen, en registratie van collectiestukken alsook voorbereiden van zoektochten en activiteiten zoals Krokuskriebels, Week van de Zee, Vlieg,...

Bernard Verhaeghe zorgt voor de productionele ondersteuning en promotie rond het museum, evenementen en activiteiten, het mede-inventariseren van de museumcollectie en update websites Sincfala, Zwinstreek en Beelden in de Stad.

Charlotte Van Wynsberghe staat in voor de inventarisatie van de collectie.

Luc Stepman zorgt mee voor de inventarisatie van de museumcollectie.

Marijke Heyneman en **Sonja Senave** staan in voor het nethouden van het museum en het onderhoud, behoud en depot van de museumcollectie. Ze zijn nauw betrokken bij de opbouw en afbraak van alle tentoonstellingen.

Hugo Van Daele zorgt mee voor de inventarisatie en het fotograferen van de museumcollectie, als personeelslid tot 31 maart 2016.

3. Jobstudenten

Vincent Willem, Yarno Viaene, en Loes Van Torre stonden tijdens juli en augustus in voor inventarisatie van de collectie, promotie, onthaal en inscannen van fotomateriaal.

4. Gidsen

Voor de rondleidingen in het museum, bezoek in het kader van de Week van de Zee, begeleiding van de Zomertochten, Museumavonden, Erfgoeddag en Open Monumentendag werden een achttal gediplomeerde gidsen ingezet. Rita Huys, Marie-Paule Selen, Marie-José Martens, Jozef Bonte, Philippe Driesens, Rita Peckelbeen, Danny Lannoy, en Frieda Devinck gaven in 2016 het beste van zichzelf.

5. Vrijwilligers

Museum Sincfala kreeg in de loop van het jaar de hulp van 32 vrijwilligers. Samen presteerden ze zo'n **2.285** uren.

In hoofdzaak verzorgden ze volgende taken:

- Collectieverwerking
- Tekstcorrectie voor zwinstreek website
- Teams versterken bij evenementen en activiteiten
- Nieuwe kledij voor Pier en Wanne naaien

2. COLLECTIE EN INVENTARISATIE

2.1. Collectiewerving

De museumcollectie groeide aan met 1.707 stukken door:

- | | |
|----------------|-------------|
| • Schenkingen: | 1.300 |
| • Aankopen: | 37 stukken |
| • Bruikleen: | 370 stukken |

Interessante schenkingen:

- Vlaggen Algemeen Knoks Middenstandsverbond van Chris Blommaert
- Houtskooltekening van Heistse zeevisser door René Depauw van Peter Christiaens
- Houtskooltekening van vissersportret Camile Vantorre door Réne Depauw van Henriette Vantorre.
- Documenten en foto's van toeristische, kunst en andere lokaal historische aspecten van Knokke uit het archief van André D' hont door Claire Ziegeler
- Geïllustreerde almanak uit het jaar 1920 van Roger Devoogt
- Kleurendia's van de Heistse Folklorenmarkt van Chris Vantorre
- Schilderij "Hoeve" van Albert Goethals, schilderij "Binnenzicht van kerk Lissewege" van Alice Colin en schilderij "Landschap" van Karel Van Lerberghe van Sébastien Flipo.
- 48 sierborden van koninklijke schuttersgilden Knokke van Nadine Daese
- Scheepsmaquette Z.11 Scarphout en scheepsmaquette O. 32 Jessica
- Boekje 'Guide officiel du Zeebrugge Museum 1914-1918' van Marc Goetinck
- Geografische kaart van Knokke-Heist van 1971 van Peter De Scheemaeker
- Boekje: Tybaert de kater, geïllustreerde almanak van 1920 van Roger Devoogt
- Foto's Knokke-Heist, rouwbrieven, documenten tentoonstelling heemkring Cnoc Is Ier, mappen met krantenknipsels over Knokke, kranten Le Journal de Knokke, Brugsch Handelsblad jaren 1930, krantjes Victorie jaren 1944, tentoonstellingsmappen Cnoc Is Ier van Claire Ziegeler
- Filmmateriaal over Zeebrugse visserij van Henri Dobbelaere
- Houtskooltekening vissersportret van Camiel Vantorre door René Depauw van Henriette Vantorre
- Eucharistieboekjes vissersmissen 1992 – 2016 van Arnold Van de Sompele
- Blauwdruk kaart Belgische kust tussen Wenduine en Nederland, verdedigingswerken tegen de zee, 1906 en plannen van badstrand Knokke en Het Zoute van Roger Devoogt
- Foto's De Garre te Heist en affiches van de heemkring Heyst Leeft van André Desmidt
- 156 Mannekenbladen divers thema's van Fons Theerens
- Hotelmateriaal, foto's, emblemen, dia's bestelboek van La Réserve te Knokke van Evelyne Verbeke
- Feestmaalkaartjes huwelijken en feesten te Heist a/Zee, geboortekaartjes en rouwbrieven van Pierre De Keyser
- Gesculpteerde engel uit eikenhout van Bob Dyserinck
- Kleurfoto's evenementen in Knokke-Heist van Tam Tam uitgeverij Knokke
- Klasfoto's jaren 1940-1950 en namenlijsten 1914-18, 1920-30 van scholen te Knokke van Danny Lannoy
- Detailplannen van 'British Attack on Zeebrugge' van Johan Adam
- Oude postkaarten van Heyst van Jacques Larbouillat

Chrigabo NV Knokke-Heist

- Vijf tegeltableaus van de oude vishandel De Paepe, Knokkestraat Heist door Bjorn Christiaens van immobiliënbedrijf Chrigabo NV.

Interessante aankopen:

Marc Goetinck

- Persknipsels verloop van de oorlog 1914-18 in West-Vlaanderen
- Oude postkaarten van Knokke, oude boekjes over de kuststreek
- Postkaarten Knokke, Duinbergen, tekening kerk van Heist uit 1880
- Oude landkaarten van de Zwinstreek, West-Vlaanderen en Belgische kust
- Oude wegenkaarten van België anno 1913, West-Vlaanderen
- Oude postzegels van Heyst en Duinbergen
- Waterverfschilderij 'Vissershuisje' door Victor Uytterschaut
- Oude foto's van Heyst –sur-Mer
- Oude prent, aquarel van het Zwijn van J.D. Haeseleer, 1956

Dominique Ferrant

- Oude panoramische postkaart van Knocke Plage

Strubbe Johan

- Landkaarten in kader van Zeeland
- Boekjes over posters in Eerste Wereldoorlog
- Oud plan van villa uit het Zoute van 1956
- Feldpost Eerste Wereldoorlog
- Ingekaderde « heylwensch » voor pastoor Ludovicus Vyncke, pastoor te Damme in 1862

Werner Sucaet

- Houten beeldje visser met mand gemaakt door Jozef Ackx
-

Marc Vervaercke

- Schilderij van Door Boerewaard "Het Zwin"
- Schilderij R. Quintens "De Zee"
- Schilderij Toscane "Kerk en Molen van Knokke"

Online veilingen - delcampenet.be

- Feldpost – prentkaarten Knocke sur/mer en Heyst sur/mer (1914-1918)

Interessante bruiklenen:

Claire Ziegeler

- 8 gesigeneerde schilderijen (olie op doek) zonder kader van André D'hont : Molen Lievens en Margaretakerk, Oosthoek, Kalfmolen, Familieprotret en molen, Margaretakerk Knokke, Strand met vuurtoren, Vlaamse bruiloft en Margaretakerk met molens.

Vanhulle Kris

- Ets in kader: drie vissers op de kade en houtsnijwerk van Heists lavertje in 1891.

Robert Fournier:

- Documenten, foto's, getuigschriften, brevetten, van Kamiel Fournier, soldaat uit de Eerste Wereldoorlog.

2.2. Inventarisatie

De inventarisatie gebeurt online via de museumwebstek en verloopt in drie fasen:

A. Registratie: registreren van binnenkomende stukken en opstellen van schenkings- en/of bruikleenaktes. In geval van een aankoop worden de voorwerpen geregistreerd als aankoop zonder akte, maar (indien mogelijk) met aankoopbewijs.

B. Inventarisatie: onderbrengen, beschrijven en fotograferen van de collectie in rubrieken.

C. Bewaring: onderbrengen van de stukken in gerubriceerde opslagplaatsen.

De museumcollectie is opgesplitst in 18 deelcollecties, die op zich in rubrieken en eventueel onderrubrieken zijn ingedeeld. Een gedetailleerd overzicht per deelcollectie hiervan in bijlage 4.

2.2.1 Evolutie inventarisatie 2015-2016

In 2016 nam de museumcollectie met 4.055 stukken toe. Dit aantal werd verkregen door verwerving van stukken door schenkingen en aankopen, aangevuld met nog niet ontsloten, maar al eerder verworven stukken in het verleden.

De museumcollectie groeide aan met 1.707 stukken, waaronder 105 batchen met een totaal van 7.728 items, door:

Schenken: 1.300 stukken

Aankopen: 37 stukken

Bruikleen: 370 stukken bestaande uit:

* 15 stuks collectie voor bepaalde duur

* 208 stuks tentoonstelling WO I

* 147 stuks tentoonstelling Heist-aan-Zee: Cafés en middenstand in het vissersdorp

Deelcollectie	Aantal geschatte stukken in collectie in 2016	Toename collectie in 2016	Totaal geïnventariseerd EIND 2016	Aantal stukken geïnventariseerd in 2016
Affiches	3.257	43	2.881	172
Ambachten	1.414	187	1.374	182
Archeologie	129	5	26	3
Audiovisuele materialen	11.903	197	2.697	194
Cartoons	5.138	0	5.138	0
Devotionalia	4.254	97	2.999	106
Didactisch materiaal	3.249	16	2.503	14
Diverse verzamelingen	7.637	12	3.421	10
Documenten	16.727	893	13.094	933
Hobby, sport en spel	2.379	277	1.771	469
Huisraad	1.859	-68	1.126	58
Kaarten, plannen	1.892	20	1.867	20
Kleding	465	17	369	36
Landbouwmateriaal	236	15	229	31
Meubilair	283	9	194	11
Militaria	503	19	462	11
Schilderijen en prenten	1.498	22	1.441	29
Visserij - schepen	999	0	852	14
Vlaggen	409	4	407	9

TOTAAL	64.231	1.765	42.851	2.302

Foto's & prentbriefkaarten *	41.066	0	25.056	1.753
---	---------------	----------	---------------	--------------

* cijfers wijken af omdat foto's en postkaarten bij schenking in batch verwerkt worden, bij inventarisatie krijgt ieder stuk een nummer

2.3. Foto-identificatieproject

Het inscannen van de foto's uit de museumcollectie werd verdergezet.

Foto's worden thematisch en/of geografisch afgedrukt en gebundeld in identificatieboekjes. Op het eind van het jaar waren een 395-tal boekjes raadpleegbaar. Een globaal werkblad dat alle ingescande fotodata en toelichtingen uit de losse boekjes verzamelt, werd verder aangevuld en aangepast.

Daarnaast werden de meeste van de 3.605 foto's van Pierre Meyers, die in het kader van het Internationaal Fotofestival al in 2013 ingescand werden, beschreven.

Drie vrijwilligers begeleiden maandelijks op diverse locaties het foto-identificatieproject. Zo'n vaste groep van 20 personen kwam maandelijks naar deze activiteit. Hoofddoelstelling is dat veel foto's zo digitaal bewaard blijven en dat de verhalen achter de foto's ook genoteerd worden. Je kunt het een beetje zien als het geheugen van Knokke-Heist dat maandelijks wordt opgeschreven zodat dit nooit meer verloren kan gaan.

Het project vond plaats in het ontmoetingscentrum voor senioren in Knokke, Heist en Westkapelle. Ook in de rusthuizen van Knokke en Heist werd er informatie verzameld.

In het najaar was er een nieuwe reeks bijeenkomsten voor het foto-identificatieproject van de dienst Erfgoed, gemeente Knokke-Heist. De bijeenkomsten vond plaats in het Ontmoetingscentrum De Vierbote (Heist), Ontmoetingscentrum De Sint-Joris (Knokke) en Ontmoetingscentrum Westpunt (Westkapelle).



Behalve tijdens de zomermaanden en dagen die op een openbare vakantiedag vallen nemen deze ontmoetingen steeds plaats op:

Heist – Ontmoetingscentrum De Vierbote
De Vriërestraat 26 | Telkens van 14 tot 17u - Eerste vrijdag van de maand
Knokke – Ontmoetingscentrum De Sint-Joris
Sint-Jorisstraat 42 | Telkens van 14 tot 17u - Derde maandag van de maand
Westkapelle – Ontmoetingscentrum Westpunt
Dorpstraat 87 | Telkens van 14 tot 17 uur - Eerste dinsdag van de maand

2.4. Restauraties

2.4.1. Vijf tegeltableaus vishandel De Paepe

De recuperatie – en restauratieopdracht werd begroot 16.500,00 euro en werd in het college van 31 maart 2016 toegewezen aan **HN Projects bv** uit Den Haag (Nederland) voor een bedrag van 16.746,40 euro incl. btw.

In april 2016 verwijderde het restauratiebedrijf schadevrij de vijf tegeltableaus, opgebouwd uit 420 decortegels, van de oude **vishandel en winkelpand 'De Paepe'** uit Heist. Het pand is eigendom van het immobiëlen- en aannemersbedrijf **Chrigabo**. In de gemeenteraad van 24 maart 2016 aanvaardde het gemeentebestuur Knokke-Heist de schenking van vijf tegeltableaus van het bedrijf.

Daarmee zit de eerste fase, het schadevrij verwijderen van de tegels erop. Fase twee is het in het atelier schoonmaken en verwijderen van mortelresten van de decortegels en het opzetten en monteren van de vijf tegeltafels op een hulpdrager van kunststof in honingraatprofiel.



2.4.2. Folklorereuzen Pier & Wanne

De Heistse reuzen Pier en Wanne hebben nood aan een grondige restauratie als ze in de toekomst nog willen deelnemen aan evenementen in onze gemeente. De koppen en de handen van de reuzen zijn nog wel in goede staat, maar missen de mimiek en het karakter van de oude reuzenkoppen. Het college wees de opdracht voor de restauratie toe in zitting van 15 april 2016. De Franse kunstenaar **Julien Barthelemy** startte vanaf juni met het ontwerpen van nieuwe koppen en handen. De opdracht hiervoor werd gegund voor een bedrag van 9.700 euro, excl. btw. Ook de kledij werd vernieuwd: voor 1.042,00 euro werd er bij **Verkempinck** te Oostende stoffen aangekocht. Vrijwilligers van dansgroep De Sloepe en andere gegadigden stikten en naaiden de stoffen tijdens de zomervakantie in de turnzaal van gemeentelijke basisschool 'Het Anker' tot nieuwe gepaste kledij. Het skelet van de reuzen (een metalen frame op wielen) bevindt zich in zeer goede staat en kan zonder meer opnieuw gebruikt worden.



In 1938 zag Pier als eerste Heistse reus het levenslicht naar aanleiding van de eerste 'Vissersfeesten'. Dit was meteen de aanleiding voor de oprichting van de folkloregroep De Heistse Klakkertjes. Pier kreeg dan ook dezelfde kledij als de mannelijke leden van de folkloregroep: een baardige kop met daarop een zuidwester en een rode schabbe (een kiel) en blauwe rok (omdat een broek te moeilijk was om te maken voor de reus).

