

POST-MIDDELEEUWSE VONDSTEN  
 \*\*\*\*\*

A. O o s t k e r k e :

In de zogenaamde "Meerminneput" te Oostkerke werd door de heer Jan Callewaert schervenmateriaal aangetroffen. We onderscheiden volgende keramieksoorten:

1. Steengoed:

Het mooiste exemplaar is een kruik (Westerwald, Duitsland).

Ze heeft een bolvormig lichaam op ingeregen voet. De bodem is vlak. Hals, kraag en oor ontbreken. De kleur varieert van grijs tot bruin (zoutglazuur). Deze kruik kan gedateerd worden in de 17e eeuw. Verder werden scherven aangetroffen van Westerwaldsteengoed (18e eeuw) met blauw decor op grijze grond.

2. Andere:

Naast het steengoed vinden we gewone oxiderend gebakken waar (al dan niet geglazuurd) en majolica (fragmenten van kruikje en borden).

Naast de keramiek werden eveneens glasscherven (van flessen) aangetroffen.

Het oudste materiaal van deze vondst gaat terug tot de 17e eeuw. Het jongste mag op het eind van de 19e eeuw geplaatst worden.

B. W e s t k a p e l l e :

Bij graafwerken ter gelegenheid van de ruilverkaveling, werden door landbouwer Buyck een aantal scherven gerecupereerd. De vondsten werden gedaan bij het nivelleren van een verhevenheid.

Het vondstenmateriaal omvat metaal (o.m. smeedijzeren nagels), beenderen, keramiek.

De keramiek kan onderverdeeld worden in volgende groepen:

1. Oxiderend gebakken waar: o.m. fragmenten van kookpotten (met uitgeknepen voetjes) melkteilen, e.d.
2. Kleine fragmenten steengoed (o.m. Westerwald)
3. Kleine fragmenten Majolica.

Wat direct opvalt is het volledig ontbreken van recenter gebakken aardewerk.

Daar andere gegevens over vondstomstandigheden, stratigrafie e.d. volledig ontbreken, kunnen we geen nadere datering voorstellen dan 17e - 18e eeuw.

Lic. H. De Witte  
Stadsarcheoloog Brugge.