Korte tijd nadien kreeg Pier het gezelschap van zijn vissersvrouw Wanne. De namen zijn nogal evident want Johanna (in de volksmond Wanne) en Petrus of Pieter (in de volksmond Pier) waren zeer gebruikelijke namen in die tijd.

De reuzen waren aanwezig op allerhande feesten en plechtigheden. Door de invoering van de folkloremarkt, kwamen ze in de zomer elke donderdag naar buiten om de wacht te houden op De Bolle. De voorbije jaren was dit echter niet meer zo omdat hun kledij en de hoofden niet meer toonbaar waren. Maar daar kwam dus in 2016 verandering in. In 2018 zullen beide reuzen aan de inkom van het nieuwe multifunctionele gebouw aan het Museum Sincfala worden opgesteld.

2.5. Bruikleen collectie

Provincie West-Vlaanderen – dienst MiNaWa, Natuurcentrum Het Zwin

Ontleningen lange termijn (méér dan vijf jaar met verlengingen)

Didactische platen van vogels, mossels, materiaal duivensport zoals een constateurklok, een duivenmand, kunstwerken gemaakt van haaiantanden (zwinnebloem, zonneaster en blauwe zeedistel), sierbord Zwin Knokke en aquarel 'Les oiseaux de Flandres.'



Provincie Namen – Musée Félicien Rops

Ontlening korte termijn. Bruikleen van een schilderij van Louise Héger, Duinenzicht, 1878, olie op doek, 40 x 64,5 cm voor de tentoonstelling "Femmes artistes. Les Peintresses Belges (1880-1914) van 22 oktober 2016 tot en met 20 februari 2017 in het Félicien Rops Museum, Namen.

2.6. Oproep verzamelobjecten Wereldoorlog I in de Zwinstreek

Als voorbereiding op die tentoonstelling doet het Museum Sincfala een oproep aan iedereen die informatie, verhalen of objecten heeft, die met de Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek te maken hebben. Vooral dagboeken bieden een interessante inkijk. Velen onder ons hebben een familielid dat tijdens de oorlog naar Nederland of Engeland is gevlucht. Hebt u nog iets uit die tijd, dan willen we dat graag in onze tentoonstelling gebruiken.

Het museum neemt bij voorkeur originele objecten in bruikleen voor de duur van de tentoonstelling - 1 juli tot 15 november 2016.

2.7. Oproep verzamelobjecten Heist-aan-Zee: Café's en Middenstand



Van 4 december 2016 tot 19 februari 2017 kan de bezoeker kennismaken met een groots opgezette tentoonstelling over de middenstand in het vroegere vissersdorp Heist. De voorbereidingen zijn volop bezig en we zijn op zoek naar artikelen om onze nagebouwde winkel aan te kleden.

Het project vloeit voort uit de succesvolle tentoonstelling 'Van Albatros tot Zelzate' die in 2014 georganiseerd werd in Museum Sincfala door de heemkring Heyst Leeft. Ook nu verleent de heemkring haar medewerking. De tentoonstelling sluit perfect aan bij het boek 'Heist-aan-Zee: cafés en middenstand' van de hand van Arnold Roels en Georges De Vent, dat medio november 2016 zal verschijnen.

3. ACTIVITEITEN

3.1 Wandelende Noordzee Boys Knokke-Heist – zondag 10 januari

Door de gepaste weersomstandigheden was de opkomst bijzonder hoog tijdens de wandeltocht van de Wandelende Noordzeeboys en werden de museumdeuren wijd opengezet voor **911 deelnemers** die ervoor kozen hun wandeling uit te breiden met een bezoek aan het Museum, waar ze in de grote zaal de aflopende tentoonstelling "Schuttersgilden in de Zwinstreek" konden bezichtigen en gratis onder begeleiding een initiatie boogschieten beleven.

3.2. Krokuskriebels (i.s.m. Gezinsbond) – 6 tot 14 februari

Een leuke zoektocht voor kinderen tot en met 12 jaar tijdens de krokusvakantie.

Leden van de Gezinsbond genieten tijdens de Krokuskriebelsweek, op vertoon van hun lidkaart, van volgende kortingen: kinderen tot 12 jaar nemen gratis deel, volwassenen hebben 50% korting.

Kinderen krijgen een krokuskriebelbril op en een polsbandje om met een nummer waarmee ze kunnen deelnemen aan de grote krokuskriebelenquête en één van de vijf vip-dagen winnen.

Aantal bezoekers krokuskriebelweek: 251 bezoekers, waaronder 113 kinderen die de zoektocht uitvoerden.

133 leden van de Gezinsbond Vlaanderen maakten er deel van uit waarvan 51 volwassenen en 82 kinderen. Een overdonderend succes!

3.3. Museumbabbel –Onze kust anders bekeken - (i.s.m. Markant) – Jan Seys - donderdag 18 februari

Jan Seys is als marien bioloog gebeten door zee en kust. Na twaalf jaar wetenschappelijk onderzoek te hebben verricht in de Noordzee, het Nederlandse Deltagebied, het Schelde-estuarium en aan de Keniaanse kust, tekende hij in 2000 als communicatieverantwoordelijke bij het pas opgerichte Vlaams Instituut voor de Zee (VLIZ). Waaraan denkt u als u aan de zee denkt? Wat zijn vandaag en in de toekomst de gevolgen van de klimaatverandering voor de Noordzee? Worden er bij ons zeehonden geboren? En zo niet, vanwaar komen ze dan wel?

Aantal deelnemers: 48

3.4. Museumbabbel –Botanicus Karel van Sint- Omaars –Jacques De Groote - (i.s.m Sint Guthago) – zondag 28 februari

De museumbabbel handelt over de kennis en invloed van botanicus Karel van Sint-Omaars, heer van Moerkerke (1532-1569).

De meeste botanici uit die periode hadden geneeskunde gestudeerd en behandelden de plantenkunde in die optiek. Karel niet. Hij legde een aquarellencollectie aan met in hoofdzaak planten.

De planten uit zijn collectie werden door Dodoens, Clusius en vooral Lobelius gebruikt om te dienen als voorbeeld voor houtblokken voor hun boeken. Vandaag bekijken we zijn invloed.

Aantal deelnemers: 43



3.5. Tentoonstelling Herboren Strandsouvenirs– 1 maart tot 12 juni 2016.

Fotografie de l'Etoile, Photographie Eclair en Photographie Viennoise: het zijn enkele namen van fotostudio's langs de Belgische kust aan het eind van de 19de en het begin van de 20ste eeuw. Fotograferen is nog een magisch 'metier' en de rijkere burgerij laat langs de kust wondermooie eclectische villa's bouwen met zicht op zee. Met grote camera's vereeuwigen de fotografen de rijkere burgerij.

De fotograaf behandelt zijn klanten met de nodige egards. Hij plaatst ze als levende medeobjecten tussen treffende attributen: van een schepje met emmertje voor de kinderen tot een nagmaakte strandsloep en badkar. Er komen zelfs opgezette ezels en paarden aan te pas. Een geschilderd decor van zee en strand doet dienst als achtergrond. Soms ligt er zelfs een dikke laag strandzand op de vloer. Helemaal anders dan het 'klik en klaar' van nu.

In Museum Sincfala kunt u deze tentoonstelling ontdekken waar u van nostalgische portret- en decorfoto's kunt genieten die gemaakt zijn vanaf de jaren 1870 tot de jaren 1930. Fotograaf Tom De Visscher maakt op basis van een selectie uit de reeks oude studiofoto's nieuwe foto's met aangepaste attributen op het strand zoals het er vandaag uitziet. Erfgoeddeskundige Estelle Slegers Helsen schrijft het verhaal van de geschiedenis en de fotografen die werkten en ook vaak woonden aan de kust. In een nagmaakte oude studio-opstelling kunnen museumbezoekers zichzelf fotograferen en de tentoonstelling mee vorm geven door deze op te sturen naar Museum Sincfala. Deze zullen gepost worden op de Facebookpagina van het museum. Wie de meest originele foto maakt, krijgt een fotoshoot met Tom De Visscher cadeau!

Aantal aanwezigen opening van 29 februari 2016: 121.

Aantal gratis bezoekers: 1.739

Fotoshoot voor winnaars 'Herboren Strandsouvenirs'

Alle bezoekers van museum Sincfala kregen tijdens de tentoonstelling 'Herboren Strandsouvenirs' de mogelijkheid om een originele foto te maken in een unieke retrostudio. Bovendien was hier een leuke wedstrijd aan verbonden.

De leukste foto die op de Facebookpagina van Sincfala gepost werd, maakte kans op een echte fotoshoot met fotograaf Tom de Visscher. Hij was de fotograaf die samen met Estelle Slegers mee aan de basis lag van deze tentoonstelling. Oude foto's werden door hem in een modern jasje gestoken.

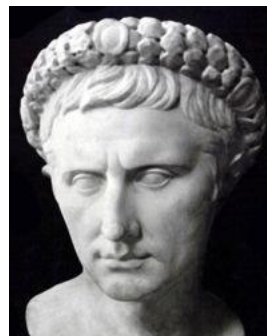
De vrolijke zusjes Lola en Roman Di Frognio waren de gelukkigen en mochten in augustus met de fotograaf naar het strand. Het resultaat is deze kleurrijke foto van dit leuke duo.



3.6. Museumbabbel –Keizer Augustus 14 na Christus – 2014 Grondlegger van een verenigd Europa – Hugo Thoen - (i.s. m Sint-Guthago) – zondag 20 maart

Keizer Augustus 14 n. Chr. - 2014. Grondlegger van een Verenigd Europa.

Op 19 augustus 2014 was het 2000 jaar geleden dat keizer Augustus, de eerste Romeinse keizer, is gestorven. Augustus was de grondlegger van het huidige Europa. Zijn architecten ontsloten onze gewesten via het Romeinse wegennet. Het Romeinse keizerrijk heeft meer dan 400 jaar bestaan, geschoeid op de grote Romeinse vrede van Augustus: de Pax Romana. Vele heersers hebben na hem tevergeefs getracht een nieuw Europees Rijk uit te bouwen naar Romeins model: Clovis en de Frankische koningen, Karel de Grote en het Heilige Roomse Rijk, Keizer Karel V, le roi soleil Louis XIV. Maar de moderne tijden maken, tot op de dag van vandaag, misbruik van de erfenis van Augustus: Napoleon, het Duitse Rijk, het fascisme ...



Aantal deelnemers: 34

3.7. Museumbabbel – Meer dan boer alleen. De evolutie van het plattelandsleven na Wereldoorlog Twee – Chantal Bisschop - (i.s.m Sint-Guthago) – zondag 17 april

De landbouw beleeft, om het zacht te zeggen, zware en woelige tijden. Sedert WO II is het aantal mensen in ons land die hun kost verdienen als boer in een sneltreinvaart aan het verdwijnen. Deze trend heeft talrijke oorzaken: de globalisering en industrialisering van de voedselproductie. Ook de steeds verder doorgevoerde schaalvergroting van de landbouwbedrijven zorgt ervoor dat een bedrijf overnemen of opstarten een helse, zo niet, een haast onmogelijke opdracht wordt. Dit alles vindt zijn weerslag op het plattelandsleven. Naast boeren leven er op het steeds schaarser wordende platteland een continu groeiende groep van mensen die geen rechtstreekse band meer hebben met de landbouw.

De Boerenbond, de grootste belangenorganisatie van de landbouw in België, heeft sedert zijn oprichting in 1890, steeds gepoogd zijn invloed op het platteland te bestendigen en te vergroten. Door de veranderingen in de bevolkingssamenstelling van het naoorlogse platteland heeft de Boerenbond daarop ingespeeld. De oprichting van sociaal-culturele vormingsbewegingen, landelijke gilden, met de nodige moeilijkheden en weerstanden (vooral van de boeren), vormen daarbij hun speerpunt. Met deze aanpak wil men het volledige platteland bereiken. Deze gestuurde aanpak, van boven uit, van de Boerenbond wordt van dichtbij bekeken. Hier komt het dorp, Vivenkapelle (Damme) als praktijkvoorbeeld in de schijnwerpers te staan.

Aantal deelnemers: 33

3.8. Erfgoeddag –zondag 24 april

Erfgoeddag is een heel bijzondere dag. In 2016 stond Erfgoeddag in het teken van: **"Rituelen vandaag."** Ze zijn van alle tijden. Overal ter wereld brengen ze mensen samen, brengen ze ritme in ons dagelijks leven en geven ze extra belevenis aan de belangrijke momenten in een mensenleven. Bovendien zijn rituelen echte blijvers: ze evolueren doorheen de tijd als echte kameleons nemen ze weer andere vormen aan.

Van erfgoeddag 2016 in Knokke-Heist waren verschillende locaties waar je typische rituelen kunt leren kennen.

In Museum Sincfala vertelde een visser over de rituelen die hem op zee vergezelden. In de museumtuin liet de jeugdbeweging FOS Scouting de bezoeker kennis maken met totemisatie en het sjoeren.

In de visserskapel te Heist vertelde een gids over de rituelen bij het omgaan met de dood en over de geschiedenis van de zeewijding met zijn processie op 15 augustus van ieder jaar. In de H. Margaretakerk belichtten de gidsen het verloop en de betekenis van enkele christelijke rituelen.

Rondleidingen werden verzorgd tussen 14 en 17.30 uur.

Aantal deelnemers in het museum: 84

Aantal deelnemers H. Margaretakerk: 40
Aantal deelnemers Visserskapel Heist: 50

3.9. Oosthoekkermis – zondag 5 juni

In de marge van de Oosthoekkermis heeft Museum Sincfala speciale activiteiten op het programma voor jong en oud. 10- 11 uur: speelzolder van het schoolgebouw, daar vertelt auteur Katrien Vervaele een uur lang verhalen over zeemeerminnen en zeegedrochten voor kinderen tussen 8 en 12 jaar, maar ook voor moeders en vaders, opa's en oma's. 11-16 uur: talentenjacht in de museumtuin: alle kinderen kunnen hun zeemeerminnen op doek schilderen. De mooiste vijf werken werden tot eind juni in het onthaal van het museum tentoongesteld. 14-15 uur: 1^e verdieping nieuwbouw: Flor Vandekerckhove leest boeiende vissersverhalen voor. Zijn nieuwe verhalen zijn muzikaal omlijst door accordeonist Noël Warmoes. Doorlopend was er de fototentoonstelling 'Hervonden Strandsouvenirs' met een laatste kans om zichzelf te fotograferen in een handgeschilderd decor. Op die dag werden in het museum verkiezingen gehouden voor nieuwe koppen voor de reuzen Pier en Wanne die door een Franse kunstenaar zullen worden gerestaureerd.

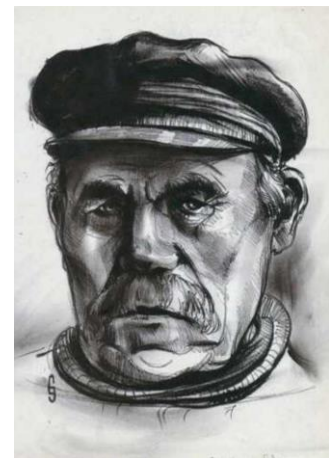
Kandidaat koppen voor Pier:



Pol van Maertjens



Leopold Vlietinck



Emiel Meyers

Kandidaat koppen voor Wanne:



Onbekende



Onbekende



Leontine Kestens



Lea Bailyu -Boerenboom

De verkiezing voor de reuzenkoppen tijdens Oosthoekkermis was zeer geslaagd: 1.706 keer werd er geldig gestemd op een vrouwen- en mannengezicht. 877 bezoekers brachten in Museum Sincfala hun stem uit. Met 485 stemmen voor Lea Bailyu-Boereboom zal de reuzin Wanne in de toekomst met trots het gelaat van de medestichster van de Heistse Klakkertjes dragen. Met 437 stemmen op Leopold Vlietinck zal de reuzenbouwer Julien Barthélémy dit gezicht gebruiken als nieuwe kop voor de reus Pier. Museum Sincfala en dienst Vrijetijd Erfgoed zocht nog naar enthousiastelingen die zich in de zomermaanden en in september kunnen vrijmaken om te helpen bij het naaien en strijken van de nieuwe kledij voor de reuzen in de turnzaal van de Gemeentelijke Basisschool Het Anker.

Aantal bezoekers: 1.129

3.10. Oosthoekcarrousel – zaterdag 11 juni

Op zaterdag 11 juni ging in en voor het Museum een competitie groepsspel 'Oosthoekcarrousel' door. Één van de opdrachten voor de zes deelnemende groepen was een bezoek aan de tentoonstelling 'Herboren droom: strandsouvenirs' en het nemen van een ludieke foto in de studiohoek van de tentoonstelling. Het museum nam de foto's en plaatste ze op pc om ze af te drukken en te plastificeren. Over de middag werden voor het museumgebouw allerlei leuke behendigheidsspelletjes in wedstrijdverband door de wijkgroepen onder toezicht van de wijkburgemeester gehouden.

Aantal deelnemers: 49.

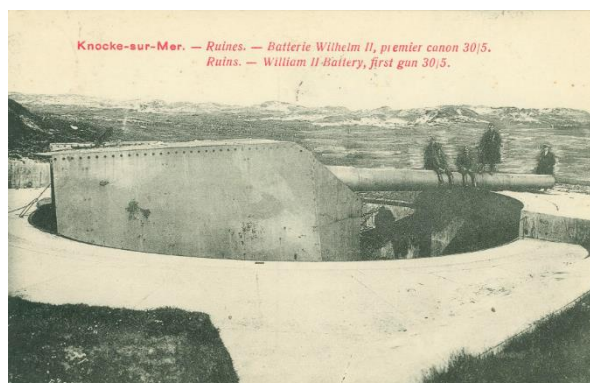


3.11. Tentoonstelling Wereldoorlog I in de Zwinstreek – 1 juli tot 11 november 2016.



Van 1 juli tot 11 november 2016 konden de bezoekers in Museum Sincfala de Eerste Wereldoorlog vanop de eerste rij herbeleven. Aan de hand van foto's, postkaarten, affiches en authentieke objecten werd de bezoeker een blik geggund in het leven zoals het was in Knokke en Heist kort vóór, tijdens en na de oorlog. Wist u dat de inwoners van Knokke geen sterke dranken mochten schenken aan Duitse soldaten? Wist u dat talrijke Heistse vissers met hun familie naar Zierikzee, Nederland zijn gevlucht in 1915? Wist u dat Russische krijgsgevangenen verplicht als dwangarbeider de Keizer Wilhelm II batterij in Knokke moesten bouwen?

De bezoeker ontdekte dat er tussen België en Nederland een elektrische afsluiting werd geplaatst die smokkel, spionage en een vlucht naar Nederland moest ontraden. Het museum toont hoe de burgers de honger probeerden te overwinnen en hoe gigantische batterijen en hun manschappen een eventuele Britse landing aan de Belgische kust moesten tegenhouden. Of de talrijke Duitse soldaten die tijdens hun 'Urlaub' in de badplaats de oorlog probeerden te vergeten. Verder ontsluit de tentoonstelling wie de helden van onze badplaats waren en hoe we na 1918 deze strijders en de gesneuvelden herdachten. Ook werd getoond wat er zich op Saint George Day in Zeebrugge afspeelde in het laatste jaar van de oorlog.



Opening op 30 juni 2016 – aantal aanwezigen: 85.

Aantal bezoekers: 914

3.12. Stadspiraten –vrijdag 15 juli

Sinds 2013 organiseert de dienst Jeugd van Knokke-Heist samen met de dienst Jeugdwerking en vzw Bougie en museum Sincfala een leuke educatieve dag voor een specifieke doelgroep kinderen waarvan velen tijdens het schooljaar deel uitmaken van de huiswerkklass in Knokke en Heist.

Dit jaar de amuseerden de deelnemertjes volop met de volksspelen en deden ze de zomerzoektocht van 'Vlieg'. Bij hun vertrek kreeg elk kind nog een kleine attentie.

Aantal deelnemers: 44 kinderen en 6 begeleiders.

3.13. Knokke-Heist van A tot Z – dinsdagnamiddag

Tijdens juli en augustus kon er op dinsdagnamiddag kennis gemaakt worden met de mooiste plekjes van Knokke, Westkapelle, Ramskapelle en Heist. De toeristische trein bracht de deelnemers langs pareltjes van Knokke-Heist. Een ervaren gids nam de bezoekers mee op deze bloeiende reis doorheen strand en polders, geschiedenis en hedendaagse kunst. Ook het museum Sincfala werd hierbij niet als stopplaats vergeten. Totaal aantal deelnemers: 265

3.14. Paljas Museumavonden – donderdagavonden tussen 14 juli en 18 augustus

De Paljas museumavonden in Museum Sincfala zijn een zomerse traditie. Folk, shanty, kleinkunst en activiteiten voor kinderen zijn de vaste ingrediënten voor zes bijzondere avonden. Om 19 uur startte in de grote zaal van het Oud Schoolgebouw een gratis begeleid bezoek doorheen het museum inclusief een bezoek aan de tentoonstelling over 'Wereldoorlog I in de Zwinstreek.' Dit jaar, voor kinderen van 6 tot 12 jaar stond een zoektocht met 'Vlieg' op het programma met als thema 'Zien.' Behendigheid is troef voor jong en oud met een circuit van volksspelen. Om 20 uur begint op de speelplaats van de basisschool 'Het Anker' een muzikaal optreden met gelegenheid tot het proeven van streekbieren van Paljas die de bar beheerde.



De brouwerij Paljas Henricus trad op als sponsor van deze muzikale museumevenementen.

Programma

- 14/07 – Shantykoor – Vlaamse vissersfolk in typische zeemansplunje
- 21/07 – Erik Wille en Luc De Sutter – marktliederen over de Grote Oorlog
- 28/07 – Joe Mullen – muzikaal verhaal met Ierse en Schotse traditionals
- 04/08 – 4 Beaufort – een kuur van zeemansliederen door 4 mannen van de kust
- 11/08 – Wildvuur – Nederlandstalige pop en kleinkunst met eigenzinnige covers
- 18/08 – Trio Dhoore – Belgische folk met opzwepende grooves en swingende melodieën.

In totaal namen 956 bezoekers deel.

3.15. Knokke-Heist bedankt Zierikzee – zondag 28 augustus



werd het een onvergetelijke dag.

De Koninklijke Harmonie "Sint-Cecilia Heist " bestaat reeds 100 jaar. Het is een geuniformeerde muziekvereniging die uit drie geïntegreerde groepen bestaat: harmonie - drumband - jeugdorkest . Sedert 1969 neemt de harmonie deel aan Provinciale Muziektornooien, waar ze nu in de categorie Uitmuntendheid is gerangschikt. In het jaar 2000 werd volkskunstgroep "De Sloepe" opgericht . Er werden diverse klederdrachten ontworpen zoals dans- en galakledij voor elke leeftijdsgroep. Jaarlijks werden er nieuwe Vlaamse en internationale dansen aangeleerd voor klein en groot.

"De Sloepe" bestaat uit een kinder- een jeugd- en een volwassenengroep die wordt aangevuld door een trommelkorps. Gedurende de voorbije jaren deed de groep heel wat optredens en nam aan stoeten deel in binnen- en buitenland.

Het programma voor de dag zag er als volgt uit:

- ✓ 8u30 : Afspraak aan oefenlokalen van Koninklijke Harmonie St.-Cecilia te Heistlaan 124 (gebouwen MAKZ) om van hieruit de bus richting Zierikzee te nemen.
- ✓ 10u15 tot 14u: Vrij bezoek aan Zierikzee
- ✓ 15u tot 17u00: Bedankingsoptreden met muziek en dans gebracht door de Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia en volkskunstgroep "De Sloepe"
- ✓ 19u30: Terugreis wordt aangevat
- ✓ 21u00: Aankomst in Heistlaan 124



Wie wou, betaalde slechts 12 EURO om met de bus mee te gaan.

Foto's: Volksdansgroep De Sloepe in Zierikzee - Harmonie Sint-Cecilia Knokke-Heist te Zierikzee

Aantal deelnemers en bezoekers: 1.000!

3.16. Open Monumentendag – zondag 11 september

Thema: **Bureau naast het bed, wonen en werken op dezelfde locatie.** Tijdens Open Monumentendag konden de deelnemers verschillende gebouwen in Knokke-Heist ontdekken waar mensen tegelijk woonden en werkten. Zo zijn er de stadhuizen in onze gemeente waar vroeger steeds een conciërge aanwezig was. In de voormalige gemeentescholen waar nu het Museum Sincfala en For Freedom Museum zijn gehuisvest, was er een woning voor de hoofdonderwijzer voorzien. Ook naast het tramdepot van Knokke was er een woning die gereserveerd was voor de stelplaatsoverste. Speciaal voor Open Monumentendag was het oude tramdepot toegankelijk voor de bezoekers. De pastorie naast de kerk van Heist is ook een schoolvoorbeeld van wonen en werken op dezelfde plaats. Omdat we ook graag een koppeling maken tussen erfgoed en toekomst, was de ruïne van de afgebrande Sint-Niklaaskerk voor een deel te bezichtigen en konden de bezoekers via infopanelen de nieuwe functie van die locatie leren kennen. Overal zijn er gidsen aanwezig die over elke locatie een interessante anekdote kunnen vertellen. Alle locaties zijn met een toeristisch treintje verbonden.

Locaties Knokke:

Stadhuis Knokke

Aantal bezoekers: 217

Tramdepot Knokke

Aantal bezoekers: 475

De Kalfmolen

Aantal bezoekers: 56

Locaties Heist:

De pastorie van Sint-Antoniuskerk Heist

Aantal bezoekers: 207

Museum Sincfala

Aantal bezoekers: 279

Locatie Ramskapelle:

For Freedom Museum

Aantal bezoekers: 205

Molen van Callant

Aantal bezoekers: 131

Locatie Westkapelle:

De Sint-Niklaaskerk

Aantal bezoekers: 233

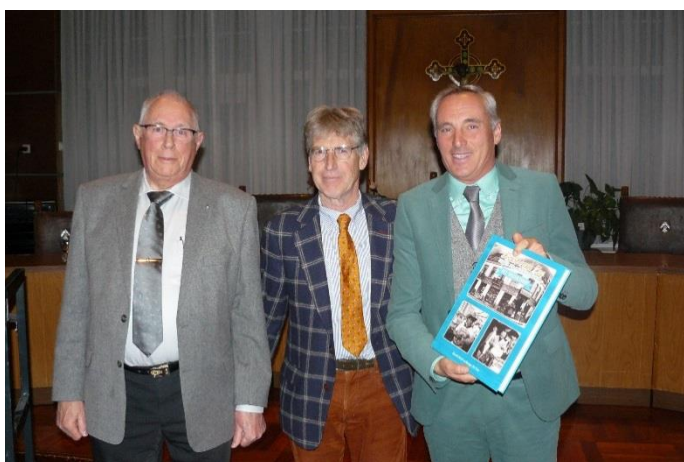


Totaal aantal deelnemers aan Open Monumentendag 2016: 1.803

3.17. Boekvoorstelling 'Heist-aan-Zee: cafés en middenstand in het vissersdorp' - 18 november 2016.

Op vrijdag 18 november stelden de auteurs Arnold Roels, oud brouwer en oud-directeur van het kinderdagverblijf De Duinhummeltjes en Georges Devent, schrijver van vele boeken over de kust en Heist a/ Zee, hun boek *Heist aan-Zee Cafés en Middenstand - Het Vissersdorp* voor om 18.30 uur in het stadhuis te Heist.

De boekvoorstelling kwam tot stand met medewerking van de dienst Vrijetijd Erfgoed van de gemeente Knokke-Heist en het



gemeentebestuur.

De talrijke aanwezigen die hadden ingetekend op het glansnieuwe boek konden het werk afhalen en door beide auteurs laten signeren. Het boek bevat meer dan 1.000 foto's van de handelszaken en cafés die de bloeiende handel van deze badstad uitmaakten. De nadruk ligt ook op de mensen die de handelszaken en herbergen uitbaatten. Merkpunten in Heist zijn dan ook nu nog altijd vroegere winkels of cafés als: Casserolletjes (men spreekt nooit over Oud-Stadhuis), de Progres, Vostjes en zo meer.

De auteurs hopen met dit fraaie souvenir- en fotoboek een bijdrage geleverd te hebben aan deze bijzondere geschiedenis van hun badplaats.

Aantal aanwezigen: 142

3.18. Museumbabbel – Knokke-Heist bezet en bevrijd, 72 jaren terug in de tijd – Danny en Freddy Jones (i.s.m Sint-Guthago) –zondag 23 oktober

Een boeiende avond met sprekers Freddy en Danny Jones, bezielers van het For Freedom Museum Knokke-Heist. Waarom moest de Zwinstreek op 4 september '44, toen gans Vlaanderen reeds bevrijd was, nog 2 maanden van beschietingen en oorlogsellende ondergaan vooraleer de oorlog ook hier, definitief voorbij was?

Wat zat er achter het hele plan van Adolf Hitler om deze streek tot de laatste man te verdedigen? Wie waren eigenlijk onze bevrijders, wat was hun motivatie Europa ter hulp te snellen in de strijd tegen het nazisme?

De gebroeders Jones trekken je mee doorheen het droevig verhaal van wereldoorlog II, Een stuk vaderlandse geschiedenis die geen enkele inwoner van de Zwinstreek ontzag en onnoemelijke slachtoffers en wonden naliet.

Aantal deelnemers: 88



3.19. Leven in bezet Knokke en Heist – Tweede Wereldoorlog – Film getuigen vertellen over de Tweede Wereldoorlog - 25 oktober 2016

Museum Sincfala organiseerde samen met het For Freedom Museum en het Cultuurcentrum Knokke-Heist een filmvertoning om 14.30 u en om 19.00 u van een documentaire waarin 32 getuigen vertellen over hoe 75 jaar geleden Duitse troepen Knokke-Heist binnenvielen. De thema's zijn bommen, in kelder slapen, vluchten, spelen tussen de mijnen, gitenstreken, schooien, haring in overvloed, liefde, angst, verraad, executies, bevrijding...

Aantal deelnemers namiddag: 178

Aantal deelnemers 's avonds: 140

3.20. Museumbabbel – Historiek en architectuur Duinbergen – Danny Lannoy (i.s.m Sint-Guthago) – zondag 27 november

Sedert meer dan 2 jaar heeft Danny Lannoy zich verdiept in de architectuur van de badplaats Duinbergen. Samen met Frieda Devinck wordt gewerkt aan de publicatie 'Historiek –Architectuur Duinbergen & Het Zoute', gekoppeld aan een gelijknamige tentoonstelling in Scharpoord (vanaf 13 november tot 8 januari 2017). Het Museum Sincfala werkte mee aan deze expositie.

De 'Société de Duinbergen' werd in 1901 opgericht met als doel een vakantieoord te creëren midden de duinen aan zee. De eigendom van de N.V. lag op het grondgebied van Heist aan/zee. De beheerders deden beroep op de Duitse urbanist Joseph Stübben om een stratenplan uit te werken. Hij opteerde voor vrijstaande cottages met respect voor het reliëf.

Er waren ook een tweetal centrumzones met aaneengesloten bebouwing waar handel zou toegelaten worden. In 1905 werd een kapel gebouwd die vooral in de zomermaanden dienst deed als gebedsruimte voor de vakantiebewoners.

Halfweg de jaren '20 deed de art deco zijn invloed gelden bij de villaontwerpen. Meer dan in het Zoute zou de maatschappij 'modernistische' projecten toelaten in de verkaveling.

Heel wat villa's zijn beschermd en krijgen bijzondere aandacht; zoals de villa 'Ter Wilgen' van Viérin, de dubbelvilla met 'scraffiti' versieringen van Paul Cauchie en de keramische koppelvilla van architect Florimond Vervaelcke.

Al is er veel afgebroken van de eerste bebouwing, toch staan er nog pareltjes op architecturaal vlak.

Met het boek, de tentoonstelling en deze lezing wilde Danny Lannoy aantonen dat Duinbergen nog steeds beschikt over een rijk erfgoed. De architectuur bepaalt immers het uitzicht van de badplaats.

Aantal deelnemers: 84



3.21. Tentoonstelling 'Heist-aan-Zee: cafés en middenstand in het vissersdorp' - 2 december 2016 tot 19 februari 2017.

Van 4 december 2016 tot 19 februari 2017 kan je kennismaken met een groots opgezette tentoonstelling over de middenstand in het vroegere vissersdorp Heist. Het project vloeide voort uit de succesvolle tentoonstelling 'Van Albatros tot Zelzate: cafés in Heist a/Zee' die in 2014 georganiseerd werd in Museum Sincfala door de heemkring Heyst Leeft. Ook nu verleende de heemkring haar medewerking.

De tentoonstelling sluit perfect aan bij het boek 'Heist-aan-zee: cafés en middenstand' van de hand van Arnold Roels en Georges De Vent, dat medio november 2016 verscheen.



Net zoals het boek is de tentoonstelling per straat opgebouwd met de winkels en cafés die er van begin vorige eeuw tot op heden zijn geweest. Meer dan 500 foto's voeren de bezoeker terug naar de talrijke winkelmogelijkheden in Heist en zeker naar de overvloed aan gelegenheden om de dorst te lessen. Maar de tentoonstelling bood meer: veel foto's van Heistenaars waren in groot formaat te zien en een gezellig winkeltje werd gereconstrueerd met talrijke 'winkelwaren' van weleer, die de bezoeker zeker in een nostalgische roes brachten.

Dit was een tentoonstelling waar de echte Heistenaar en alle andere nieuwsgierigen zeker niet snel op uitgekeken raakten...

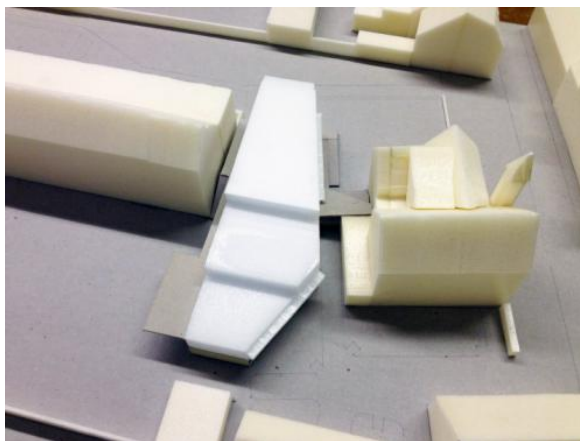
De tentoonstelling was gratis toegankelijk.

Op de opening waren er 124 genodigden aanwezig.

3.22. Lezing over nieuwe vleugel voor Museum Sincfala en gemeentelijke basisschool Het Anker - 6 december 2016.

Op dinsdag 6 december 2016 om 19.30 uur organiseerde het gemeentebestuur in het kader van de tentoonstelling *Horizon 8300 - Knokke-Heist bouwt verder*, een lezing over de uitbreiding van het museum Sincfala en de gemeentelijke basisschool Het Anker. Schepen Jan Morbee en architect Tania Vandebussche lichtten het ontwerp van de nieuwe vleugel toe in het Cultuurcentrum Scharpoord.

Het rode bakstenen gebouw Sincfala, opgetrokken in neogotische stijl in 1899, is beschermd als monument en was vroeger een gemeenteschool. Momenteel is dit gebouw ingericht als museum. Achter Sincfala bevindt zich de gemeentelijke basisschool Het Anker. Tussen het museum en de school wordt een nieuw volume ingeplant. Het voorgestelde project, ontworpen door Tania Vandebussche en Els Claessens, verbindt de oude en nieuwe gemeenteschool in een nieuw verhaal.



Aantal aanwezigen: 45

3.23. Anekdoten met Arnold Roels in Museum Sincfala - 18 december 2016.

Naar aanleiding van de overzichtstentoonstelling in Sincfala en het populaire boek 'Cafés en middenstand in Heist' kun je op zondag 18 december 2016 van 15 tot 17.30 uur gratis in Museum Sincfala komen luisteren naar anekdoten van Arnold Roels. Oud-brouwer Arnold is nog steeds gepassioneerd door brouwerijen en in de geschiedenis van de vele cafés die Heist vroeger rijk was. In 2013 schreef hij de brochure 'Brouwerijen, Cafés en uitbatingen in Heist-Duinbergen'. Arnolds vader lag aan de basis van de naamgeving Stella Artois.



Een anekdote zoals die van Alies van den Aaps van café London is een gekende anekdote van Arnold Roels. Café London was een volkscafé en druk bezocht op dinsdag wanneer het markt was of tijdens andere feestelijkheden. Alies was altijd goedgezind op zo'n dagen maar ze had nooit geen tijd om haar papierengeld in haar kassa op te bergen waardoor ze het geld frommelde en zo in haar schortzakken wegstak. Als je de volgende dag 's morgens een koffie ging drinken bij Alies, zag je haar in de keuken geldbriefjes strijken zodat ze met mooi geld naar de bank kon gaan... Die anekdote en vele andere zullen zondag over de tongen rollen. Kom dus zeker eens langs!

Aantal aanwezigen: 35

4. TOEGANKELIJKHEID, PERS EN PROMOTIE

4.1. Toegankelijkheid

4.1.1. Openingsuren

Het museum is elke dag open van 10.00 tot 12.00 uur en van 14.00 tot 17.30 uur.

De jaarlijkse sluitingsdagen zijn: 25 en 26 december en 1 en 2 januari.

4.1.2. Tarieven

Volwassenen (26+)	3,50 EUR
Inwoners Knokke-Heist	1,75 EUR
60-plus	1,75 EUR
Van 6 tot 26 j	1,00 EUR
- 6 j	gratis
Familie (2 volw & 2 kind.)	7,50 EUR
Groepen (vanaf 15 personen)	1,75 EUR p.p.
Scholen	1,00 EUR p.p.
Scholen Knokke-Heist	gratis

Speciale kortingen tegen € 1,75 zijn er ook voor:

- Leden van het Willemsfonds, Davidsfonds, KWB, Lerarenkaart, OKV, LCD
- Voordeelkaarthouders van De Lijn
- Gidsenkringen: Toon Ghekiere en Sint-Niklaaskerk
- Kustattractiepas: € 1,75 tot 5 bezoekers.

Gratis Toegang

- Personeelsleden Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap
- Leden Vlaamse Museumvereniging, ICOM
- Leerkrachtenkaart
- Beroepsjournalisten en fotografen
- Verkeersvrijkaart De Lijn – West-Vlaanderen
- Vrijpas van De Lijn (maanden juli en augustus)
- Toeristische gidskaart van Toerisme Vlaanderen
- Toeristische attractiekaart
- Lerarenkaart

Combitickets Museum Sincfala met het For Freedom Museum.

Combiticket Musea Knokke-Heist - volwassenen en kinderen vanaf 7 9,00 EUR
Verdeling opbrengst: 6,00 EUR voor For Freedom Museum en 3,00 EUR voor Museum Sincfala.
Combiticket korting Musea Knokke-Heist – groepen en senioren (60+) 6,50 EUR
Verdeling opbrengst: 5,00 EUR voor For Freedom Museum en 1,50 EUR voor Museum Sincfala.
Het combiticket korting geldt enkel voor 60+ en groepen van 15 personen of meer.
Het combiticket is 14 dagen geldig.

Combitickets Museum Sincfala met het **For Freedom Museum**.

	Combitickets € 9,00 Verdeelsleutel				Combitickets € 6,50 Verdeelsleutel				Totaal Verdeelsleutel			
	Aantal	Bedrag	Sincfala	FFM	Aantal	Bedrag	Sincfala	FFM	Aantal	Bedrag	Sincfala	FFM
Museum Sincfala For Freedom Museum	1	9,00	3,00	6,00	27	175,50	40,50	135,00	28	184,50	43,50	141,00
	14	126,00	42,00	84,00	10	65,00	15,00	50,00	24	191,00	57,00	134,00

4.1.3. Speciale tarieven - ZeelandPas

Sedert 1 juni 2015 dienen bezoekers die een ZeelandPas uit Nederland voorleggen te worden geregistreerd in een online website dat werkt met het pasmanagementsysteem van Feratel. Daarvoor ontving het Museum Sincfala een inlog-account om zich op een webportaal aan te melden.

In dat systeem staan alle passen, pasuitgevers, acceptanten – zoals onlangs het Museum Sincfala – en acties opgeslagen. Wanneer een pashouder gebruikt maakt van een actie is het belangrijk om de ZeelandPas te registreren.

De acceptant controleert zo de geldigheid van de pas, het gebruik van de aanbieding en daarnaast wordt het aantal keer dat een actie wordt gebruikt bijgehouden. De statistieken worden aan het eind van het pasjaar op een persoonlijk dashboard via een aparte inlogaccount zichtbaar.

De ZeelandPas is er in twee varianten:

De persoonspas: de persoonspas wordt verkocht op de Bevelanden, Walcheren, Zeeuws-Vlaanderen en op Schouwen-Duiveland, alleen aan de inwoners. De pas is geldig voor één persoon vanaf twee jaar. De pas wordt van iedere pashouder die gebruik maakt van onze geregistreerd.

De Gezinspas: de gezinspas wordt door deelnemende verblijfsaccomodaties op Schouwen-Duiveland uitgegeven aan gasten die daar overnachten. Die pas is geldig voor maximaal twee volwassenen en vier kinderen tot en met 11 jaar. Meerdere gezinsleden kunnen worden geregistreerd op één gezinspas, zowel volwassenen als kinderen. Het aantal registraties moet gelijk zijn met het aantal personen dat gebruik maakt van de aanbieding.

De kortingstarieven met deze passen vallen buiten de normale kortingstarieven:

- 6 tot 26 jaar: gratis
- 26 tot 60 jaar: 2,50 EUR
- 60 plus: 1,25 EUR.

De ZeelandPlus Pas: is een nieuwe pas sinds 1 juni 2016 in gebruik en laat op vertoon een gratis bezoek aan het Museum Sincfala toe. De kaart wordt in het online systeem bij ZeelandPas geregistreerd en achteraf worden de inkomgelden afgerekend.

4.1.4. Speciale bezoeken

4.1.4.1 Bezoek 4^{de} leerjaar Het Anker naar aanleiding van nieuwe muzische rondleiding

Op 28 april 2017 kreeg Museum Sincfala het bezoek van het 4^{de} leerjaar van basisschool 'Het Anker'. Dit bezoek kwam er naar aanleiding van de nieuwe muzische rondleiding die werd uitgewerkt door coördinator Thomas Hoeberigs die een bacheloropleiding 'Erfgoed en Onderwijs' had gevolgd aan de Vives Hogeschool in Tielt. Om z'n diploma te behalen, moest de theorie in praktijk omgezet worden. De klas werd in twee groepen verdeeld en er volgden verschillende doe-opdrachtjes met de kinderen zoals het maken van een tableau vivant en een vissersdans uitbeelden. Waarneming en het uiten van expressies waren een belangrijk kenmerk bij alle opdrachten.



4.1.4.2 Bezoek van dochter van Lea Baillyu – Boereboom aan Museum Sincfala – 9 juni 2016.

Museum Sincfala kreeg op donderdag 9 juni de dochter van Lea Baillyu- Boereboom op bezoek om het museum te danken voor het laten verkiezen van het portret van haar moeder als model voor het hoofd van de folklorenreuzin Wanne op Oosthoekkermis van 5 juni. Ze poseerde met een blijde glimlach voor het verkiezingsspandoek van de kandidaat-hoofden. Moeder Lea was medeoprichter van de folkloristische dansgroep 'Heitse Klakkertjes' in 1939.



4.1.4.2. Taalstages Vakantie Plus in het Museum Sincfala

Van 17 tot en met 21 augustus werd in het Museum Sincfala een week lang taalbadstages door Vakantie Plus Knokke-Heist gehouden voor allochtone jongeren. Het doel was om anderstalige kinderen in leeftijdsgroepen van 6-jarigen en 7- tot 12-jarigen door praktische oefeningen in de visserijklas en op de museumzolder kennis van het Nederlands bij te brengen of te verhogen.

In totaal namen 49 kinderen deel aan de taalbadstages.

4.1.4.3. Danshappening De Sloepe in het Museum Sincfala

Op 16 augustus ging in het Museum Sincfala een danshappening door georganiseerd door de lokale folkloristische dansgroep 'De Sloepe'.

Aantal deelnemers: 43

4.1.4.4. Canadees Wandelweekend - Wandelende Noordzeeboys

Op zaterdag 5 november bezocht de wandelvereniging Wandelende Noordzeeboys het Museum Sincfala als stopplaats voor hun deelname aan het Canadees Wandelweekend van 5-6 november. 790 bezoekers bezochten de gratis tentoonstelling "De Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek".



4.1.5. Bezoekersaantal

Evolutie op jaarbasis

Bezoek	2016	2015	2014	2013	2012
Individueel	1.896	1.504	1.563	1.985	2.215
Groepen	2.103	1.767	1.817	1.887	2.031
Gratis	6.394	4.998	5.719	3.821	5.274
Totaal	10.427	8.303	9.145	7.693	9.520

Januari

- Gratis bezoek van Wandelende Noordzeeboys
- Tentoonstelling 'Schuttersgilden in de Zwinstreek'

Februari

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago.
- Opening Tentoonstelling 'Aanwinsten 2015'

Maart

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago
- Opening tentoonstelling 'Herboren Strandsouvenirs'
- Gratis bezoek TT 'Herboren Strandsouvenirs'

April

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago
- Erfgoeddag 'Rituelen Vandaag'
- Schoolbezoek Knokke-Heist 'Week van de Zee'



- Gratis bezoek tentoonstelling 'Herboren Strandsouvenirs'

Mei

- Museumbabbel ism heemkring Sint-Guthago
- Schoolbezoek Knokke-Heist 'Week van de Zee'
- Gratis bezoek fototentoonstelling 'Herboren Strandsouvenirs'

Juni

- Gratis bezoek tentoonstelling 'Herboren Strandsouvenirs'
- Oosthoekkermis - wijkfeest
- Oosthoekkermis - carrousel

Juli/Augustus

- Zoektocht 'Vlieg' in museum voor jongeren tussen 6 en 12
- Zoektocht 'Stadspiraten'
- Museumavonden
- Zomertochten Knokke-Heist
- Opening tentoonstelling 'Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek'
- Gratis bezoek tentoonstelling 'Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek'

September

- Open Monumentendag in museum
- Groepsbezoek
- Gratis bezoek tentoonstelling 'Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek'
- Schoolbezoek: educatieve pakketten, les in klaslokaal visserij

Oktober

- Museumbabbel i.sm. heemkring Sint-Guthago
- Gratis bezoek tentoonstelling "Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek"
- Geleid groepsbezoek

November

- Museumbabbel ism Heemkring Sint-Guthago
- Gratis bezoek tentoonstelling "Eerste Wereldoorlog in de Zwinstreek"
- Herfstzoektocht gezinnen herfstvakantie
- Canadese Wandelweekend - Wandelende Noordzeeboys

December

- Opening tentoonstelling 'Cafés en Middenstand in Heist'
- Gratis tentoonstelling "Cafés en Middenstand in Heist"
- Zoektocht "Zoek je mee – kruidenierszaak Heist"

Detailcijfers en evolutie sinds 2006 als bijlage 6.

4.1.6. Publieksonderzoek

In 2010 werden tijdens de maanden juli en augustus de postcodenummers van de bezoekers genoteerd. Vanaf juli 2011 gebeurde dit voortaan gedurende het hele jaar door.

Voor 2016 kregen we hierdoor het onderstaande resultaat waarbij bezoekers in de volgende categorieën opgesplitst worden: Knokke-Heist, West-Vlaanderen (minus Knokke-Heist), België (minus Knokke-Heist en W-VI) en buitenland.

Juli

Knokke-Heist	509
Provincie West-Vlaanderen – behalve Knokke-Heist	72
Provincie West-Vlaanderen – totaal	581
België	843
Buitenland + rest	581
Totaal	1.424

Augustus

Knokke-Heist	274
Provincie West-Vlaanderen – behalve Knokke-Heist	70
Provincie West-Vlaanderen – totaal	344
België	681
Buitenland + rest	956
Totaal	1.640

Januari tot en met december

Knokke-Heist	3.450
Provincie West-Vlaanderen – behalve Knokke-Heist	838
Provincie West-Vlaanderen – totaal	4.287
België	6.221
Buitenland + rest	3.975
Totaal	10.427

Vergelijking zomerprestaties 2015 - 2016

CATEGORIE	2015	2016	Procent
KINDEREN (0-26)			
Totaal (incl. Vlieg)	562	556	-1,0
ZOEKTOCHT			
Vlieg (6-12 J)	424	396	-7,7
VOLWASSENEN	1.749	2.508	+30,2
GRATIS TENTOONSTELLING	JJ. SOENEN	Wereldoorlog I in Zwinstreek	
	126	428	-70,5
Zoektocht Heyst Leeft	36	-	-100,00
Museumavonden	557	956	47,5
Zomertochten (met museumbezoek)	259	265	2,2
Andere gratis	195	188	-3,7
TOTAAL BEZOEK	2.311	3.064	24,5

4.1.7. Enquête bezoekers 2016

Over het jaar 2016 werd een bevraging gehouden om te peilen naar de tevredenheid van de bezoeker aan het museum. In het bijzonder peilden we naar de bezoekduur, de aanbevelenswaardigheid, de inhoud, publiciteit, de sfeer en kindvriendelijkheid en kregen volgende resultaten:
118 enquêteformulieren werden ingevuld en bezorgd. De enquête is dus een steekproef.

Bezoekduur: 13 % nam tot 30 minuten bezoektijd, 32 % een uur tot anderhalf uur en 32 % tot 2 uur.

Meer dan de helft neemt dus rustig de tijd om het museum te ontdekken.

Zou u het museum Sincfala aanbevelen aan mensen die u kent? : 97 % antwoordde ja.

Vindt u de inhoud leerrijk? 97 % antwoordde ja.

Zou u het museum aanbevelen aan gezinnen met jonge kinderen? : 92 % ja.

Vindt u dat er genoeg publiciteit wordt gemaakt? 47 % vond van niet. 44 % van wel.

Sfeer en inrichting? 60 % vindt dit zeer goed, 29 % goed, 9 % neutraal.

Algemene score: 76 % zeer goed – 12 % goed – 8 % neutraal.

Kindvriendelijkheid: 76 % zeer goed – 12 % goed – 9 % neutraal.

Het museum blijkt dus zeer aanbevelenswaardig en interessant met een zeer goede tot goede sfeer en inrichting, is kindvriendelijk en kan de bezoeker een uur tot anderhalf uur boeiend tijdverdrijf aanbieden.

Meer dan de helft vindt dat er rond het museum meer publiciteit mag worden gemaakt. Van de 118 geënquêteerden gaven 41 hun e-mailadres op om zich voor de digitale nieuwsbrief in te schrijven.

Hoe tevreden bent u na uw bezoek aan het museum Sincfala? Hoe lang duurde uw bezoek?

Geef een kruisje aan wat van toepassing is.

Zou u het museum Sincfala aanbevelen aan mensen die u kent? ☐ JA ☐ NEE

Vindt u de inhoud van het museum leerrijk? ☐ JA ☐ NEE

Zou u het museum aanbevelen aan gezinnen met jonge kinderen? ☐ JA ☐ NEE

Vindt u dat er genoeg publiciteit omtrent het museum gemaakt wordt? ☐ JA ☐ NEE

Hoe bent u op het idee gekomen om een bezoek aan het Sincfala museum te brengen?

☐ Publiciteit in de gemeente ☐ Op aanraden van kennissen ☐ Internet

☐ andere: _____

Geef een beoordelingscijfer te omcirkelen voor onderstaande vragen.

Sfeer en inrichting van het museum?

	1	2	3	4	5	
ZEER GOED						SLECHT

NEUTRAAL

Algemene score?

	1	2	3	4	5	
ZEER GOED						SLECHT

NEUTRAAL

Kindvriendelijkheid?

	1	2	3	4	5	
ZEER GOED						SLECHT

NEUTRAAL

Heeft u opmerkingen of tips voor ons?

Noteer hier uw e-mailadres indien u onze nieuwsbrief per mail wil ontvangen in de toekomst.

☐

 LIKE US ON facebook

Bezoek onze Facebookpagina 'Sincfala, Museum van de Zwinstreek' en blijf op de hoogte van geplande activiteiten of bezoek regelmatig eens onze site: www.sincfala.be

BEDANKT VOOR UW TIJD!

V.U. Jan Morbee

4.2.Promotie

Sedert de hervorming van de gemeentelijke vzw's naar verzelfstandigde agentschappen met overkoepelende samenwerking van Vrijetijdsdiensten werden alle promotieactiviteiten bij de dienst Vrijetijd Toerisme gecentraliseerd. Hierna volgt een overzicht van de promotie gevoerd rond de activiteiten van het Museum Sincfala in 2016.

4.2.1. Interne promotie

4.2.1.1. Drukwerk

Brochures

- Nationale brochure OMD
- Lokale brochure OMD
- Zomeragenda Toerisme Knokke-Heist

Magazines

- Oostkustmagazine Cultuurcentrum Scharpoord
- Knokke-Heist Magazine (Head Office)

Affiches

- Museum Sincfala - Fonske
- Tentoonstelling Fotofestival Knokke-Heist "Herboren Strandsouvenirs"
- Museumavonden 2016
- 'Het verleden van Knokke-Heist' Foto-identificatie
- Erfgoeddag – thema "Rituelen vandaag."
- Open Monumentendag – thema "Bureau naast het bed...."

- Tentoonstelling "Wereldoorlog Eén in de Zwinstreek"
- Tentoonstelling "Heist-aan-Zee: Cafés en middenstand in het vissersdorp."

Folders

- Musea Knokke-Heist: Museum Sincfala en het For Freedom Museum
- Zondagbabbels voorjaar en najaar 2016
- Open Monumentendag 11 september 2016.
- Fototentoonstelling "Herboren strandsouvenirs"
- Tentoonstelling "Wereldoorlog Eén in de Zwinstreek"
- Boekvoorstelling "Heist-aan-Zee: Cafés en middenstand in het vissersdorp"

Flyers

- Erfgoeddag "Rituelen vandaag"
- Museumavonden
- Open Monumentendag
- Tentoonstelling 'Herboren strandsouvenirs'
- Tentoonstelling 'Wereldoorlog Eén in de Zwinstreek'
- Tentoonstelling "Heist-aan-Zee: Cafés en middenstand het vissersdorp" "

4.2.1.2. LED-schermen

- Museumavonden 2016

4.2.1.3. Plasmaschermen

- Tentoonstelling Fotofestival "Herboren strandsouvenirs"
- Algemene info "vzw Sincfala Knokke-Heist"
- Tentoonstelling "Wereldoorlog Eén in de Zwinstreek"
- Tentoonstelling "Heist-aan-Zee: Cafés en middenstand in het vissersdorp"

4.2.1.4. Promotiestands

Vistival – zondag 7 juni

Op die dag werden ongeveer 1200 flyers uitgedeeld bij het gebeuren op het Heldenplein. Mensen werden uitgenodigd om die dag Museum Sincfala gratis te bezoeken. 36 mensen hebben dit ook daadwerkelijk gedaan.

Folkloremarkt – op donderdagnamiddag juli en augustus

Tijdens de wekelijkse Folkloremarkt werd elke week een promotiestand opgezet bemand met zomermedewerkers met aanbod via affiches, folders, flyers, oude prentbriefkaarten.

Vrijetijdsmarkt –6 september

De stand van Vrijetijd Erfgoed werd op de Vrijetijdsmarkt bemand door 2 medewerkers.

Senioredagen 23 – 24 november 2016

In het Casino Knokke-Heist werden op de senioredagen duizenden flyers uitgedeeld voor foto-identificatiedagen en de tentoonstelling "Cafés en middenstand in het vissersdorp" en folders van het Museum Sincfala.

4.2.2. Externe promotie

4.2.2.1. Betaalde advertenties

Heemkundige tijdschriften

- 't Zwin Rechteroever: advertentie – 105 x 75 mm
- Heyst Leeft: advertentie – 1/8e pagina
- Cnocke Is Hier: advertentie – 1/8e pagina
- Rond De Poldertorens: advertentie – 1/8e pagina

Mediagroep AdRem

- Jaarlijkse brochure Royal Belgian Sailing Club – Jachthaven van Zeebrugge – 2.000 exx.
- Jaarlijkse Magazine Royal Yacht Club Oostende – 2.000 exx.
- Promotiekrant Seafront Zeebrugge – 265 x 90 mm – 20.000 exx.

Toeristische attracties – 365.be

- Brochure Toeristische Attracties '365 Ontdekkingsdagen' – uitgegeven in 4 talen (N, F, D en E)

Diversen

- Vzw Volkskunstgroep De Sloepe – 2.500 exx.

4.2.2.2. Gratis publiciteit

De Lijn

- Kusttrammagazine editie 2015 – 1/2^e pagina – 3.000 exx.

Mediagroep AdRem

- Museumbrochure Sincfala – For Freedom Museum – 8.000 exx.

Provincie West-Vlaanderen

- Informatiebrochure Onthaal in de West-Vlaamse Natuur – Dienst NME.

Westtoer

- Genieten in het Brugse Ommeland – 100 x 65 mm – 2.000 exx.
- Toerisme databank

4.3. Pers

Geregelde publicatie van artikels in lokale en regionale pers: Passe Partout/Het Advertentieblad, Vrij Maldegem, Brugsch Handelsblad, De Streekkrant, De Zondag, Tam-Tam, het Nieuwsblad, Kneistikrant.

5. WEBSTEK

5.1. Aanpassingen

De webstek 'Sincfala' behelst twee blokken, het Museum, waar alle museale aspecten aan bod komen en de Zwinstreek, waar de cultuurhistorische achtergrondinformatie over Knokke-Heist en de Zwinstreek raadpleegbaar is. Deze laatste is grensoverschrijdend. Navigeren tussen de twee delen is eenvoudig. Het deel over de regio is ook bereikbaar via het webstekadres www.zwinstreek.eu.

De informatie wordt op zeer regelmatige basis aangepast en aangevuld: activiteiten, nieuws, tentoonstellingen, te raadplegen voorwerpen museumcollectie, aanbod voor kinderen en scholen, te raadplegen artikels in tijdschriften museumbibliotheek, partners, Musea in de Zwinstreek, informatie over de heemkundige kringen en prentbriefkaarten beeldbank.

Links

Bestaande en nieuwe artikels werden herbekeken en van meer illustraties en links voorzien, die de verschillende pagina's binnen artikels en onderwerpen met elkaar verbinden. Per thema, zoals Open Monumentendag, Museumavonden, ... wordt veel zorg besteed aan submenu's waarbij bezoekers naadloos en op een overzichtelijke manier binnen een specifiek thema naar verschillende subrubrieken kunnen doorlinken.

Beeldmateriaal

Via modules werden grote aantallen foto's en filmpjes contextueel op een overzichtelijke manier geraadpleegd.

Virtueel bezoek

Pagina's over verschillende locaties binnen het museum kunnen met een panoramisch zicht bezocht worden. Dit is onder andere bijzonder handig voor leerkrachten, sprekers en gidsen die hun bezoek voorbereiden.

Mash-up

Om de visualisatie van bijvoorbeeld routes, kaarten en evenementen te vergemakkelijken, wordt informatie van partnerwebsites binnen bepaalde webpagina's weergegeven.

Dit gebeurt vooral in de websites 'zwinstreek.eu' en 'beeldenindestad.be'.

5.2. Webstatistieken

	sincfala.be	zwinstreek.eu	beeldenindestad.be
2011	98.624	74.948	2.493
2012	142.034	97.373	8.328
2013	113.606	74.053	13.531
2014	111.525	73.668	11.204
2015	103.544	79.753	10.267
2016	83.484	78.013	8.147

Alle drie websites, sincfala.be, zwinstreek.eu en beeldenindestad.be kunnen nu op tablets en smartphones geraadpleegd worden. Méér dan 1/5 van de gebruikers doen dit via dergelijke mobiele apparaten.

Op een versneld tempo worden alle teksten van de Heemkundige kringen, Cnocke is hier (vanaf 1973), Heyst leeft (vanaf 1975) en Sint-Guthago (vanaf 1959) nog steeds dusdanig verwerkt dat zij ook op alle media vlot raadpleegbaar zullen zijn.

Het aantal bezochte webpagina's lijkt lager te liggen dan vorig jaar maar in werkelijkheid ligt dit aan het feit dat er per pagina in de nieuwe versie van deze site véél meer collectie-items verschijnen dan vroeger, wat betekent dat de bezoeker véél efficiënter door de collectie kan gaan om te vinden wat hij/zij zoekt.

5.3. Filmpjes

Sinds 2010 worden ook interviews en filmpjes van activiteiten opgenomen en via *YouTube* op de website geplaatst. In de aanloop en het einde van elk filmpje wordt een duidelijke vermelding naar Museum Sincfala gemaakt. Via zoekopdrachten op die website bekijken bezoekers deze filmpjes waarna die soms via hun eigen websites en sociale netwerken verder verspreid worden. Dit geeft mensen de kans om het bestaan van Museum Sincfala te ontdekken en eventueel te bezoeken.

Tussen 20 april 2010 en 31 december 2013 werden de filmpjes reeds 26.305 maal bekeken. In 2014 werden de filmpjes van de participerende klassen aan het Peterschapproject (Beelden in de Stad) toegevoegd alsook het interview van Pierre Meyers.

5.4. Sociale media

Zoals reeds vermeld in het jaarrapport van 2010, is het surfgedrag wereldwijd grondig veranderd. Facebook (ong. 5.6 miljoen gebruikers in België) en Twitter zijn voor heel wat mensen een punctuele bron van informatie geworden.

Ook Museum Sincfala ondervindt daar voordeel bij. In mei 2017 zijn er reeds 374 personen die de pagina van 'Museum Sincfala' via Facebook volgen en 215 de groep (foto-identificatie). Zo blijven ze op de hoogte van alle activiteiten om en rond het museum/erfgoed en dikwijls verspreiden ze het nieuws verder via hetzelfde kanaal.

Via deze berichten wordt Facebook het vertrekpunt van waaruit zij desgewenst aan nieuwe activiteiten deelnemen, het nieuws verder verspreiden in hun cirkels of ten minste daarover geïnformeerd worden.

Afhangende van de wijze waarop een bericht gepubliceerd en gedeeld wordt en de inhoud ervan, is deze gezien door 50 à 7500 mensen.

6. EDUCATIEVE WERKING

6.1. Week van de Zee

Inhoud

Tijdens 'Week van de Zee' kwamen 6 klasjes (105 leerlingen in totaal) op bezoek met als hoofdzakelijk begeleidende gidsen Rita Huys en Jozef Bonte. Het 4e leerjaar mocht als proefkonijn deelnemen aan de begeleidende activiteiten van Thomas Hoeberigs in het kader van zijn opleiding 'erfgoed met kinderen'. Kenmerkend bij deze activiteit was dat de kinderen tijdens dit interactief moment op een beweeglijke manier de geschiedenis van de visserij hebben mogen leren kennen.

Doelgroep

Eerste, tweede en derde graad van het lager onderwijs. Ook aangepaste rondleidingen voor het buitengewoon onderwijs. Kostprijs: gratis voor de scholen van Knokke-Heist.

6.2. Educatief pakket

6.2.1. Basisonderwijs

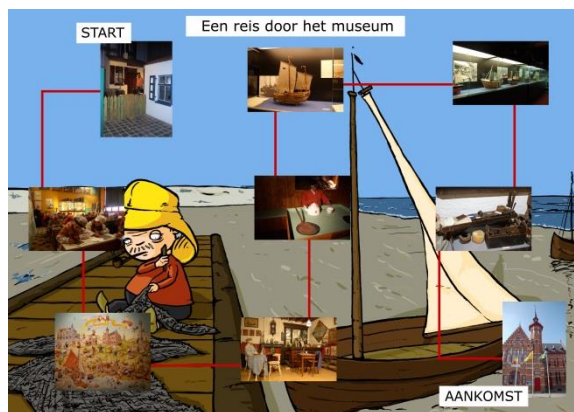
6.2.1.1. Kleuters

Voor de kleuters werkte Lien Pollet, eerder stagiaire tijdens haar opleiding kleuteronderwijzeres, een educatief pakket uit: Kwartet- en Lottospel en een handpop 'Fonske de oude visser' om de kleuters rond te leiden.

De **handpop** vertelt het verhaal van de vissersjongen die opgroeit. Doorheen deze fazes pikken de kleuters in elke ruimte een nieuw groot puzzelstuk op. Uiteindelijk zullen de kleuters in de bovenzolder deze puzzelstukken samenleggen om desdoende het afgelegde parcours te herbeleven.

Het **kwartet** is gemaakt voor 4 tot 6 spelers. Elke kleuter krijgt 4 kaarten ($4 \times 4 = 16$ of $6 \times 4 = 24$). De prenten zijn omlijst met een kleur: blauw, rood, groen en geel. Op elke kaart staat een grote afbeelding met dezelfde afbeelding 4x verkleind en de afwezige kaarten zijn lichter gekleurd. Het doel van het spel is zo snel mogelijk 4 kaarten van een reeks te verzamelen.

De **lotto** is gemaakt voor 4 spelers. Het spel bestaat uit 24 kaarten. Alle kaarten worden besproken: de afbeeldingen overlopen. Het spel wordt onder begeleiding gespeeld. De kleuters leggen dezelfde afbeelding op hun grondplaat en bespreken die. Als alle kaarten gelegd zijn, legt de kleuteronderwijzer de kaartjes opnieuw in de kring met de afbeelding naar beneden. Doel van het spel is zo snel mogelijk de grondplaat te vullen.



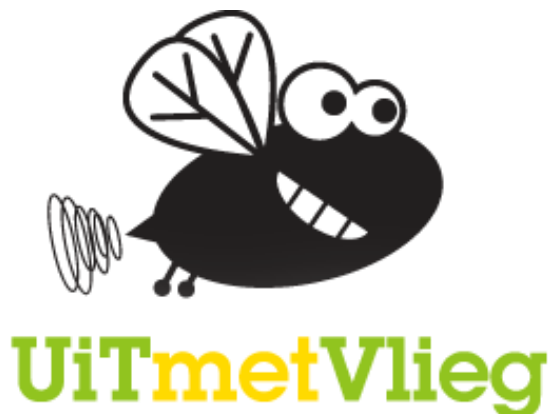
6.2.1.2 Graad 1 tot en met graad 3

Denk- en doe opdrachten voor het 1^e tot en met het 6^e leerjaar van het basisonderwijs met als focus het Oud Schoolgebouw zijn aanwezig. Groepjes van 2 tot 4 leerlingen kunnen elk een afzonderlijk een parcours doorheen het oude schoolgebouw afleggen waarbij ze taken vervullen en al doende bijleren over het leven van vroeger, de visserij en de Zwinstreek. Er is nu ook een muzische rondleiding mogelijk waarbij leerlingen van het 3^{de} en 4^{de} leerjaar op sleeptouw worden genomen in het oude schoolgebouw.

6.2.1.3. Secundair onderwijs

Opdrachtenboekjes voor het 1^e tot en met het 4^e leerjaar van het secundair onderwijs zijn nu beschikbaar. Leerlingen kunnen opdrachten maken met betrekking tot de geschiedenis van de visserij (Oud schoolgebouw) of de geschiedenis van 2000 jaar Zwinstreek (Bezoekerscentrum).

6.3. Vlieg



In de zomer van 2016 kaderde de Vliegactie in een zoektocht naar de vlieg 'Zoemie'. De kinderen moesten proberen te weten te komen welke vlieg onze huisvlieg 'Zoemie' is. In het boekje stond geen routebeschrijving, de kinderen moesten actief op zoek gaan naar het antwoord op de vragen. Overal waar een antwoord terug te vinden was op een vraag, hing op deze plaats in het museum een stickertje van een vlieg met daarin het nummer van de vraag.

Op het antwoordformulier schreven de deelnemertjes telkens het antwoord op de daartoe behorende kolom. Wanneer alle antwoorden ingevuld waren, dienden ze telkens de eerste letter in het rooster te noteren. Vervolgens zochten ze de letterwaarde voor die vraag op en aan het eind maakten ze de som van alle

letterwaarden. Op de achterkant van het antwoordformulier stonden een aantal vliegen, één van die vliegen is onze huisvlieg 'Zoemie'. Dit was het nummer 13, en was ook het juiste antwoord op de zoektocht.

In juli vonden **206** kinderen het juiste antwoord en werden ze met een stempel op de spaarkaart en een kijkboekje met geheime code beloond, bij een tweede stempel kregen ze ook nog een vergrootglas als vlieggoog cadeau. Een volledig afgestempelde kaart op alle zoeklocaties in Knokke-Heist leverde een leuke bonus op. In augustus deden **190** jongeren mee.

6.4. Zoektochten

Doorheen het jaar is er een basiszoektocht beschikbaar voor jonge bezoekers vergezeld door hun (groot)ouders.

Themazoektochten:

- Week van de Zee

Voor deze jaarlijkse klassenactiviteit bood het museum een zoekboekje aan dat volgens het onderwijsniveau (1^e graad en 2^e en 3^e graad van het lageronderwijs) werd aangepast samen met een doe-koffertje om de leerlingen toe te laten op een educatieve en interactieve manier het museum in al zijn aspecten te ontdekken.

- **Schattenzoektocht 'Vlieg'** tijdens de zomermaanden: zie boven 6.3

- Stadspiraten!

Op 2 juli werden 21 kinderen als goede piraten in de namiddag op sleeptouw genomen door de kaperskapitein Slurk, om in het museum de vliegzoektocht te doen. Daarna namen ze deel aan de volksspelen, werden ze geschminkt en konden ze in het nieuw museumgedeelte strandbloemen ineenknustelen.

- Zoektocht herfstvakantie

Een zoektocht voor de kinderen van zes tot twaalf jaar tijdens de herfstvakantie in het museum ingedeeld volgens leerniveau, één voor het 1^e, 2^e of 3^e leerjaar en een zoektocht voor het 5^e of 6^e leerjaar.

De educatieve interactieve opgaven bestaan uit zoek-, doe, kijk- en voelopdrachten doorheen het museum. De deelnemer krijgt een doekoffertje mee waarin 4 fotokaartjes, 1 zakje schelpjes, 1 schrijfpotlood + gom. Er zit ook een stukje ijzerdraad in om na de tocht in het nieuw museumgedeelte strandbloemen te maken.

- Zoektocht Cafés en middenstand in het vissersdorp – kruidenierszaak

Tot 5 maart 2017 kunnen de jongeren iedere dag de tentoonstelling over de vroegere winkels van Heist komen ontdekken in Museum Sincfala. Speciaal voor de expo werd er een kruidenierszaak uit lang vervlogen tijden nagebouwd en volgestouwd met typische producten uit de jaren '60 en '70.

Voor kinderen van 8 tot 12 jaar werd een korte doe-opdracht uitgewerkt waarbij waarneming en linken leggen centraal staan. Ideaal om de winkel van toen beter te leren kennen op een speelse manier. De opdracht kon individueel of in groep gedaan worden. Nadien kon in de klas dit bezoek verder besproken en gelinkt worden aan andere thema's.

Een leuke en leerrijke uitstap in het kindvriendelijkste museum van de gemeente dus!



7. SAMENWERKINGEN

7.1. Afdeling Vrijetijd

De samenwerking met de verschillende diensten binnen de afdeling Vrijetijd werd voortgezet. Thomas Hoeberigs woonde de wekelijkse coördinatievergaderingen Vrijetijd bij. Hij maakte ook deel uit van de cel Communicatie en de cel NME.

7.2. Raakvlak: van archeologische naar onroerende erfgoeddienst

In de gemeenteraad van 13 december 2013 werd de overeenkomst met de Archeologische Vereniging Brugge en Ommeland, kort Raakvlak, met zes jaar verlengd.

In 2015 bereidt de Intergemeentelijke dienst voor Archeologie (IAD) Raakvlak de overgang voor naar een Intergemeentelijke Onroerende Erfgoeddienst (IOED) om op grond van het nieuwe onroenderfgoeddecreet hun bestaan en werking met subsidies van de Vlaamse overheid te verzekeren. De overgang moet een feit zijn vanaf 1 januari 2017. Aan de gemeente Knokke-Heist werd gevraagd als partnergemeente aan de verkennende gesprekken deel te nemen en de overgang goed te keuren. De aanstaande onroerende erfgoeddienst biedt naast bouwkundig advies en ondersteuning aan restauratiedossiers voor beschermde monumenten ook dienstverlening voor:

- Publiekswerking (tentoonstellingen, Open Monumentendag...)
- Opmaak archeologienota's in opdracht van partnergemeentes
- Kleinschalig archeologisch onderzoek
- Vorming van een onroerend erfgoeddepot voor vondsten.

In december 2015 keurde het gemeentebestuur het beleidsplan van Raakvlak goed.

In december 2016 ging het college van burgemeester en schepenen akkoord om de nieuwe statuten van het Intergemeentelijk Onroerende Erfgoeddienst aan de gemeenteraad van januari 2017 ter goedkeuring voor te leggen.

7.3. Initiatief Historische Kaarten Kustzone (HisGisKust)

Tussen de vzw Sincfala, Museum van de Zwinstreek en het Vlaams Instituut voor de Zee, VLIZ, werd in december 2016 een samenwerking goedgekeurd met betrekking tot het digitaal ontsluiten van historische kaarten van de kustzone (Zwinstreek) die het museum in zijn bezit heeft. De volgende acties worden hierbij voorzien: het inscannen van de kaarten, het georefereren van de kaarten, de analyse van de geometrische nauwkeurigheid van de kaarten en de ontsluiting van de producten via HisGisKust. Er zal ook een uitwisseling zijn van ervaringen en goede praktijkvoorbeelden met betrekking tot (open) software voor het ontsluiten van historische kaarten. Het museum Sincfala mag gebruik maken van de georeferende kaarten die in de website HisGisKust aanwezig zijn waarbij een specifieke zoekfilter voor de Zwinstreek kan voorzien worden.

8. GEBOUWEN

8.1. Museumgebouwen

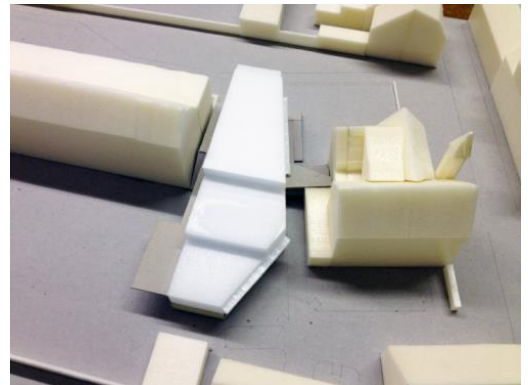
8.1.1. Multifunctioneel gebouw

In de loop van 2015 werd in het Museum Sincfala op verschillende bijeenkomsten overlegd over de bouw van een multifunctioneel gebouw in de tuin van het museum. Op 28 januari 2016 gaf de gemeenteraad zijn goedkeuring aan het Gemeentelijk Ruimtelijk Uitvoeringsplan nodig voor de uitbreiding van het museum Sincfala en de gemeentelijke basisschool Het Anker.

Deze site doet momenteel dienst als museum, buurtparkje en lagere school. Met het RUP kan dit verder worden uitgebreid met een multifunctioneel gebouw dat het huidige gebruik ondersteunt, aanvult en voor meerwaarde zorgt voor de lokale gemeenschap. Via een nieuwe voorplein zullen de bezoekers onthaald worden aan een moderne balie met cafetaria.

De reuzen Pier en Wanne worden beneden permanent tentoongesteld en zullen langs de grote glaspartij duidelijk te zien zijn voor wie langs het museum voorbijkomt. Daarnaast wordt er ook een eetzaaltje voorzien voor de leerlingen van Het Anker. s' Avonds of in de vakantieperiodes kan deze ruimte ook gebruikt worden voor activiteiten van het museum zoals museumavonden en museumbabbels.

Het nieuwe Ruimtelijk Uitvoeringsplan werd in juli definitief vastgesteld na goedkeuring van de Vlaamse overheid. De bouw aanvraag werd in mei ingediend en de bouwvergunning werd toegekend in augustus 2016. De aanbesteding loopt tegelijk met de aanvraag van de bouwvergunning en laat toe om de bouwwerken te laten starten in het najaar van 2017.



In april 2016 voerde Devlieger bvba Laboratorium in de museumtuin drie sonderingen voor grondonderzoek uit.

8.2. Inrichting

8.2.1. Inrichting oud schoolgebouw

8.2.1.1. Poppentheater hoogzolder

Begin 2008 rijpte het idee om in de achterruimte van de hoogzolder van het oud schoolgebouw een poppentheater in te richten.

De plaasting werd besproken met Paul De Neve van het Heistse Theater Pallieter. De aangewezen zolderruimte werd ontruimd: scheepsmodellen en kasten en tafels met educatief materiaal werden verplaatst. Paul De Neve liet weten dat hij in 2009 met zijn poppentheateractiviteiten zou stoppen. Al het spelmateriaal en decors zouden aan het museum worden overgedragen.

In 2009 werd de achterruimte ingericht voor de bouw van een poppentheater: decorwanden werden geleverd en tegen de wanden gestapeld. Timmerlui deden opmetingen voor de bouw van een spelerspodium en steunstructuur voor de theaterwand. Eind 2009 werd de basisstructuur van het theater geplaatst en werd de theaterruimte met een zwaar doek en scheepspresentaties van de hoogzolder afgescheiden.

In juni 2010 werd op aanwijzingen van Paul De Neve de houten theaterwand en decorpanelen aan de zijwanden in het theater geplaatst. In november werd in overleg met de dienst TUD en de poppenspeler aangepaste theaterverlichting aangekocht, die in 2012 in de poppentheaterzaal werd aangebracht.

In 2014 werd door Paul Deneve decorrequisieten in het poppentheater gemonteerd met een aantal handpoppen. Door Interieur Vervarcke werd een elektrisch bedienbare rail geplaatst met een schuifgordijn om de theatervoorstelling met afstandsbediening te openen en te sluiten. Het museumbestuur besliste samen met oud-poppentheatermaker, Paul Deneve, om een hoog definitie-beeldscherm temidden van het theater te plaatsen waarop diverse poppentheaterproducties aan het jonge publiek kunnen worden getoond.

In 2015 werd een tweede elektrische rail door de Knokse firma Interieur Vervarcke boven in het poppentheaterruimte aangebracht. Bij Deltavox te Knokke werd een groot plasma TV-scherm aan gekocht.

In december bevestigde het technische team van Cultuurcentrum Scharpoord de TV-flatscreen aan de binnenwand van de poppenkast aan. Oud - poppentheaterspeler Paul Deneve bracht nog wat decorelementen aan het poppenkastinterieur toe om zo het interieur van het kindertheater zo authentiek mogelijk te maken.

Sinds 10 juni 2016 werd het poppentheater operatief en kan de bezoeker op de hoogzolder van het oud schoolgebouw van het Museum het poppentheater volgen op het vlakke TV-scherf. Onder het scherm is een huiselijk en folkloristisch tafereel uit het 'Gezin van Paemel' van schrijver Cyriel Buysse zichtbaar.



8.3. Kalfmolen

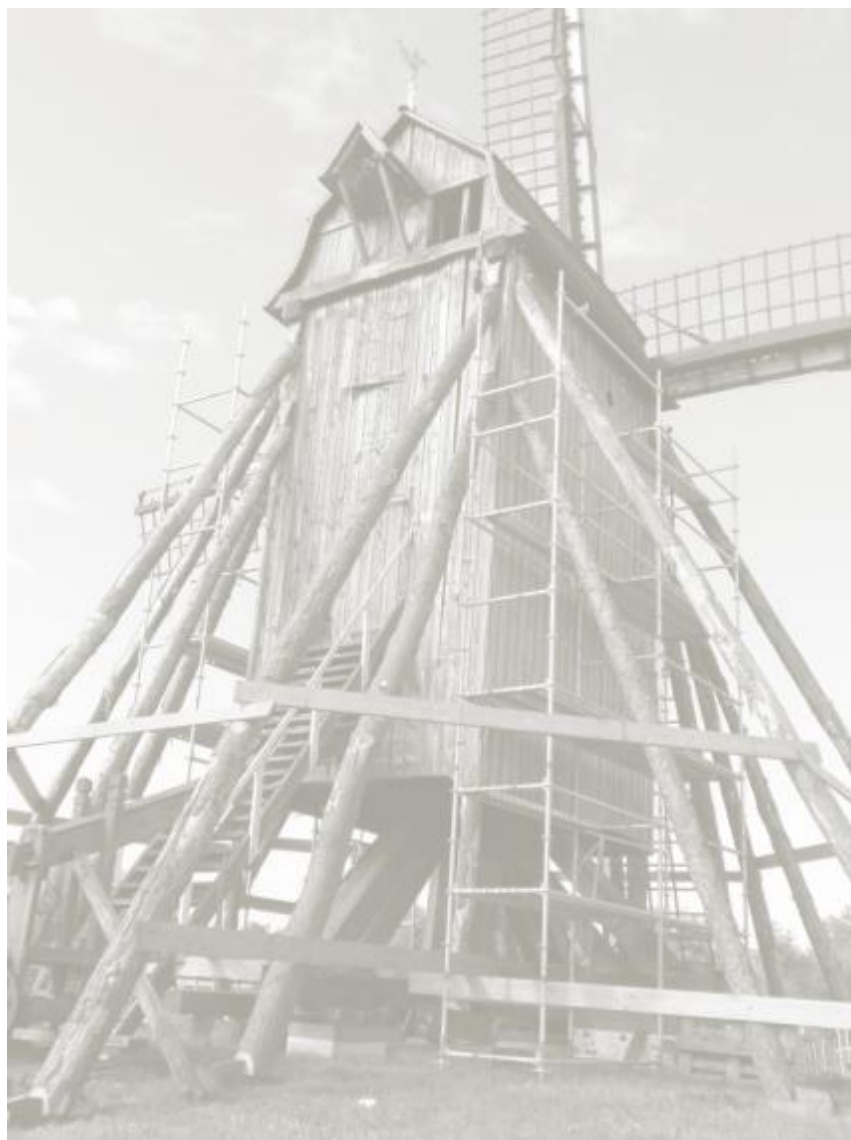
8.3.1. Onderhoudsovereenkomst Kalfmolen Knokke

In 2016 werd een onderhoudscontract voor de in 2015 volledig gerestaureerde opgeleverde Kalfmolen, zodat een periodiek nazicht de molen als een lokaal erfgoedattractiepunt kan blijven fungeren en de molenaars de bezoekers op mooie dagen kunnen onthalen.

8.3.2. Overzicht omwentelingen en bezoekers

Het overzicht van het gebruik en bezoek aan de volledig gerestaureerde Kalfmolen, is voor 2016:

Maand	Aantal toeren	Aantal bezoekers
Januari	5.115	24
Februari	2.580	5
Maart	801	4
April	1.514	0
Mei	3.437	24
Juni	1.647	17
Juli	5.640	55
Augustus	5.690	98
September	135	56
Oktober	173	3
November	2.202	45
December	2.813	23
Totaal	31.747	354



INHOUDSTAFEL

WOORD VOORAF	2
1. Organisatie	3
A. Doel Sincfala, Museum van de Zwinstreek vzw	3
B. Samenstelling van het bestuur	5
C. Algemene Vergaderingen – Raad van Bestuur	6
D. Samenwerkingsovereenkomst gemeentebestuur met museumvzw's	6
E. Personeel	6
1. Samenstelling personeel	6
2. Taakverdeling	7
3. Jobstudenten	7
4. Gidsen	7
5. Vijwilligers	8
2. COLLECTIE EN INVENTARISATIE	8
2.1. Collectiewerving	8
2.2. Inventarisatie	10
A. Registratie	10
B. Inventarisatie	10
C. Bewaring	10
2.2.1. Evolutie inventarisatie 2015-2016	10
2.3. Foto-identificatieproject	11
2.4. Restauraties	11
2.5. Bruikleen collectie	12
	40

2.6.Oproep verzamelobjecten Wereldoorlog I in de Zwinstreek.....	13
2.7.Oproep verzamelobjecten Heist-aan-Zee: cafés en middenstand	13
3. ACTIVITEITEN	14
3.1 Wandelende Noordzee Boys Knokke-Heist – zondag 10 januari	14
3.2. Krokuskriebels – 6 tot 14 februari	14
3.3. Museumbabbel i.s.m Markant – ‘Onze kust anders bekeken’ - donderdag 18 februari	14
3.4. Museumbabbel i.s.m Sint Guthago – ‘Botanicus Karel van Sint-Omaars – zondag 28 februari	14
3.5. Tentoonstelling Herboren Strandsouvenirs – 1 maart tot 12 juni	15
3.6. Museumbabbel i.s.m. Sint – Guthago – ‘Kezier Augustus 14 na chr. - zondag 20 maart	16
3.7. Museumbabbel i.s.m. Sint-Guthago – ‘Meer dan boer alleen’ zondag 17 april.....	16
3.8. Erfgoeddag – zondag 24 april	16
3.9. Oosthoekkermis - zondag 5 juni.....	17
3.10. Oosthoekcarrousel - zaterdag 11 juni.....	18
3.11. Tentoonstelling Wereldoorlog I in de Zwinstreek – 1 juli tot 11 november	18
3.12. Stadspiraten – vrijdag 15 juli.....	19
3.13. Knokke-Heist van A tot Z - dinsdagnamiddag	19
3.14. Paljas Museumavonden - donderdagavonden tussen 14 juli en 18 augustus.....	19
3.15. Knokke-Heist bedankt Zierikzee - zondag 28 augustus.....	20
3.16. Open Monumentendag - zondag 11 september.....	20
3.17. Boekvoorstelling Heist-aan-Zee: cafés en middenstand	21
3.18. Museumbabbel i.s.m. Sint-Guthago – ‘K-H bezet en bevrijd, 72 jaar terug - zondag 23 oktober	22
3.19. Leven in bezet Knokke-Heist - Tweede Wereldoorlog – 25 oktober	22
3.20. Museumbabbel i.s.m. Sint-Guthago – ‘Historiek & architectuur Duinbergen’ - zon 27 november	22
3.21. Tentoonstelling Heist-aan-Zee: cafés en middenstand: van 2 december tot 19 februari.....	213
3.22. Lezing over nieuwe vleugel voor Museum Sincfala	23
3.23. Anekdoten met Arnold Roels in Museum Sincfala	23
4. TOEGANKELIJKHEID	24
4.1. Toegankelijkheid	24
4.1.1. Openingsuren	24
4.1.2. Tarieven.....	24
4.1.3. Speciale tarieven: Zeelandpas	25
4.1.4. Speciale bezoeken	26
4.1.4.1. Bezoek dochter Lea Balyu	26
4.1.4.2. Taalstages Vakantie Plus	267
4.1.4.3. Danshappening De Sloepe	27
4.1.4.4. Canadees Wandelweekend ...Wandelende Noordzeeboys.....	27
4.1.5. Bezoekersaantal	27
4.1.6. Publieksonderzoek.....	29
4.1.7.Enquete bezoekers	30
4.2. PROMOTIE.....	30
4.2.1. Interne promotie	30
4.2.1.1. Drukwerk	30
4.2.1.2. LED-schermen.....	301
4.2.1.3. Plasmaschermen	301
4.2.1.4. Promotiestands	31
4.2.2. Externe promotie	31
4.2.2.1. Betaalde advertenties	31
4.2.2.2 Gratis publiciteit	32
4.3. Pers.....	32
5. WEBSTEK.....	32
5.1. Aanpassingen	32
5.2. Webstatistieken	32
5.3. Filmpjes	33
5.4. Sociale media	33
6. EDUCATIEVE WERKING	34
6.1. Week van de Zee	34
6.2. Educatief pakket	34
6.2.1. Basisonderwijs	34
6.2.1.1. Kleuters	34
6.2.1.2 Graad 1 tot en met graad 3	34
6.2.2. Secundair onderwijs	34
6.3. Vlieg.....	35
6.4. Zoektochten	35
7. SAMENWERKINGEN.....	36
7.1. Afdeling Vrijetijd	36
7.2. Raakvlak	36

7.3. Regio Brugsch Ommeland	36
7.4. Initiatief Historische Kaarten Kustzone	36
8. GEBOUWEN.....	37
8.1. Museumgebouwen.....	37
8.1.1. Multifunctioneel gebouw	37
8.2. Inrichting	37
8.2.1. Inrichting oud schoolgebouw.....	37
8.2.1.1. Poppentheater hoogzolder	37
8.3. Kalfmolen.....	38
8.3.1. Onderhoudsovereenkomst Kalfmolen	38
8.3.2. Overzicht omwentelingen en bezoekers.....	39
Bijlage 1 - Collectieverwerking	42-47
Bijlage 2 - Lijst van groepsbezoeken.....	47-48
Bijlage 3 - Aantal bezoekers	49-50

BIJLAGEN

Bijlage 1 – Collectieverwerking

2016	Binnengekomen stukken in 2016			Geïnventarieerde stukken in 2016							
Schenken & Aankopen: 1352 stuks met een totaal van 8975 items / Bruikleen Tentoonstellingen: 355 stuks (WO I = 208 items & Middenstand Heist = 147 items)	TOTAAL BINNENGEKOMEN STUKKEN IN 2016	Oud archief = < 1960	Nieuw archief = > 1960	Archief - NOG TE BEPALEN	Geïnventarieerd OUD archief - 2016	Geïnventarieerd NIEUW archief - 2016	<2008 Oud	Vorige jaren binnengekomen - geïnventarieerd in OUD archief = < 1960	Vorige jaren binnengekomen - geïnventarieerd in NIEUW archief = > 1960	TOTAAL GEÏNVENTARISEERD IN 2016	
	BOEKEN - POB	1		1							
	Affiches - City Advertising	39		39				0	0	0	
	Affiches - Evenementen	48	7	41		7	27		0	8	42
	Affiches - Notarieel	1	1			1			0	0	1
	Affiches - Oorlog							4	4	0	4
	Affiches - Reclame	2		2					0	2	2

Affiches - Tentoonstelling	13		13			12	1	1	104	117
Affiches - Toeristisch	9	9			6			0	0	6
Ambachten - Algemeen	2	2			2		49	49	0	51
Ambachten - Geneeskunde							3	3	0	3
Ambachten - Horeca - Hotel	27		22	5		22	49	49	6	77
Ambachten - Horeca - Restaurant							2	2	1	3
Ambachten - Kapper							1	1	0	1
Ambachten - Klompenmaker							5	5	0	5
Ambachten - Loodgieter							5	5	0	5
Ambachten - Metser							9	9	0	9
Ambachten - Schoenmaker							4	4	0	4
Ambachten - Smid							20	20	0	20
Ambachten - Timmerman	1	1			1		3	3	0	4
Archeologie - Diversen							1	1	0	1
Archeologie - Zeevondsten - Mammoettanden	2	2					1	1	0	1
Archeologie - Zeevondsten - Kruiken	1	1			1			0	0	1
Audiovisuele materialen - Audiomateriaal - Grammofoonplaten								0	3	3
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Albums								0	1	1
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Dia's	178		178			178		0	0	178
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Dia's - 3 batch met een totaal van 444 stuks	3			3				0	0	0
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Foto's	67	5	20	42	5	1	1109	1115	1	1122
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Foto's / 36 batch met een totaal van 2670 stuks	36			36				0	0	0
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Negatieven	12		12			12		0	0	12
Audiovisuele materialen - Fotomateriaal - Negatieven / 1 batch van 50 stuks	1			1				0	0	0

Audiovisuele materialen - Postkaarten - Knokke	4	4					631	631	0	631
Audiovisuele materialen - Postkaarten - Nog te bepalen	2			2				0	0	0
Audiovisuele materialen - Postkaarten - Nog te bepalen / 2 batch met een totaal van 92 stuks	2			2				0	0	
Audiovisuele materialen - Postkaarten - Zeebrugge	3	3						0	0	0
Kaarten, plannen - Bouwplannen	11	8	3					1	8	9
Kaarten, plannen - Landkaarten	6	4	2		3	1		3	3	10
Kaarten, plannen - Zeekaarten	1		1			1		0	0	1
Didactisch materiaal - Rapporten & diploma's	1	1						0	0	0
Didactisch materiaal - Schoolboeken - Rekenen	3	3			3			0	0	3
Didactisch materiaal - Schoolboeken - Geschiedenis								0	1	1
Didactisch materiaal - Schoolgerief	1	1					1	1	0	1
Didactisch materiaal - Voorwerpen								8	1	9
Documenten - Bibliofiele uitgaven								8	7	15
Documenten - Familiearchivalia - Geboortekaartjes	17		17			17				17
Documenten - Familiearchivalia - Gelukwensen	1		1			1		0	7	8
Documenten - Familiearchivalia - Menukaarten	59	35	24		35	24		0	0	59
Documenten - Familiearchivalia - Rouwbriefen	239	1	206	32	1	205	1	7	36	249
Documenten - Familiearchivalia - Rouwkaartjes / 5 batch met een totaal van 727 stuks	5			5			1	46	134	180
Documenten - Familiearchivalia - Huwelijksaankondigingen	23		23			23		0	0	23
Documenten - Folders & flyers	24	12	12		12	3		1	16	32
Documenten - Folders & flyers / 2 batch met een totaal van 131 stuks	2			2						

Documenten - Ingebonden documenten / waaronder 14 batch met een totaal van 1783 stuks	33	4	27	2	3	16		42	35	96
Documenten - Kleine documenten	14	9	4	1	9	4	1	36	45	94
Documenten - Kranten & tijdschriften	156	152	4		151	4	1	1	4	160
Devotionaliae - Bidprenten								0	1	1
Devotionaliae - Communie							17	30	39	69
Devotionaliae - Documenten	26		26			26		0	5	31
Devotionaliae - Heiligenbeelden	1	1			1			0	0	1
Devotionaliae - Kruisbeelden							1	1	0	1
Devotionaliae - Voorwerpen	1	1					1	3	0	3
Hobby - Algemeen	1		1			1	6	6	1	8
Hobby - Filmmateriaal							1	1	2	3
Hobby - Speelgoed	2		1	1		1	16	16	6	23
Hobby - Verenigingen - Algemeen / waaronder 1 batch met 42 items	4	3	1		3	1		0	0	4
Hobby - Verenigingen - Carnavalsverenigingen	1		1					0	3	3
Hobby - Verenigingen - Duivenverenigingen							3	3	0	3
Hobby - Verenigingen - Heemkundige Kringen	66		66			66		63	205	334
Hobby - Verenigingen - Muziekverenigingen	4	1	3		1	2		0	1	4
Hobby - Verenigingen - Rokersverenigingen	1	1			1			0	3	4
Hobby - Verenigingen - Schuttersverenigingen	38	17	21		15	20		3	5	43
Hobby - Verenigingen - Sportverenigingen	1		1					0	0	0
Huisraad - Algemeen	1	1			1		3	3	4	8
Huisraad - Bureau - Algemeen								0	1	1
Huisraad - Decoratieve elementen	22	10	11	1	10	11		1	3	25
Huisraad - Glas	8	2	4	2	2			0	0	2
Huisraad - Hygiëne / 2 batch van 36 items	2	2					4	4	0	4

Huisraad - Keukenmateriaal	3	3			3		7	12	0	15
Huisraad - Linnen - Lakens	1	1						0	0	0
Huisraad - Serviesgoed	3	3			3			0	0	3
Kleding - Accessoires							9	9	5	14
Kleding - Algemeen	6	5	1		5	1	1	1	0	7
Kleding - Mannen								0	1	1
Kleding - Schoeisel							2	2	0	2
Kleding - Vrouwen	8	8			8			0	4	12
Landbouw - Algemeen							19	19	0	19
Landbouw - Graanteelt							6	6	0	6
Landbouw - Melkerij							2	2	0	2
Landbouw - Veeteelt							4	4	0	4
Meubilair - Algemeen	3	3			3		3	3	0	6
Meubilair - Huis	1	1			1		2	2	0	3
Meubilair - School							1	1	0	1
Meubilair - Winkel							1	1	0	1
Militaria - Algemeen							2	4	0	4
Militaria - Documenten	6	6						2	4	6
Militaria - Kaders	1	1					1	1	0	1
Schilderijen - Aquarellen	1	1			1			0	0	1
Schilderijen - Etsen	2	1		1				0	0	0
Schilderijen - Prenten							2	2	0	2
Schilderijen - Schilderijen	16	3	9	4	3	9	4	10	0	22
Schilderijen - Tekeningen	3	2	1		2	1		1	0	4
Visserij - Algemeen	4	2	1	1		1	2	3	1	5
Visserij - Navigatie							5	5	0	5
Visserij - Scheepslampen	1	1					2	2	0	2
Visserij - Maquettes	3	2		1				2	0	2
Visserij - Visnetten	1	1						0	0	0
Vlaggen - Bijbehoren/Accessoires								0	1	1
Vlaggen - Vaandels - Vaantjes								0	1	1
Vlaggen - Vlaggen	3		3			3		0	4	7
Diverse verzamelingen - Eretekens								1	0	1
Diverse verzamelingen - Luciferdoosjes								0	1	1

Diverse verzamelingen - Mannekenbladen / 1 batch met 126 items	1	1							0	0	0
Diverse verzamelingen - Maquettes							1	1	0	1	
Diverse verzamelingen - Medailles	1		1				1	1	6	7	
Diverse verzamelingen - Stadszegels	4		4					0	0	0	
NOG TE BEPALEN - waarin 43 verschillende batchen met 1627 items	51			51				0	0	0	
								0	0	0	
	1352	349	807	196	303	694	2031	2288	730	4015	

Bruikleen Tentoonstellingen	355
------------------------------------	-----

Bijlage 2 – Lijst van groepsbezoeken

Groepen

10/01/2016	Wandelende Noordzeeboys	911 deelnemers
10/02/2016	Zilveren Passer Zeeuws - Vlaanderen	9 personen
19/04/2016	Zeelandpas – Ilse De Smet	15 personen
26/04/2016	OKRA Oostende	15 personen
26/04/2016	't Hoge Hooglede	42 personen
03/05/2016	Dienstencentrum Santiago Antwerpen	15 personen
9/06/2016	AZ Gasthuisberg	55 personen
21/06/2016	Groep Vanhamme – Vandermeiren	15 personen
5/07/2016	Autocars Pardon	35 personen
6/07/2016	Autocars Pardon	46 personen
21/08/2016	Groep Sinaey	9 personen
22/09/2016	Zilveren Passer Roeselare	30 personen
15/10/2016	Groep Lanckriet	15 personen
20/10/2016	Zilveren Passer Gent	25 personen
31/10/2016	De Kajuit	15 personen
20/11/2016	Groep Jan De Buyck	11 personen
10/04/2016	Hans Schellekens (Mice , dienst Toerisme)	13 personen

19/04/2016	Gepensioneerde West -Vlaamse handelsvertegenwoordigers (Mice, dienst toerisme)	52 personen
17/05/2016	Groepsbezoek OKRA ism MICE Toerisme	44 personen
01/06/2016	Groepsbezoek mevr. Coelis ism MICE Toerisme	20 personen
07/06/2016	Groepsbezoek (Dhaveloose Trees) ism MICE Toerisme	57 personen
14/06/2016	Groepsbezoek (Philippe Driesens) ism MICE Toerisme	24 personen
15/07/2016	Stadspiraten	36 personen

Scholen Knokke-Heist

22/04/2016	Middenschool Atheneum Knokke-Heist Zwinstede	16 lln + 1 leraar
21/06/2016	Windekind Westkapelle	8 lln + 1 leraar
11/07/2016	Taalbad Knokke-Heist	18 lln + 2 begeleiders
12/07/2016	Taalbad Knokke-Heist	18 lln + 2 begeleiders
13/07/2016	Taalbad Knokke-Heist	18 lln + 4 begeleiders
14/07/2016	Taalbad Knokke-Heist	28 lln + 2 begeleiders
15/07/2016	Taalbad Knokke-Heist	6 lln + 1 begeleider
10/11/2016	G.B.S. Het Anker	25 lln + 1 begeleider
23/11/2016	OLVO Heist	11 lln + 1 begeleider

Scholen buiten Knokke-Heist

22/06/2016	Basisschool De Bron – De Klinge	9 lln. + 2 leraars
28/06/2016	V.B.S. Huize – Zingem	29 lln + 4 leraars
14/11/2016	Openluchtschool Brasschaat	49 lln + 4 leraars
16/11/2016	Openluchtschool Brasschaat	47 lln + 4 leraars

Week van de Zee

25/04/2016	GBS De Vonk	18 leerlingen + 1 bgl.
25/04/2016	Sint-Jansschool	19 leerlingen + 2 bgl.
26/04/2016	OLVO	18 leerlingen + 2 bgl.
27/04/2016	Heilig Hartschool	17 leerlingen + 1 bgl.
28/04/2016	GBS Het Anker	36 leerlingen + 2 bgl.

Bijlage 3 – Aantal bezoekers

Evolutie op jaarbasis

	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Individueel											
Kind -6 jaar	126	131	193	111	113	190	217	207	138	136	207
Jongere 26 jaar	205	250	415	249	345	482	340	246	204	206	222
26 - 60 jaar	744	851	1093	520	571	806	819	753	602	577	640
+ 60 jaar	773	887	934	460	816	922	839	779	619	585	827
Subtotaal	1.848	2.119	2.635	1.340	1.845	2.400	2.215	1.985	1.563	1.504	1.896
Wijziging in %	51,72	14,66	24,35	-49,14	+ 37,68	+30,08	-7,71	-10,38	-21,25	-3,77	26,06
Groepen											
Scholen Knokke-Heist	285	440	370	187	498	326	315	129	376	265	182
Scholen (niet Knokke-Heist)	321	378	265	24	246	389	175	106	128	209	134
Andere (gidsen, ...)	871	1379	1.006	897	1.170	1.313	1.541	1.652	1.313	1.293	1.787
Subtotaal	1.477	2.197	1.641	1.108	1.914	2.028	2.031	1.887	1.817	1.767	2.103
Wijziging in %	-22,67	48,75	-25,31	-25,31	+72,74	+5,95	+0,15	-7,09	-3,70	-6,36	19,02
Opendeurdagen											
Open Monumentendag	311	334	464	308	235	238	114	248	316	104	279
Oosthoekkermis	325	461	1.416	250	512	673	1.113	790	346	436	1.129
Visfestival	---	---	---	---	---	306	35	86	110	36	0
WNZB	775	805	1.236	888	452	1.084	394	415	1.286	2.143	1.701
Erfgoeddag	122	108	182	125	103	81	104	33	144	60	84
Museumavonden	222	416	221	377	403	424	451	464	493	557	956
E.a. (gratis tentoonstellingen)	1064	736	2.261	941	767	1.777	3.063	1.785	2.695	1.662	2.245
Subtotaal	2.819	2.860	5.780	2.889	2.369	4.583	5.274	3.821	5.719	4.998	6.394
Wijziging in %	16,68	1,45	102,10	-50,0	-17,99	+93,95	+15,08	-27,55	+ 49,67	-12,60	27,93
Algemeen totaal	6.144	7.176	10.056	5.337	6.128	9.011	9.520	7.693	9.145	8.303	10.427
Wijziging in %	10,82	16,80	40,13	-46,93	+ 14,82	+47,05	+5,65	-23,75	+ 18,87	-9,21	25,58

Aantal bezoekers per maand

Maand	Indivi - dueel	Groepen	Scholen	Gratis	Totaal 2016	Totaal 2015	Totaal 2014	Totaal 2013	Totaal 2012	Totaal 2011	Totaal 2010	Totaal 2009	Totaal 2008	Totaal 2007	Totaal 2006
Januari	12	0	0	999	1011	1.421	1.324	590	551	1.284	598	983	1563	858	822
Februari	176	9	0	342	527	502	102	156	287	221	275	31	338	604	44
Maart	107	0	0	221	328	242	608	228	367	118	288	162	733	271	569
April	199	131	123	336	789	410	818	370	1.436	655	639	563	898	403	409
Mei	117	68	0	159	344	605	829	528	1.408	1.257	634	473	1.505	662	769
Juni	114	169	47	1.333	1.633	850	859	1.421	1.756	1.227	791	489	1.557	829	669
Juli	268	614	0	542	1.424	1.140	1.051	1.011	955	1.686	657	628	759	905	448
Augustus	456	714	0	470	1.640	1.171	1.370	1.372	1.180	1.146	937	604	964	815	874
September	95	24	0	378	497	455	603	1.032	507	534	646	460	964	749	741
Oktober	111	47	0	199	357	364	840	502	391	402	216	365	343	411	409
November	211	11	121	1.045	1.388	1.032	549	409	348	353	334	322	283	390	284
December	64	0	25	370	459	111	192	74	331	128	113	257	149	269	106
Totaal	1.930	1.787	316	6.394	10.427	8.303	9.145	7.693	9.520	9.011	6.128	5.337	10.056	7.166	6.144